Ms. 123

Endecasílabos

que con motivo del Bombardeo

De Argel,

Executado

de orden del Rey nuestro Señor

por el téniente General

de la Real Armado

El Excelentísimo Señor

Don Antonio Barcelo

En el presente mes de agost De 1783

Escribia

Don Vicente García de la Huerta

(III)

Endecasílabos.

La humilde pluma, que dichosamente
en los elogios del mayor monarcha
logró aquel alto, aquel brillante vuelo
que el mundo admira, y aun la envidia ensalza,

Honor debido á la materia y numen,
que los nobles espíritus inflama,
quando de las virtudes en obseguio
al mérito tributan alabanzas,

Recatará sus rasgos en el tiempo
que del gran Carlos las gloriosas armas
oprimiendo los mares de la líbia
fulminada la rebelde mauritania;

Quando atonito el orbe considera
el feliz logro de victorias tantas
que en el confian de america empezando
á Europa asustan, á Africa amenazan.

Quando su paternal, pio desvelo
en las empresas que medita, labra
la dicha de sus pueblos, quantas veces
sigue la execucion sus reglas sabias?

Quando despues de una obstinado guerra,
de una guerra, en que marte de su saña
los estragos conduxo asoladores
à la America, Europo, Africa, y Asia:

¿En uez de desarmar la heroica diestra
que dio al orbe la paz en que descans.
paza castigo de de quien no la adora
vibra rayos ardientes en su espada?

Quando los fuertes hijos de belona
que en su seno feraz produca españa
añaden à los tymbres hexedados
nuevas coronas y recientes palmas?

Y enfin tu, ô musa, que en iguales casos
celebraste los heroes de la patria
y en sus triunfos y glorias añadiste
tu uoz siempre à la trompa de la fama

Podras muda quedar quando te ofrece
tan gustosa materia, heroica y amplia
el grande Barcelo? en el ocio y polvo
te mantendras tu ô lyra sepultada?

¡No: porque aunque su nombre solamente
en laconism enérgico le traza
el elogio mas digno, recordando
de tanta insigne accion la sexta larga:

Mal quedara con eso satisfecho
mi aficio fina: mal desempeñada
aquella obligacion q^e siempre tuvo,
à la virtud el bueno, de elegirla,

Y aun parecéra hazaña de la envidia
siendo constante sus virtudes raras
y comun el provecho que producen
dexar de concurrir à esmerizarlas

Llenen mis versos pues, y sus elogios
la redondez del orbe que le aclama,
y escuchense en mi voz las expresiones
de una nacion reconocida y grata

Elevado ya del general aplauso
llenaba las regiones mas estrañas
de Barceló el renombre, y mil combates
de corazones sus sienes adornaban

Quando encendido marte sus alumnos
convoca al son de pavorosas cajas
y à la empresa mas digna y deseada
alegre corre juventud bizarra

Jactabase el ingles de inexpugnable
en las rocas que el mar Herculeo baña
rocas, que no es valor de defenderlas,
y es gloria el solo intento de expugnarlas

Gloria propia de aquel aliento, y brio
que recomienda à la nacion hispana,
à quien por su caracter toda empresa
mas agradable le es quanto es mas ardua

El registro perpetuo de sus triunfos
le publique; en sus fastos la sagrada
ancianidad, sus ilustres memorias
en g.e exemplos mayores se señal

así el heroe Balcar à quien desvelan
de su patria las glorias las ventajas
de tierra y mar que à Libaria protegen
por la naturaleza prodigadas

Superax se propone: halla en su ingenio
medio con que el feliz proyecto allana
la sola idea al anglo atento asusta:
tiembla la roca, al verla efectuada
Aparecen las maquinas sutiles
la diestra Arquitectonica se pasma,
al ver executarse à un tiempo mismo
buque, diseño, galibos y escala.
~~Crece de admiracion y disparan~~
Crece la admiracion à sus efectos
entran, salen, revuelven y disparan
y de su pequeñez misma al abrigo
flechan sobre el ingles lluvia de llamas
Sienten los edificios mas robustos
el estrago, destruyen, despedazan
la Ciudad: el horror, la muerta el pasmo
vuela en los globos rapidos q.e lazan

la paz se muestra al suelo al anglo
la ruina que ya teme y las gallardas
naciones q.e el empeño unió y peligro
emulas y concordes se separan.
Parte el reloj, dexando en indelebles
caracteres de horror eternizada
su gloria en la piramide nativa
que abrumando la tierra, el cielo escala
Descansa el Reyno en el gracioso seno
de la paz. pero carlos à quien llaman
atenciones de Padre y soberano
nuevas felicidades le prepara
El animo Real turban y agitan
altos cuidados: gime interceptada
la Industria mexicana, inerme presa
de bandidos del max y de piratas
Cubre el mediterraneo el vil enjambre

que aborta ã fuer de pestilente plaga
del seno inmundo Argel, ã quien sostiene
inhumana indulgencia y tolerancia

Pasa las vltimas noches en guer ellas
la infelice la tierna desposada
por su esclavo consuerte: el padre el hijo
excita el llanto en sus familias casas

El miedo del incurso del Corsario
desvela al pecador en su cabaña
y quantas veces el insulto cierto
al pastor ahuyentó de sus majadas

Resuelvese asolar el nido infame
de donde tantos daños se propagan
y cometida ã Barcelo la empresa
empieza la eleccion ã esguazarla

Aplaudese el intento: los bareles
se aprestan: la victoria el pueblo canta

en presagio: aun el mas tibio quisiera
con sus alientos impelex la esquadra

Admira Cartagena del Caudillo
la actividad, el zelo y perspicacia
y no menos admira el atrimiento
de la brillante juventud que manda

Pasa la fama el mar la triste nueva
consterna al pueblo tiemblan las murallas
de la perfida Argel: al solo nombre
del general el mas feroz desmaya,

[redacted]

Recuerdales el miedo los combates
de Barcelo: recuerdales la amarga
esclavitud de tanto antes valiente
que vencido por el cadena arrastra

Parece ya la esquadra formidable
pronta ã zarpar los ayres se embarza

de grimpolas banderas gallardetes
y del común aplauso y algazára.
Del fondo del infierno donde habita
sale la envidia entonces y su rabia
alientos exhalando venenosas
al viento mismo el movimiento embaraza
Contra el curso ordinario de las tiem[pos]
apasionan los vosos nuestras calmas
que el animo del Heroe solo agitan
del Heroe, porque el triunfo le retardan
Vence enfin su piedad los homenag[es]
de Theutates parece se levantan
á saludar las conocidas velas
que mas que el viento impele la esperanza
irritase de nuevo el monstruo horrend[o]
y en su auxilio convoca las borrascas
mezcla mares y vientos que destrozan
cascos, palos, velámenes y peicias

El seno illicitantan las acoge
combatida del mar la furia brava
y reparados, tientan nuevos triunfos
del mar, del viento y de la envidia insana
Del profundo canal las inquietudes
superan ya las costas africanas,
al ver se les acerca su ignominia
parece se retiran y recatan
marcase aqui á las veloces leños
de el ansia de la gloria nuevas alas
ya rebasan la punta [illegible] numbre
el infame sepulcro de la Cava
ya llegan.: ; mas que digo, alli la envidia
de nuevas tempestades auxiliada
á pesar del esfuerzo y de la industria
los bugues precipita y arrebata
cediendo al huracan impetuoso

que las rocas marítimas arranca,
corren la costa ã mostagan descubren
arseo canastel oran y almarza

Entonces la deidad que de el empíreo
al justo atiende y la piedad ampara
con solo descubrirse ahuyento el monstruo
templo los vientos sereno las aguas

Vuelven ã argel las proas felizmente
arriban se aseguran y reparan
ni disimula el susto que la oprime

~~Entretanto el caudillo que la oprime~~

Entretanto el caudillo que desprecia
riesgos y agueros en la misma playa
en aquel mismo mar que fue theatro
de escenas mil gloriosas pero infaustas

Representa la accion mas generosa
de que es capaz el heroismo nacida

le turba: ni aun del orbe que le atiende
la censura que ã todos acobarda.

Forma el ataque distribuye regla
con oportunidad la mas exacta
sin sujecion ã inciertas theorias
movimientos lugares y distancias

Que en un alma sublime las ideas
que dan ã otras las Artes son innatas
y un genio criador con el dominio
de quien las puede producir la estraña

Describen larga linea los flotantes
abreviados volcanes cuyas ab
forman tambi flotantes basiliscos
que horror vomitan y exterminio exhalan

Las bovedas azules de los cielos
rimbomban al furor de las bombardas
y el estrepito solo ã quien perdona
el tiro horrible, ã dar la muerte basta

Las excelsas colinas que colinas que ci
fun
por todas partes le abatida plaza
de temor de que el daño les alcance
se sumen se contrahen y ainonadan

Busca asilo en los campos pavorosa
la multitud del pueblo y asumbrada
el vida aun las codicia sus tesoros
sus leres abandana y desempara

Ni por eso descuida su defensa
la ~~multitud~~ taisa infame la atmospher
guafara
innumerables tiros que despiden

A baluartes furtinos y tepanas
Repiten tantativas vigorosas
por el max g^e el Hispano axtos rechaz
sin que el dano y oprobio que recibe
de hacerlas nuevamente la retrayga

Desplomanse entretanto las tomant
fortalezas incendianse las casas

y en humo en llamas en estruendo en llanto
el horror infernal Angel retrata

Atento el Heroe ã todas partes vuela
las menos esenciales circunstancias
previene, y aprovecha: ã su presencia
todo es proezas, todas son hazanas

Presiente su experiencia de los tiempos
la vaxiación del viento la mudanza
y aprovechando los instantes vuelve
triunfantes ã ver los muros de Espartaxia

A gozar con los bravos Campeones
noble y gran parte de la acción predaxa
los premios que la patria les previene
el lauro que mi Musa les consagra

(XVII)

Soneto

Del gran Carlos la sabia providencia
al bien comun atenta determina
de Argel con el incendio y con la ruina
ponex freno ã la barba Regencia

La constancia d valor y la Prudencia
de Barcelo ã la grande accion destina
mas la Fortuna el Viento el Mar se obstina
contra su Zelo Esfuerzo y Experiencia

Vence los Elementos y la fuerza
el Fuego Balear confunde halla
abrasa ã Argel Adversidad ninguna

intimida al valor constante y fuerte
que el Valiente los Riesgos atropella
y el Prudente domina ã la Fortuna

Fini

Digno Aplauso

Del Excelentísimo Señor

Don Antonio Barceló,

por la Expedición contra

Argel, en le mes de

Agosto de 1783.

14 10

Al Rey Nro Señor

24
11

Al Exan Carlos tercero sin segundo
en cuya fuerte y respetable diestra
se ha convertido el cetro del dominio
en bastago florido de clemencia;

Al Exan Carlos tercero siempre augusto
~~en cuya alma reside~~
en cuya alma reside la grandeza
no la dan los Cetros y coronas
y sí la que desciende de la Esfera

Al Exan Carlos tercero q.e humillado
adora aquella mano que ~~bibuto~~ gobierna
de la paz el sosiego y las delicias
y tambien los sucesos de la guerra

Al Exan Carlos tercero finalmente
que el Cielo ~~tiene~~ le ha debido la excelencia

de una alma xeligiosa en tanta grado
que es exemplar de todos su puxeza

Al Gran Carlos tercero se dixi-
gen
las gloria que cantamos de esta empre-
resa
porque todo el valor de sus Campeones
nace de su virtut influjo y fuersa

El espexito excelso que le anima
de nuestra Religion en la defensa
y en procurar la dicha de sus Reinos
es el que ã todos ensalzar desea

A su influxo sagrado siempre
acriso
ã su incansable amor ã su influencia
renacen ya en España aquellas dic-
has
que estaban desmayades si no muer-
es
Las Artes, el Comercio y la Lab-
Labranza
el Arte Militar Marina y Ciencia

si no llegan al grado mas sublime
animadas por Carlos, à que esperan

Barceló, que ha prestado grato oido
del Gran Carlos tercero ã las ~~oido~~ ideas
le tributa hoi la gloria que ha logrado
atropellando xiesgos y tormentas

Este aplauso ô Gran Rey que se dirige
ã animar aquel Heroe ã otras empresas
todo es vuestro supuesto que ã vos solo
debe España honor dicha y grandeza

al Excelentísimo Señor,

Don Antonio Barceló,

Vence, triunfa, destruye y exterminа
del argelino infiel la madrigueра
ô Barcelo animoso; que la esfera
para triunfo tan noble te destina
Aquella mano oculta q.e domina
con providencia sabia, y justiciera
sobre el mundo y el Cielo à ésta primera
añadirte victorias determina.
El Cielo, à quien invocas religioso
quando intententas empresas tan gloriosas
hará siempre felices tus funciones
tú, que al valor agregas lo piadoso
y à la prudencia preces fervorosas
ilustraxes de España los pendones

Pendones y Estandartes, y Banderas
que el blason ixemplando del Gran Carlos
han de abatir Turbantes y Cimeras,
apostrophes, al intento
Quánto puede el valor en la batalla
publiquelo de Argel la vil canalla,
Quánto la piedad vale en las empresas
de Argel lo digna llamas, y pavesas
Quánto adquiere el teson bien dirigido
de Argel lo exprese el llanto, y el gemido
De todo esto entender debe la España
que sin valor constante, y religioso
no hai empresa feliz, ni noble hazaña
Alto pues Español, siempre brioso
vivan tu fama eterna, y tus loores
has que renazca el nombre decoroso
que en la Historia gravaron tus mayores
vuelva el honor antiguo valeroso

ã avivax tus gloriosos explendoxes;
y el Axgelino infiel aunque altanero
bese humilde el pie ã Caxlos texcexo,

octavas lixicas al Mismo asunto

O tu baxbaxa infiel, duro Axgelino
ya enoxado el destino
de tolexax tu xabia, y tu fiexeza
ã declinax empieza
porque el Cielo, que mixa poxr España
sí hasta el dia ha probado su fiameza
desde hoi animando ã su nobleza
~~accion nimando ã su nobleza~~
accion ninguna habex sin nueva hazaña

teme tu entexa xuina
que el brazo omnipotente
mostxando con nosotxos lo clemente
contxa tu saña su xigox fulmina
un hexoe de la max ha suscitado

su influencia divina
con alma tan ilustxa y pxegxina
que te pondxa ã sus pies avasallado

Al indigno teson de tu protexvia
ha de vex abatida su sobexano
y ensalzado el Cxistiano
ã mexced de un auxilio sobexano
y ã Baxcelo llevando poxr Caudillo
xendixá tu tixano
podex que es ignominia de lo humano
y mexece pasaxse yã ã ~~cluel~~ cuchillo
Atas con tiempo, Axgelino pas honoxosa
con el Pueblo de Dios siempxe benigno
dvide ya lo indigno
de tu saña cxuel y ponzañosa
vive, pues que lo quiexes en tu engaño
no usuxpes, no una alhaja tan pxeciosa
como la libextad ã la gloxiosa

Nacion, que puede hacer mucho daño
Bien sé que ſaxaón de nuetxos tiempos
tienes el coxazon empedexnído;
pexo Caxlos, del Cielo protegído
tu suelo llenaxá de contxatiempos
su cetxo, que es la vaxa q^e ha elegído
el que hace asombxos tantos
inundaxá de plagas, y quebxantos
un Reíno que es Dios aboxxecído

Así como Moisés, de piedad, lleno
le permitió al Egypcio
tiempo paxa logxax el beneficio
Caxlos tambie espexa al Agaxeno
si desprecia un favox, que es tan propicio
teme que su imprudencia
transformaxá en xigox esta indulgencia
y haxá en Axgel la muexte exexcitio;

en otxo
al mismo
Axgelino infiel
yá ha llegado el tiempo
de tenex ā xaya
tu furox sangxiento,
Barceló constante
con axdiente zelo,
quanto xeligioso,
postxaxá tu ceño
Y toda la España
el noble, y plebeyo
se axmaxan alegxes
contxa tus esfuexzas
Tas de vex postxada
al valox Hibexio
de ismael la xaza
en tus Agaxenos

Ya la Estirpe Santa
del Cristiano Eremio
recobrar intenta
su antiguo derecho
todas las Potencias
que llevan el sello
del Cordero Santo
deven ser vn Pueblo
y confederadas
con un mismo intento
romper las cadenas
del vil Agareno
y en vez de prestarle
proteccion, y medios
para ser pirata
cortarle los buelos
Es notable ofensa
contra el mundo, y el Cielo
que naciones cultas
patrocinen yerros
Yerros, que han forjado
~~cadenas al cristiano atriesgan~~
cadenas de un pezo
que al cristiano arriesgan
en la fe, y comercio
El Cielo se digne
iluminar ciegos
que no ven ojos
del entendimiento,
Si todos se ligan
los Cristianos Reinos
à los Berberiscos
sin poder veremos
y los infelices
no tendran el riesgo
de acostarse libres,
y amanecer presos

Barcelo esta armado
de su noble zelo,
y solo desea
de España el trofeo
Pues en este triunfo
además del nuestro,
todos los Estados
cantarán

Laus Deo

Dezimas à la Tribulacion

Solo para padecer,
Pido à Dios q^e me de vida,
Hasta que todo sumido,
En penas me pueda ver,
No tengo otro quexer,
(ni llegue à mi Corazon,)
Que amar la Tribulacion,
La Pena, y el desconsuelo,
Con valor, con Fe, y con Zelo,
Y humilde resignacion.

Dezima 1

Dezima 1

Dichosa tribulacion,
Que tanto bien me acarreas,
Mil vezes dichasa seas,
Y llena de bendicion,
Descansa en mi corazon
Y pues Dios a el te embia
No esté sin tí un solo dia
Den, y hagamos, amistad,
Que mas quiero tu crueldad,
Que quanto sin tí tenia.

Dezima 2

O dichosa soledad,
Que precio tienes tan caro!
O dichoso desampaxo,
No me niegues tu crueldad
tiemblas, y cegueda,
Dame puesto, que supix,
Que el no penar es morix,
Y el vivix no penando,
Es morix desconsolando,
Del verdexo vivix.

Dezima 2

Dichoso el Atribulado,
Pues con su tribulacion,
Goza de la proteccion,
De Christo Crucificado;
Siempre le assiste à su lado
Con muy especial favor;
Y assi vá este gran Señor
con todos los que padecen
Si sus trabajos le ofrecen,
Con paciencia, y con amor

Dezima 3

O padecer despreciado;
Si el mundo te conociera,
Con que gusto te acogiera,
Y fueras del estimado,
O tiempo mal empleado,
El que sin tí yo he vivido,
O que tirano me ha sido!
Pues con falsa persuacion,
Me robó del Corazon,
Tanto bien como he perdido,

Dezima 3

Alegrate atribulado,
Pues llevas, ã Dios contigo
No temes, ã tu enemigo,
Pues tu Criador te haze lado
Y aunque te veas turbado
Y lleno de obscuridad,
Estás con seguridad
Sufre con fé, y esperanza,
Que desta suerte se alcanza
La eterna felicidad

Dezima 4

Tuyo es el Reyno del Cielo,
Si aquí con trabajo vives,
Y si humilde los recibes,
Serás de virtud modelo;
Serás dichoso en el suelo;
Serás de todos querido,
Serás tan favorecido,
De Christo nuestro Señor,
Que transformado en su amor,
Vivirás con el vnido.

Dezima 4

Conoced al padecer,
Almas si quereys gozar,
Mirad, que no sabe amar,
Quien Cruz no quiere tener,
Pues el mar puro entender,
De Dios, y de su hermosura,
Y la mas subida altura,
De luz, pureza, y union,
Es la Tribulacion,
Al Alma en la Cruz mas pura.

Dezima 5

Tu alumbras los corazones,
Hablas secretos Divinos;
Tu descubras los caminos,
Con impugnables razones,
Tu limias las intenciones,
Porq. la tribulacion,
Es Crisol de la intencion,
Es luz del entendimiento,
Y es prueva del fundamento,
Que lleva la perfeccion,

Dezima 5

Mi Cruz es vivir sin pena;
Mi pena es vivir sin cruz;
Porque las penas son luz,
A las Almas, q.e son buenas
Son tanbien las penas venas
Donde se engendra el amor
Que el amor donde no ay dolor
Yo le tengo por seguro;
Y assí yo penas procuro,
Como partido mejor

Dezima 6

Y pues por Cruz, es mi pena,
Y mi dezeo es penas,
Penas no querays cessár,
Hasta, q.e el Alma este llena.
Venid muy en hora buena;
Venid con posso ligero;
Venid q.e os amo, y os quiero
Concedeme este merced;
Que tengo de penas sed,
Y solo por penas muero.

Dezíma 6

De sí la tribulacion,
A ningouno le hizo daño;
Solo descubre el engaño
Que halla en el corazon
Porque es una probacion
La qual con solicitud,
En quien professa virtud
Descubre, examine, y ve
Lo que ay de pura fe,
ō lo q.e ay de ingnietud.

Finis

Dezima 7

Con la Cithara de Orpheo,
Vamos todos celebrando
Con los Angeles cantando
Gloria in Excelsis Deo:
Con esta dulzura creo,
Que el pecho será encendido
Y en affectos prorumpido,
Por bascar con los Pastores
A adorar con mil amores
Al Niño recien nacido.

los Mosnates, y los Piera
con las espadas primera
del robo y sus desafueros:
Con tambien sus Compañeros
adora al pesebre, humanado
se encuentra en tal prision;
y en Cuentas sin detencion
se les paga, y sin descuento.

Dezima 6

Dezimas

47
24

1ª

Tiempo es ya de q.e me venza
á demostrar la verdad
sacando á la iniquidad
á la publica verguenza.
Atencion, que ya comienza
mi pluma la cantinela,
y si les chaco la espuela
si algunos en lo que escribo
les han dado motivo
y es muy justo que les duela.

2ª

Un Club Especuladores
De gentes de vil ralea
famado, se saborea
del boca á oreja al rededor,
y aparentando de amor
en sus tramas le han cazado,
su opinion han denigrado
delapidando el tesoro,
y ejercen por lo sed de oro
el robo mas descarado.

3ª

Los Flandes, los Baqueros,
los Moraes, y los Riera
son las espadas primeras
del robo y sus desafueros:
con tambien sus compañeros
los Pias, Guerras, Roviras,
Campos, Masanet, y si admiras
tanto bellaco adalid,
sabe q.e hay mas en la tid
que cooperan en sus miras.

4ª

El Exercito perece
y se ve desatendido
por el robo desmedido
que á los tales enriquece;
Mas y mas su ambicion crece
á vista de la indolencia
ó criminal connivencia
con q.e el Señor Intendente
tolera toda esta gente
en torno de su Intendencia.

5ª

Ellos el medio inventaron
De dar las cartas y el pago
y asi con tan vil engaño
una mina se encontraron,
Sus miras se completaron
pues el treinta y mas por ciento
robar al pobre q.e hambriento
se encuentra en tal precision;
y en Rentas sin detencion
se les paga, y sin descuento.

6ª

Estos y otros latrocinios
de tanta monta y quantia
tienen la Tesoreria
arruinada por sus quicios;
y menos iria los perjuicios
que se llegan á notar;
porque nadie ignorar
pueda como se practican
y quintos lo publican
no pretendo yo contar.

7ª

Roma, que de quebrado
dos veces falto de honor
se halla de Administrador
es un gato no saciado;
con los Vistas combinado
sin pagar al Rey los pechos
van los generos derechos
á casa del Comerciante
pues dexan por delante
sus bolsillos bien rellenos.

8ª

Es tambien Arrendador
del famoso Bazarron;
pero esto lo hace en union
de tiempo precioso thesoro;
y sin verguenza y pudor
lo q.e el Rey produciria
un millon, vale en un dia
aun menos de mitad;
que su pureza y lealtad
por menos no lo haria.

9ª

El Comerciante ademas
con Masanet el Logrero,
y Montestruch su escudero
tampoco se queda atras:
Un terno de Bazarabas
en estos tres aparece,
y mientras su hacienda crece,
comprando bienes sin cuento,
con su giro fraudulento
el Erario se empobrece.

10ª

Roma un hombre sin fe
en el Comercio tenido
con estafas ha crecido
su fortuna y igual se vé;
no se contenta con que
le paguen un pobre dentista
veinte por ciento á la vista
para cobrar su dinero,
sino que este Caballero
es á mas Contrabandista.

11ª

Mas no es solo el pobrecito
q.e se ha visto precisado
á ginar acompañado
con el Señor Lezinicito;
este no hallandose abito
con la paga y las racion.es
que se engullen á bocabotones
del Hospital y Almacen,
en Escuditos tambien
tiene sus negociaciones.

12ª

El Secretario Baquero
es un lindo Secretario
sabe sacar su diario
tan diestro como el primero,
una parte el Caballero
lleva en todas las contratas
y asi nunca son baratas,
pues siendo él interesado
aum.r el precio sea elevado
no se para en pataratas.

13ª

Guerra, que desolacion
solamente el nombre indica,
es un Señor que vepica
andando en la procesion:
Mas saco, ni mas ladron
no le hubo jamas en Renta,
siempre sus miras atentas
del interes no le alejan
con todos los que manejan
tiene sin cuento sus cuentas.

14ª

Los Flandolits y Riera
son Sanguijuelas humanas
siempre á chupar con ganas
por qualquier modo ó manera:
En su Oficina faltriquera
entran por media tacturos
y usurarios, los quantiosos
fondos de Tesoreria;
y Anza con su sangre fria
sufre á estos facinerosos.

15ª

Sicardo, el aborrecido
de todos los Catalanes
á quienes nuevos afanes
les habia prevenido,
es tambien de este partido.
De tan noble y digna gente
ó de tal turba indecente
sin costumbres ni moral
se compone el Tribunal
de este Señor Intendente.

16ª

Si al que roba en el camino
se le ahorca sin remision;
¿Por q.l motivo ó razon
no se les da igual destino
á los que con mas daño

intento y sin riezgo tanto
causan los dias de llanto
en que mil buenos se miran?
Esos son los que conspiran
contra el Rey y el Templo Santo.

17ª

Para en el dia aguantar
tal infamia no hay disculpa
é incurre en la misma culpa
quien á aquella da lugar;
con facilidad se averiguan
hechos tan escandalosos,
pues se hallan quejosos
que han tenido que acceder,
y que han querido comer,
á estos quebrantos monstruosos.

18ª

¿Y por mas tiempo estará
el delito sin castigo
é un debil Gefe al abrigo
que autorizándole está?
¿Otra Autoridad no habrá
que le contenga y ataje?
Ya de la Ley el ultraje
va arrastrando á la nacion
á una nueva conmocion
si sigue tal agiotaje.

19ª

Exes, Xaviers, responsable
de la pública quietud,
de la patria la salud
objeto es muy respetable;
eleva á tu Rey amable
la noticia de estos males,
con sus decisiones Reales
corte delitos tamaños
é tema sino otros daños
y otras reuniones fatales.

Esto dixo, con crítica sublime
una vez, y bien cortada pluma
tuvo al Autor, desengaño al Orbe
su fiel zelo patriotico tributa:
Aqui nada fingido se relata,
solo respira la verdad desnuda;
Y ojalá que aquellos á quien toque
consigan ocasion tan oportuna
aprovechar, cortando tales males
sin impunes quedar tamaños culpas!

Adicion

El bueno del Contador
Abaurrea, fiel dechado
del ladron mas afamado
va siguiendo á igual tenor.
Del infeliz el clamor
halla en él tal acogida,
que sus informes sin vida
dexan á qualquier paciente;
Es su objeto solamente
negar á todo el que pida.

2ª

Ahora decreta al compas
de los tales sus informes,
y en esto van tan conformes
que el decreto está de mas;
Memorial presentarás
con justa solicitud,
y quando en fuerza y virtud
de un decreto razonable
su credito ves cobrable
sobreviene otra inquietud.

3ª

Y informeme el Contador
Ahora dice mesurado,
y el informe tan esperado
se reduce á este tenor
»De los tiempos el rigor
»impide que por ahora
»sea atendido el q.e implora.»
¿Y quien lo firma? Abaurrea
sea justo ó injusto sea
nada el decreto mejora.

4ª

Esto va sin las maranas
con que al pobre pretendiente
le embarca tan solamente
para q.e ceda á las mañas,
y se estrene las entrañas
por cobrar una peseta;
y con esta y la otra treta,
que no falta al malvado,
medra tanto desgarrado
y llena bien su maleta.

Cristina

Cancion Epitalámica al feliz enlace de S. M. C. el Sor. Dn. Fernando VII con la Serenisima Señora Dña. Maria Cristina de Borbon. Por Dn. Manuel Josef Quintana = De Orden de S. M. = Madrid en la Imprenta Real. Año de 1829.

Al Rey nuestro Señor.

Nunca osára, Señor, la musa mia
Al ecso unir del general aplauso
Los ecos de un aliento que se apaga,
Por la desgracia y por la edad cansado.

Ved como yace envuelta en largo olvido
Mi mudit lira: trémula la mano
Va sus cuerdas á herir y á hallar no acierta
Su antigua resonancia y su entusiasmo.

Otra fuerza, otra voz, otra armonia
Pide al cantarse el venturoso lazo,
En que vos aprendais nuestra ventura,
Y tambien su esperanza el orbe Hispano.

Yá ensalzar dignamente á Cristina
La florida hermosura, el dulce encanto,
Y la nobleza celeste, aun no bastára
El Tirteo estro suyo, la suya á Horacio.

Mi timidez iguala mi respeto:
Pero vos lo quereis; y á quien los hados
Fuisteis siempre propicios,
Puesta alta cima del poder sentaron;

¿Como un flaco mortal, que sin su escudo
Jugete fuera del rencor contrario,
Este esfuerzo, aunque debil, negaria
Sin riesgo al fin ll pasion ingrata?

Ah! no: suene mi voz, los aires rompa;
Y aunque ronca y cansada, el holocausto
Haga de sus temores ante las aras
Del refulgente Sol que ya asoramos.

Fuera aquel fuego que á mi musa undia
Pudo animar en sus mejores años,
De sus yertas cenizas sacudido,
Vuelva á encenderse á tan hermosos rayos.

Otros la cantaran con mas fortuna,
Con talento mayor; y hasta los astros
Alzar conseguiran su ínclito nombre
En las alas del genio arrebatadoj.

En mi suplira al talento el buen deseo;
Y estos rudos acentos de mi labio,
Que van de vuestra Esposa al regio Dido,
Hallen, Señor, sino alabanza, agrado.

Señor

A. L. ll. p. de V. M.

Manuel Josef Quintana.

Accipe fortunam generis, diadema resume,
Quod tribuas natis, et in hoc penetralia nostra,
Unde Parens progressa, vedi.

Claudiano.

Oda

¡O belleza! alto don, rico tesoro,
Precioso bien á la muger guardado
Con mas vehemencia ansiado
Que el diamante oriental, y mas que el oro;
¿Quien te dió ese poder? ¿de quien hubiste
La magia celestial? En donde quiera
Que muestres esa lumbre
Por siempre vencedora,
Reinas y avasallas como señora,
Rendida y embelesada estatua costumbre.
Vela en los campos de Vertumno y Flora,
Cuando los huella con gallardo brio,
Y allí en puros aromas, y en colores,
Humillará las flores
Hija del Sol y alumnas del rocio.
O, si ya de la selva en el sombrio
Recinto, al eco ronco
Del resonante caracol, las fieras
Volando en su caballo alcanza y fatiga;
Ellas con planta alada huyen ligeras
De la Ninfa veloz, y huyen en vano:
Su vista penetrante las persigue,
Y el rayo abrasador arde en su mano.
Arde, y estalla; el plomo silva, caen
Y el eco suena en torno. El bosque adora

su bella cazadora,
Anhelando ufano que a batirle vuelva
La que con su atractivo sobrehumano
Es flora en el jardin, Cintia en la selva.
Y si en el rico estrado reclinada
Cual dama delicada,
Habla discreta, y apacible rie,
¡O cual trassi los corazones lleva,
Sea que el pie fugitivo en danzas guie,
Sea que al sonoro acento
De su harpa, herida en delicioso tono,
Pinda las almas, y embeberca el viento!
Subida luego al esplendor del trono,
Ya su aire augusto, á su ademan divino,
Veréis la tierra enmudecer, postradas
Ante ella las naciones,
Y en aplausos sin fin, y adoraciones,
Sus destinos cifrar en su destino.
¿Que la beldad no alcanza
Cuando se une al poder? El mismo cielo
Obedece á su anhelo,
Si al cielo acaso conmover le agrada,
Una sola voz suya, á una mirada,
Apaga Jove el iracundo rayo,
Depone Marte la sangrienta espada.
¿No es tal, Laura Partenope, la excelsa
Joven Real, cuya dorada cuna
Tuya nacisse en su primer oriente?
Ella en su faz purpurea, y noble frente
Lleva escrita su gloria, y su fortuna.
Y esplendida y riente
Se lleva por los campos de la vida,
Cual la estrella de amor, cuando en el cielo
Por los espacios lobregos se lanza
A abrir la puerta al venidero dia;
Y brilla con la luz de la alegria,
Y es bella, como es bella la esperanza.
¿No es esta ya la que á la regia silla
Destina alegre el hado
Con el pueblo español menos airado?
¿La misma, que en la orilla
Del Sebeto feliz crecio primero
A ser delicia del monarca Ibero,
Y astro de paz, beneficio á Castilla?
¡Oh cuanto tarda ya! ¿Como no llega,
En alas de los cefiros traida,
A contentar el publico deseo?
Tu, que el soberbio talamo preparas,
Mira arder el incienso ante las aras,
Y ven á nuestra voz, Santo Himeneo.
Da sien ceñida de amaranto y rosa,
Con apacible vuelo
Del Olimpo á la tierra tu desciendes:
Por do quiera que tiendes
Las alas vagarosas,
Huyen las nubes, se serena el cielo:
Y de la antorcha al sacudir la llama,
Que la adorable Esposa á Iberia guia,
Del Ebro á Guadarrama,
Que todo se penetre en tu Ambrosia.
Todo se aplauda: en resonantes himnos
Todo se inunde: el monte
Los diga al valle, y los repita el rio
Y los aprenda el mar. ¡Ella aparece!
¿No veis cual resplandece,

Del arrebol del alva enrojecida,
Por las gracias ornada,
Y de alta gloria y magestad cercada.
¿No veis como, á los rayos de su frente,
todo con grata admiracion se inclina?
Ella es; la augusta Reina de Occidente:
Ella es; la amable y celestial Cristina.

¡Nombre adorado, y en España ahora,
Primera vez oido, oh, siempre seas
Con tanto amor y gratitud cantado,
Como hoy estás de admiracion seguido!
Estrechamente al de Fernando unido
Escrito en letras de oro centellea:
Y, en medio á los magníficos festones,
A las bellas guirnaldas, con que elante
Tu cifra con la suya entrelazó pudo,
Es mas estrecho el nudo,
Con que la voz del regocijo, alzando
Su alborozado aplauso al raudo viento
Suben juntos á herir el firmamento
Los nombres de Cristina y de Fernando.

Ven pues, y de tu estirpe, ó nueva Esposa,
La fortuna recibe: ornen tu frente
La diadema esplendente
Que pares luego á tu progenie hermosa.
Aquí nació tu Madre virtuosa:
De aquí el destino á la dichosa Italia
Nos la robó; ya al saludar contigo
Este albergue Real un tiempo suyo,
Ufana de la luz que la acompaña,
Decia parece á su querida España:
"Aun mas que te debí te restituyo."

¿Que te suspende, ó Musa? Ya á Himeneo
Con su doble guirnalda
Ceñir la sien de los Esposos veo.
Ya el aureo velo tiende ..... ¡Oh! no te atrevas
Mas adelante á penetrar ... Un dia
La antigua poesia
En el canto nupcial, plácido, y leve,
De amor el triunfo celebrar solia;
Cuando mas alagüeña que sublime,
La zorzobra pintaba, el gozo, el llanto,
El inefable encanto
Del tímido pudor, que cede y gime,
Y tanto halago, y tanto,
De que entonces te adornas, ó hermosura,
Para mas abrasar; la ufana rosa,
Cuando á besarla llega
El Zefiro, amorosa
La pompa asi de su beldad despliega.

No empero igual licencia, ó Musa mia,
Te es permitida á ti; mayor reserva
Se debe á la beldad alta y triunfante,
Venus sin duda en su gentil semblante,
Pero en decoro y magestad Minerva.
Deja ese tono, pues, de mil ya usado,
Y cantado ya á mil: diverso acento
En este gran momento
Deberá ser el tuyo; otras las sendas
Son que el delfico Dios abre á tu gusto;
Y cuando al son del plectro el aire hiendas,
Cristina y la virtud te dejan sin susto.

Desde ese trono excelso en que sentada
Los ámbitos de Iberia señoreas,

tiende la vista, y mira en toda y parte
Arcos sublimes, títulos, trofeos,
Y fiestas en tu honor: dulce tributo,
Que, vuelto en gala el doloroso luto,
Rinde á tus plantas la nacion Hispana.
Recibe tu su amor y sus deseos:
Recibelos, ó Ninfa Soberana,
Con dulce afecto á sus plegarias pio:
Y la suprema voluntad doblando
Del amante Monarca á tu albedrío,
Haz, de tus ojos al clemente fuego,
Benigno el mando, poderoso el ruego.

Que bien esta region merecedora
Es de tu afan y maternal cuidado:
Mira con cuanto agrado
La favorece el Sol, que rico el suelo,
Que apacible es el aire: en donde quiera
Verás la primavera
Florecer y reir: y el siglo de oro
Renovado á tu voz, la dura encina
Y envejecido roble
De su aspero cabello
Miel para tí destilarán: ¡Cristina!
¿Buscas un bello clima? ¡Este es tan bello!
¿Buscas un pueblo noble? ¡Este es tan noble!
¿Acaso palmas de honor preguntas?
El mundo te responda, que asombrado,
Por la española intrepidez doblado,
Apenas pudo contenerlas juntas.

Su numero fue escandalo; y la suerte
El caliz de favor, conque algun dia
Nos embriagó falaz, trocó á rigores:
Dos siglos de dolores
Vanse á cumplir; y aun viva
Parece arder la saña vengativa.
¡O Discordia!; ¡O rencor! tristes pasiones,
Ministras viles de venganza estraña,
Y agenas tanto al corazon de España,
¿No es tiempo ya de que cesseis? ¿No es tiempo
De que sus hijos alcen
La frente al cielo con vigor? Pudieran
Los Castellanos pechos
A tal fortuna y contratiempos hechos,
Ser tan grandes aun si ellos quisieran!

Y habran de resto al fin: que decretado
Sin duda fue por el querer del cielo
Este enlace magnifico y sagrado
Para bien de un gran Pueblo. ¡Oh! digna Esposa
Del Monarca español, fiel compañera
De su incesante afan, y alto desvelo!
Tu en obra tan sublime
Asistele eficaz: triunfo devido
Es ese á tu candor, á tu hermosura,
A tu espiritu excelso.... ¡Quien me diera
Romper el velo que la edad futura
Entre sombras esconde, y ver mi España
Acorde dentro, respetada fuera,
Vuelta á la gloria y rica de ventura!
Acelerad, ó cielos, tales dias
Y salgan ciertas las promesas mias.

¡Oh, como el genio imitador, entonces,
El inmenso caudal, que en sí atesora
Desplegará, y en marmoles, y en bronces
La efigie hermosa y los ilustres hechos
Dará de la inmortal Restauradora!
¿Podrá á tanto bastar la fantasía?
¡Ah! mientras que á porfia
Las artes ostentando sus primores
contiendan en su honor, en medio alzada,
Con dulce espâtacion y ardiente labio,
Dirá la Gratitud: "Vuestras loores
" No pueden ser eternos sin el mio.
" Este es el perdurable, el verdadero,
" El que conviene á su bondad divina:
" Yo lo grabé en el pecho al pueblo ibero
" Cuando en letras de Amor puse: ¡Cristina!"

Al feliz Deseado restablecimiento de la crimp.te Salud del mas amado
y benigno Padre de la Patria, El Exmo S.r D. Ag.n Lancaster, digno
y benemerito C.l y del Exc.to y Pr.o R.l de Cataluña, dedicó un Amante
del bien publico las siguientes

Octavas

Respira ya tranquilo sin zozobra,
Afortunado Pueblo: cese el llanto
Vive tu Padre aun: aliento cobra,
Cobra valor, ahoga tu gubranes:
su importantisima salud ya no zozobra
Entiquese en gozo tu pasado espanto;
El Cielo Santo, pues, corro Exequias
Para su bien le dilatò sus dias.

Aunque la Parca fiera y atrevida
Alzó la mano armada con ligereza;
Fué de otra mano oculta detenida
Acompañada de esta voz. Espera.
"Detem el golpe, mira que esta vida
"De un numeroso Pueblo es la primera;
"Mira que de este, aunque delgado, estambre
"Pende de vidas un crecido enpambre.

Esta que miras vida prolongada,
Respeto à mis deseos, aun es corta:
La Lealtad de este Pueblo acreditada

que por mi edad no ha llegado,

„ Que se prolongue mas y mas esporta:
„ La Catalana gratitud premiada
„ Con esto debe ser, así me importa
„ Suelta, pues, suelta, dame esta tópera,
„ Esta vida ha de ser mas duradera.

„ Las fervorosas preces catalanas *
„ Acompañadas de sus sacrificios,
„ Sus intenciones pias y christianas
„ Merecen este y otros beneficios.
„ Sus prevenciones postas, rectas, sanas
„ Los Cielos hallarán siempre propicios:
„ Viva pues, Cataluña, tu buen Padre,
„ Aunque á la Fiera Parque no le quadre.

Ojote el Cielo, Pueblo agradecido;
Pidiendo con razon, jamas desmayes:
Justa la causa fué porque afligido
Tus súplicas mesclaves con tus ayes.
Quando pedida fuére concedido,
Entre felices, pues, quiere que rayes:
A cuyo fin la omnipotencia
La vida dilató de su Excelencia.

Agradecidos, pues, gracias al Cielo
Rindamos todos, fieles Compatricios:
De la mas fina gratitud modelo
Hemos de ser á tantos beneficios
Nuestro Mecenas con piedad y zelo
Premiará tambien nuestros servicios:
Nos manifestará la experiencia
La gratitud y amor de su Excelencia,

Barcelona 12 Julio de 1798.

Por lo que à nos toca puede imprimirse
Roig Pro. Gen y Offi.

Barcelona y Julio 13o de 1798
V. de Gutierrez Fiscal de S. M.

Imprimase Gomez.

Apenas los Moradores de esta P. C. tuvieron noticia del peligro en que se hallaba la importante Salud de S. E., quando acudieron con públicas rogativas al Padre de las misericordias, para suplicar à su benignidad dilatase la vida de su amoroso Padre. Dia 29 de Junio cantose à este fin, un solemne Oficio y Letanias en la Iglesia de P. P. de S. S. de A. Dia 30

que por mi edad no ha lugar,

Señor Dr. Alexandro Caballos.

38

Detodo mi mayor respeto.

Le ruego quiera aceptar
mi pobre composicion,
y creo que su compasion
en algo me ha de ayudar.
Solo deseo agradar
y dire muy brevemente,
mi suerte que ala presente
merece ser atendida,
y en su piedad conocida
confio seguramente.

Soy Oficial retirado
solamente con el fuero,
y con tanto honor yo muero
de necesidad forzado.
mal de pecho, del estomago y quebrado,
y me acerco á los setenta,
y todo esto se aumenta
que por mi edad no ha lugar,

de poderme colocar
que es lo que mas me atormenta
De este modo despreciado
yá nose lo que he de hacer,
y bien puede conocer
viviré desesperado.
Habiendome bien criado
yo sufro mas ciertamente,
recorro toda mi mente
como mi mal aliviar,
y el no llegarme á matar
es un milagro potente.
Un viejo pobre achacoso
es segun yo melo fundo,
un espantajo en el mundo
y un ser el mas enfadoso.
á todos es fastidioso
necio, simple y majadero.

Desprecio del mundo entero
y aunque tenga entendimiento,
pasará por un jumento
poque no tiene dinero
Ya vé Señor demostrado
que en tal estado al presente,
no puedo tener la mente
ni el sentido despejado.
y mas hallandome helado
y casi medio desnudo,
por lo que á su piedad acudo
si algo tiene acrimonado,
para dar á un desdichado
que pase el invierno crudo.
Vaya Señor contemplando
mi traje tan destruido,
mi Gaban viejo y roido
por horas me voy dejando
con trabajos tan pasando
mi camisa y pantalones,

quetapando sus gíroneş
con remiendos mal hechados,
se aguantan los desdichados
ỹ aumentan mis aflicciones

El Chaleco se escapó
el sevano á un basurero,
abollado esta el Sombrero
ỹ mi corbatin murió.
medias las que Dios medió
ỹ enfin para no cansar,
si Usted me quiere amparar
Dios su vida ỹ dicha aumente,
con su familia igualmente
sin come yō nunca estar

Asi lo desea este su Obedte.
Servidor q.l.
B. S. M.
Jose Fryuendo

Octavas

Inspirava un cert humó
Dins la torre de Babel
Buscant pe la raons del cel
Un roure del Paradís:
Arribà de Montmiró
L'anima del cantaret
Que tota s'moría de set,
Y sens pensar que era dijous
Se menjà una trentena de nous
Ab cincuanta pans de set.

Gloza
1.a

Pelean la Reyna Copas
Ab lo Gegant Fierabrás
Li bagté saltat el nas
Dos ulls sullats de sopas:
Quant vejéren dispó las tropas
Que estaban dins de París

Feren pasar un avís
Als jueus de Dijous sant.
Dient: ¡qui desfet tan gran
Suspiraba un Jueu!

2a

Quant cabalcava Jesú Crist
Al host de la Injuriéu,
Entrá casa en Matatí
Y se posá fadrí Gabriel
Lucgo demaná un tintell
Las obras de Samuel,
Capsta de blau de cel
Y sis cantos de bron de pá
Y tot junt ho feu tenca
Dins la torre de Babel.

3a

Quant Monegat era Sargento
En las guerras de Lepanto,
Se vá fer cos lo Manto
Per lo Concili de Trento:
Arribá allí en un momento

Lo Marques de Penafiel,
Y no trobantse jeus de mel
Preguntá n' la Locaria,
Si tal volta n' trobaria
Dos cant peths raons de sel.

4a

Venint de Napols a Roma
En cuñat de Nicodemus
Casi fen pedra l' Evemus
Al Socarron de Mahoma:
Li vá regalá una poma
Ab algunos granets de anís:
Y vehent ho San Narcís,
Que venia tot cansat
Demaná que ne fos tastat
En roura del Paradís.

5a

Dins la copa de una alsina
Estaba lo vell Simeon
Penant junt ab Absalon

Paobata dela fina;
Partiren per la marina
Alla entre Sinch y sis,
Y habentlos donat avis
Que n' Sagrera era mort;
Cuan varen surti del Port
Arribá de Montluis.

L.a

Estaba buscant Pilat
Ab María Salome
Lo Batisme de Jhesé
En certa de la ciutat
Arribá l'Gegant Goliat
Ab l'harpa y seno barret
Y preguntantlos del pilet
Si tot habia anat bé
La Marieta respongué
Que total, moria de set

Falta una lé-cima

Jugant Judas ala morra.
Ab un moro Mallorquí
Vejéren que prop del Pi
Un gros Gat se posá a corra,
Volentlo tirar la porra
Los robá trenta dos sous
Un Gallego manant bous
Al estret de Gibraltar
Tothom seva alborotar
Sens mirar que era Dijous.

8.a

Quant la dona de Pilat
Venia fugas al forn
Totas las cocas del forn
Li robaba sum lunat:
Bonaparte que enfitat
Se trobaba de las nous,
Li comprá per mig milló pous
La sorra de vora l'mar.
Y posantse a reposar
Se menjá una tuita de nous.

9.a

Punteyaba un esquirol
Un bolero a encesa cens

Al costat de cayg de Creus
Ab la viola tot sol
Oriolle san Jorriol
Al carrer de Natzaret
Feuli emplir un morralet
De favas y cecotis
Fentli posar aigua qui
Ab cinquanta grans de sel

Ma

Quant tornaba Sant Elias
De apitar a San Miquel
Trobá l'Poble de Gracia
Que plantaba y arabias
Reparant aipó Tobias
Que estaba sota un escon
Feu correr per tot lo Mon
Al Pobre de la Pascina
Cridant qui vol sardina
Que canes ab Absalon.

Ja!

Copiados de los cd en D. A. M. N. B.

La Parisienne

Peuple français, peuple de braves,
La liberté rouvre ses bras
On nous disait soyez esclaves
Nous avons dit soyons soldats.
Paris dans sa mémoire
A retrouvé son cri de gloire
En avant marchons
Contre leurs canons
A travers les fers
Le feu des bataillons
Courons à la victoire
Courons.

Le drapeau tricolor
Duc d'Orleans toi qui l'as porté
Ton sang se mêlerait encore
A celui qu'il nous a prêté
O! jour de eternelle mémoire
Paris n'a plus qu'un cri de gloire.
En avant etc.

Serrez vos rangs
Soyez unis qu'on se souvienne
Marchons chaque enfant de Paris
De sa carrière etoignée
Fait une offrande à son pays
O! jour d'eternelle été.
Pour briser leurs masses profondes
Qui cachait nos drapeaux sanglants
C'est le libérateur des deux mondes
C'est Lafayette un chevaux blancs
O! jour etc.

Les trois couleurs sont nommées
Et la colonne avec fierté
Fait briller a travers les mers
Slave-en-exil de la liberté
O jour d'été.

Tambours des convois de nos frères
Roulez les funèbres signals
Et nous de lauriers populaires
Ornons leur cercueil triomphal
O! temple de vieux et de gloire
Panthéon reçois leur mémoire
Tyrtons - les marchons
Découvrons nos fronts
Soyez immortels
Vous tous que nous pleurons
Martirs de la victoire.

La Marseillaise.

Allons enfans de la Patrie
Le jour de gloire est arrivé
Contre nous de la tirannie
L'étendard sanglant est levé (bis)
Entendez vous dans les campagnes
Mugir ces feroces soldats
Ils viennent jusque dans vos bras
Egorger vos fils vos compagnes
Aux armes citoyens
Formez vos bataillons
Marchez, marchez qu'un sang impur
Abreuve vos sillons.

Que veut cette horde d'esclaves
De traitres de rois conjurés

Pour qui ces nobles entraves
Ces fers de long temps preparés (bis)
Français pour nous ah! quel outrage
Quels transports il doit exciter
C'est nous que on ose maîtriser
De ramener à l'antique esclavage
Aux armes etc.

Quoi! ces cohortes etrangeres
Feroient la loi dans nos foyers
Quoi! ces phalanges mercenaires
Terrasseraient nos fiers guerriers (bis)
Grand Dieu! par des mains enchaînées
Nos fronts sous le joug se ploieraient
De vils despotes deviendraient
Les maîtres de nos destinées!
Aux armes etc.

Tremblez tirans et vous perfides
L'opprobre de tous les partis
Tremblez vos projets parricides
Vont enfin recevoir leur prix (bis)
Tout est soldat pour vous combattre
S'ils tombent nos jeunes heros
La terre en produit de nouveaux
Contre vous tous prets à se battre.
Aux armes etc.

Français en guerriers magnanimes
Portez ou retenez vos coups
Epargnez ces tristes victimes
A regret s'armant contre nous (bis)
Mais ces despotes sanguinaires
Mais les complices de Bouillé
Tous ces tigres qui sans pitié

Decliuent le sein de leur mere
Aux armes.

Armons nacre de la patrie
Conduis soutiens nos bras vengeurs.
Liberté liberté cherie
Combats avec tes defenseurs (bis)
Sous nos drapeaux que la victoire
Accoure à tes mâles accents
Que tes ennemis expirants
Voient ton triomphe et ta gloire
Aux armes citoyens
Formez vos bataillons
Marchez, marchez qu'un sang impur
Abreuve vos sillons

Decimar del Cartell de Foch que ersen al dia 23 de Juñ ala Muralla del mar del añ 1807. Dia que arban fe las Fes-tas de Beato oriol en la Yglesia de la Parroquia de Santa Maria del Mar.

1a.

Cosa mol particolar
no fou lo Cartell del Pi
y en quant al gust auedi
Santa Maria del Mar
Cia cosa de mirar
Veurer tanta Simetria
y ab marcial armonia
Conparagne un Pim. Pam. Pum.
Et dix que ab pets y Fums
Va guñar Santa Maria.

2a.

Las Cuets com Acentellas
espantaban las Cabrillas
Cazzall guinar Cazzatillas

gue pugan alas estrellas
vaxen xamuscar las cellas
ala Cara de la Luna
yl Sol tinque la funtuna
de se ben llunt de la Muralla
axa já pasa de la ratlla
jó no crech toquim la Puna.

3ª
Altre Cosa mes estraña
te contare de vn Cuet
que despues que feu lo pet
al Magol caique la caña
Tot fot y quina petraña
Pues amichs axo pasaba
y quan lo torch lo mirava
Baia que tan mentira
que al torch se cremeria la faba.

4ª
Axo no tu dire jó.

pero gue las Caratillas
sen vexen de las altillas
de Mallorca y Mahó
es tan cert com la funció
sera del Mont celebrada
Puix despues de ser cremada;
digueran mols forastes
Aquí gastan los dines
Per fer vna Caratllada.

Octavas, y Decimas de Sn Pexa 46
Nolasco dirigidas á Fra Solé, 48
que es lo Sagrista de la Sa de Sta Agueda,

Octavas

Baxcelona tanto hablax,
el Obispo tanto enquirix,
del Rey Ordenes venix,
y la Merced así Callax:
al Nolasco, en fin se empxende,
buscax tristes tanta jaya
eso esconde así tramoya
ó está escondido algun duende,

Si la dicha fuexa tal
que Nolasco se encontraxa
y Fray Solex lo hallaxa
que dicha mas principal,
que contento, y que xisa
por un lego, un mentecato

que dexase de ser Lego
y llegase á dicir Missa.

En Madrid Villa Real
gran lastima es, ya se ve,
que no sea Fray Solé,
de su Orden General;
pues es hombre principal
y Capitan de peones
sabía comer Capones
sin saberle el vientre mal.

En profunda Oración
estaba el legado Solé
y humillado, ya se ve
en alta Contemplación
quando una paloma grullando
se le aparece vistosa
dicía Paloma hermosa
que seré yo también Santo?

Al estat que se troba la Excavació
de St Pere Nolasco.

Decimas

Com esta baix jurament
la fe de un Congres tant noble
en lo Concepte del Poble
lo un accepta, lo altre ment;
La excavació se va sent,
St Pera fins uuy no ho eyrit
lo Bisbe encara fa xit xit,
á la Merce tot va fret,
Sols Fra Solé sent lo ullet,
diu, se lo que yha en mon pit,

Diuhen en esta Ciutat
Gent distingida, y de marca,
que lo Cos del Patriarcha
los Frares sel nan portat;

25 de Abril

93 47 48

asso fora un disbarat,
sí se examina ab rigor
que en casa que es gran tresor
per ells Maguesa sería
mes tot acó men creuría
sí fos una barra de Or.

Quem dius de las Festas ..... Ja,
Y del tavernacle? ..... Que?
No esta tot molt hermos? ..... Ite?
No ha costat molts dines? ..... Ha!
Com va la Professo? ..... Vá,
La Parroquia sí llúu molt? ..... Bo,
Nom respondras, Matxo ..... Nó,
tu ets un gran jumet ..... Axí,
testas en tos tretza? ..... Sí,
Vols perlas sens embuts? ..... Nó.

Es una decima quey había
en la Passa del Angel, en las
Festas de Sta Maria qe foren
en los dias 2, 3, 4, 5, y 6 de
Juny de 1782.

Villancicos per lo dia de Nadal.

Reuirat.

Veniu Pastoretes, y veureu, que mora
el Diuino Noy en Belen, y plora
seruint lo vigor al temps, y al fret,
Veniu, y veureu, que es pulit y ben fet,
Anem veniu vosaltres donaus pressa,
que està ya en lo brasol, y se bresa,
que hy cantarem una cansoneta,
que la rururu la rururu leta

Estribillo

Puix mon Deu ha nat a penar,
Depaulo velar,
Puix esta Deu velar per mi,
Depaulo dormir,
que no y a pena, en qui ama
com el no penar,
Depaulo dormir,
que qui dorm en lo son
se ensaya a morir,
Silenci que ya dorm,
cuidado que vela.

y los veig tots de un vot,

no les despertem, no
si despertem, si
Dexaulo velar
Dexaulo dormir

Coplas

Veu 1ª. Puix del cel a la arena presumo
se mon Deu per mi
si la vida es jornada, lo son siga
posada telis
tots. Dexaulo dormir

Veu 2ª. No se dorm en la feda nit qui al home
troba sabra
que a la vista d'son Rey el que ya es reo
tindra libertad
tots. Dexaulo velar
que puix Deu pa mi pena
descansi pa mi
Dexaulo dormir.

Veu 1ª. Africana que dormie se los ulls ubers
qui ve a dominar
es ya precis que esriga desvelar
Dexaulo velar
tots. que no ya a pena en qui ama
como el no penar.

y los veig tots de un vot,

A la Sunna Magna se le
dica goig minima del Cruzero.

Quinta

Sumad miro al Canciller
del que a la Sunna Eqüeia,
gle lo que Sagra Eagüela,
Son fchas de Colomer).
Le Regend viii a Son gler,
Vchuno Serv Eastor combrollad,
ga bornll enrafullad:
Vaj my Vchuno que tand Cagüe,
Vüj Vore a dormer un gle,
Vn Arago Ben Cirmal.

y los veitg tots de un vot,

Amani al Saber se alcança Saber,
ho bé del miller Saber.

Cuima.

Ama al Saber, lo Saber
, miller gremi de si gregri,
Aggirant a tot Aggregi
ignorant (Ser no re Ser)
regenix Saberi voler
Endivorg, Say be qui
Od Amar Say lo my bi;
a exgenyas, que guard meg uol
meg Say, si Say Say qui sol
ama al Deu, ij Vbim si.

á la Roda y Sanson,
y los veig tots de un vot,

que deixa mort al que era viu...

Passejantse un gran Poeta per devant
de aquella Paret de hossos que y ha en lo
Hospital; digué á un altre que estaba
Contemplant, = lo seguent,

tota aquesta Paret de Ossos
entre grans y xichs, y grossos,
Si lo Cos del Rey hí fos
lo Coneyxeríau vos?

De la punta dos secret
q^e á trencarlo res procura

á la Roda y Sanson,
y los veig tots de un vot,

que deixa mort al que era viu...

Per la immensada ã bertera de la
paret immediata ã la Crabasio y
de la propria casa del Deudor de
la tapinexia.

Desimas

Junta Illustre y respectable
resposã reposa prou al cabat
mira gẽ ja del cuynat
las casas van al diable
si tremola lo tabernacle
sino apar lo Redemptor
si per escusa to Redemptor honor
es temerari to volex
la montaña del tabor
ab las glorias del tabor.

De la junta to secret
gẽ ẋ trencarlo res procura

á la Roche y Sanson,
y los veig tots de un vot,

que deixa mort al que era viu...

se sap per una gran ventura
q.e se obrí una paret
amigos saps lo q.e hiarnifet
sís fosos molt grans y vins Pere
pero ab tot aquíx vench
Nolasco no se ha trobat
en tranthó pel pontabonau.

Perque de aquets mal sucses
tinguessen bons testimanís
hí conaxen com a Dimonis
un axam de sabates
quíns ab debantal estes
qui arremengat qui compost
y als onse del mes de Agost
en casa la deuradora
tots bagexen ab una ora
lo profundo del congost.

A tronada la mestressa
de la Casa engarañada
esclama dessesperada
sucos ajuda ab gran presa
als uehíns, tiesa q.e tiesa
diven germans tot va a la Serra
ara sí quensem de penora
sí'l forat te mal sucses
y per dase ab sabates
á molts enseña la esquerda.

Lo silensio de Nolasco
a molts ha causat moyna
fins q.e arrebentat la mina
sens la polvora del flasco
de sí fou ó no fou roasco
no me poso mí me posat
lo q.e es cert q.e fou Crídat

y á la Roche y Sanson,
y los veitg tots de un vot,

que deixa mort al que era viu...

lo Jutje todo en Desora
y beyenlo la devradora
li enseñya lo Jonat

Las seguents decimas las vas dirigix al Metge de St. Hipolit sobre de le Rua.

1.... Escoltí Señor Doctor:
sab que deya un Serratora?
quel cagar tan molta cosa,
y que no hi ha pas res millor
fundát pues aquell Autor,
quel cagar cura tot mal,
va seguint eix camí-ral,
y dona a tots aquet consell:
á mi me agrada a fe de dell,
sino fos tan general.

2.... Algunes mals ques veuhen clar,
queis sustenen certs humors
cagant trayentlos del cos,
prou es cert han de curar:
pero volen assegurar,
me tot y cualsevol mal
habent implent un orinal,
ja quedi del tot curat
aixó es un disbarat,
jo no crech que hihage tal.

Contra sangrias.

3.... Melhorsoria tots los dias
lo estil que vostes tenen
que casi á tots ordenan,
sangoneras y sangrias,
ay! si ab estas manias,
visitaban a David!
ab algun terrible crit,
los diria: estrafalaris!
vagen fora ab sanguinaris,
nols vull mes aprop del llit.
Viri sanguinum declinate á me. David psalm 138. V. 18.

4.... Be llegit jo á Tissot,
y taube á Capuron
á la Roche y Sanson,
y los veig tots de un vot,
tots ordenar qui mes pot,
sangoneras y sangrias;
pero le Rua en estos dias,
y lo gran Fersoa tambe,
estos diuhen no conve,
en cap manera dar sangrias.

5.... Cert me fa espeluissar
veyent tals opinions,
y mant nosaltres no estem bons,
de qui nos podrem fiar?
la sangria es matar
no sangrar la mort segura,
y en aquesta aprietura,
no hi haura res mes que fer,
sino avisar al Forer,
quens obri la sepultura.

6.... Aixó no que no hu farè,
ans be seguint la rutina,
me cagaré ab la Medicina,
y ab tots los Metges tambe,
ab Autors los cremaré,
y despues de aqui en deban,
anire seguint lo plan,
del caball de St. Martí,
que vinguè fins que morí,
y als Metges nom pulsaran.

7.... Aquet mateix es lo consell,
que donal Metge Gavola,
el cual diu ab gran tabola,
que un vol Metges aprop dell;
aquest si b estudell,
que jals toca be al viu,
en especial quant diu,
quel Metge ab una plumada,
fa com la escopetada,
que deixa mort al que era viu...

Elogis dels Metges.

1... A compassió gran me mou
la gent de aquesta Vila,
veyent morte tanta pila,
de facultats, vells y nous,
prou me jugaria un sou
que si la Vila no procura
fer de ells gloria escura,
molts que esperan la salut
cuant cantara lo cucut
seran ja a la sepultura.
2... Los Metges y Cirurgians
son Ministres de la mort
y ja por dir que te gran sort,
aquell que escapa de sas mans
ells prou fan elogis grans,
de la receptа o escriptura
que solament assegura
que ningu impedirà
cuant lo Malalt passara
del llit a la sepultura.
3... Cuant reuneixque un de ells
peren la ploma y lo paper
a poden cuan al Jossep
que previnga los cordells
per mes que estos Aucells
y an obran ab cordura
que va molt be la cera,
saben cuant seran curats?
cuant jauran ben estirats
dintre de la sepultura.
4... Si acaso por arribar
en mans del Apotecari...
vamos Malalt al calvari...
vamos a crucificar:
Veus no que replicar...
sentencia esta firmada,
y en la Sala publicada:
aqui no hi ha res mes que fer,
sino avisar al Jossep,
que previnga la aixada.
5... Jo tinch un Quitos molt fort
que anomena als Doctors
uns grans auxiliadors,
y una morsos de la mort...
mal llamps los hagues retors!
ells ab gran autoritat
asseguran sera curat,
ab dos dias lo Malalt
y entre tant passa ab un salt,
del llit a la Ermitat.
6... Lo que mes me te parmat
es lo veurer que estos tals
van estoyant los Malalts,
sens amor ni pietat,
ara als clavan un pagat,
ara manpicular sangrias,
aparops y porgueras,
y despues se fan pagar
lo despatx escomparar,
cosa que veu tots los dias.
7... Ay Juma... jo pagaria
lo del jazme estimat?
la pell sen poden portar
ab un regany los diria,
si algun mal a mi me venia
com per exemple algun esranc
o be algun rebuit de ranch
me esporoaria a la sort
y si ve que vinga la mort,
pero que vinga de franch.
8... Cuant algu cayra malalt
al Metge al volvisitar,
ques posi fort a cridar,
y que li tiri lo urinal...
be massa quen tinch de mal,
que li diga ab un regany,
no vull quem fassi mes dany,
y quel despatxi al instant,
pues aquest es lo parer,
del gran Mestre del Estany.

Los que ara van a Murcia
son Vila, Bach, y Soler
se junt ab ells un Cuyrer
que's lo Hermano Barceló

Ja tremola Lucifer,
y ha quedat tot aturdit
quant ha sabut que a Murcia
van Vila, Bach y Soler:
ja no tenim res que fer
res podem, diu, contra de ells:
son predilectes nostrells,
pero ab tals cruels espantant,
y l'altres amagant
tan parlans de sos cabells.
Demonis menistres meus
no es temps de estar adormits
quant hem de ser perseguits
desos nets calfa-deus:
tenemos Murcia peus
aqui ells tenen la barraca,
y m'juego la barraca
quel pecat pensan pruhar,
volent nos puga robar
ni un pecat per mediana
Barcelo no es Capellà
no obrant fara tan papers,
pues tens un Capcuyrer
es tuner los pecats sabrà:
oh! sabeu guanyar ni ha?

Est home un prochmadem
ab cara de penitent
ab veu dolsa com la mel
per cuyrer tothom al Cel
ell es cosa à comentent

Ja ha vist lo despres mayor
Tarraga espiar no crega
de atalaya de Placa.
Ja una Numeratura
Lo anuncio de sos rumors
y una Romana al pesar
la guitarra per pilo.

Romans

Despres que lo rabi guet
al pesar Embaxador,
la Cilanxjar de un bras,
pesada de Trencalos
y Despres quel Bou dels Bous
Ambiam la Curacio
a posas de Interessent
se ha posa a Vest posvillo

Despres de Amphimenrat
del Flamanch mes Señor
fou a desferra Cauallo
Viatjam de un pare al deny

Despres de ja Collocat
lo que amres dilocat fou
Ser amic, per do gratuito
del gran Pi de Mataro.

Despres del flamgent Succes
se ha Vist lo Despres mayor.
Tarrega espiar no Creya
de atalaya, de Plaso.
Fo una Nunciatura
Lo anunci de Sos rumors
y una Romana al pesar
se guiarra per pilo.

Ya en estat Comunalsent
lo Agua Viua y Arago
Vidi Orpi bella facha
ben Barbato bel Peripulton

Assint de Enfermeria
del mes fruit y Agnat Prior
sona al peor Pontifical
prima de entonar bordo

Crehemse ya sens rompiment
transferirse ab tor calor
al Empori vix Imperi
del gran monarca Espanyol
sert acay, serra fortuna
deun mouell furrejador
brasraja una guitarra
tor malpsumr sens ro mis

Passaua sumr aun barber,
remja al Joue: por ser fos
regalà de forha,
barbaro zel de son for

Lo Joue no sufri burla,
crisparali depal mort
y sper un esrapulari
fugi al Carme (ser lo cas fou)
Ara bels cas del cay
rantaren los murlon
bay mouser lo Somatent
alcar del beaner lo Broch.

Acudiren al Conuent,
que Corsi en gridaren ror,
rusponguerem era lo Amo
lo Ser Embaxador
lo Nunsio se estrafa en cass
sent fache rostra al Sorell
Casquerat de Immunitat
sent los compendrer nrolt
que per son ben bist Carauer
gozaua la Exemption
del Orer re lo Somatent
en bs ya acordat ya prompt
Perco Carchauano fora
atun; mes benrque no
Callauano espauentati
se agatcha dirs rafets
La gent hoint quels Catchauen
y un cass tran furios
y apellaren a Torrosa
ab tors los Inquisidors
quens diu que cass Cujons?
que? quens Cattem los Cujons?
digan tirorant lo Corn
pera Catcharnos despres?
digan tirorant lo Corn
quel Comarem nit y dia
pera que los bekins flochs
a Cornada duriada
sirien son enuer, y in font.

Sapia que de Cornerina
los Cornarats Senadors
Cedepan a Cataluña
Lo Senat de sos blasons
y Sapian emulos diuhen
Ser Coronilla Arago,
Deuhen rotr á est principat
espatracions per son corn
Quel Cornarem nit y dia
pera que los Cehins Hoehs
a Corna da desnirada
Sinen son emues, y enfront
Sapia que de Cornerina
Los Cornarats Senadors
Sedepan a Cat[a]
Lo Senat de sos blasons
y Sapian emulos diuhen
Ser Coronilla Arago
Deuhen rotr a est Principat
espatracions per son corn
Lo Nuncis que en lo renca
Romanca beus, y diccions
hoigui rotr Cornarian
y Espetama ab roma pauor
que e questo diranto corno?
Cahno ame otio Citon?
populo, rauia di cani?
maladetto; y mes fallo.

61 63

que ungat Cullit entre portas
ab Ussi no de gat maimo
Sino de Dat Romanyesch
que y mes gat que los gats rots
Digue orso o mi hartelli
yo remyo aqui bron y
Di ajura in ranto confliro
aj me Juuare me boy.
Mana lo prior aly Hechi
ab manechi barras rascon y
Cridaculan rota porta
per batiportas sapor
Resta aconsolat y mes
quant per lay mediacion y
Conseguique a Barno
del set se dona y raho.
y ab set hora y de cami
enuia son Auditor
que fes relacio alay Sala y
y per ella y fou resolt
Gaudia lo perronal
y no gaudia lo Hoch
ell en raho del guiatge
ell no, puey hu no ey entes
que drer remia emporencia
y en atru exercio no
puey may Comprehenser se Creu
Aqui troba guia dor

Pero lo atent del Senat
seu al mirar y sabidor
com lo Senador Porrell
cauallaria en son pro
lo emniar sospers lo espant
o be de alucinat fos
mes confiy y imey rur bat
clama abror panich remor
que diran cauallare?
enuiare bordello noy?
peyo e quest quis de primo
casso affebre aturi: y fosti.
Cra mostla y ab lo nunci
bora pensar en la cort
a hi quatrini, Hodio suo
mostallay de rots doblons
Di ba ablos dos, Eriste de orde
del gran consell de Arago;
peraque al Consell de estat
rorbe lo Senyen son lloch

62

Sobre lo Rosa de Difuns en Llati y Catala. &

O Dees aa Deus illa,
Solvet seculum in fabilla,
Teste david cum Sivilla, &. . . . .

Deu terible en ardent ira,
faxa al Mon tot en cendra viva,
diu david ab la Sivilla, &c.

O Quant faxa temolar,
Quan vinga per Judican,
tot Nostre modo de obrar, &c.

La trompeta ab vital so,
Cridara a donar Rahó,
A tot lo poble y Regió, &

Sins la Mort se ha de Espantar,
Alveure el Resuscitar,
Tot Quan se ha de Judicar, &c.

Lun libre escrit se traura,
En lo Qual retrovara,
lo Perque se Judicara, &

Veuran lo Tutse ha sentat,
Que lo escondit faxa Clar,
No deixara Res per Vensar, &c.

Sinfeliz q faxé so,
No tenint protecio,
Hi lo Sant Justificacio &c.

Rey Tremendo en Magestat,
Que de Salvau es de Gratis,
Salvau mo font de Pietat, &

Pensau ve Jesus amat,
Que per mi Chrucifical,
Nom deixau de res pezat, &c.

Defunts

Puscanme, vos soul Consat.
Sou Jesu Chucificat,
Si m'. perdó tot mal lo pat, &c.
Most Just. podeu Castigar,
Mes vull dum Perdonar,
Sens fermes Compta passar. &c.

De haver pecat me vull greu,
La gran pena al Nostre meu,
Perdonaume amable meu. &c.
Ab Solent a madalena,
y Ysuran dimag de Peno,
Me animaren per la dermena, &c.

No so Digne de Plegar,
Mes vull dum ha Consolar,
y del foch eteran guardar, &c.

Feume dels Predestinats,
Jacven Muny dels Condemnats,
Gose ab vos Eternitat, &c.

Repellits los Malehits,
Penant en flamas inichs,
Chúdaume ab los benehits, &c.

Vos suplico molt Rendit,
Tenint be lo Cor contrit,
Quem Salvau lo Mon finit, &c.

Ogue lamentable Dia,
Enque se torna á en vida
lo Mon per Judicar, &c.

Perdonaume mon deu amat

Oració q. feu San Thomas de Aquino San Hampagava. perque temia molt lay tempestas q perque un Hamdiavia Convertit una Germana Sua ab Cendra.
Catala &c.

Llati &c. - - -

Ventre los Nombres y los
Angeles: paz y Conte, assi gieres
poned paz y Concordia entre mi
y mis enemigos y mostrad tu gracia
sovre mi y guitad todo el odio y a
mansad toda la ira g.e mis ene-
migos tienen contra mi Assi
como guitaste el odio e ira de Esaü
g.e contra su hermano Jacob tenia
Buen Jesus - mostrad sovre mi
tu siervo tu gracia, livradme
de todos aquellos g.e mal me quie
ren. Como cu señor livraste de
Abraham de las manos delos Caldeos
deos. y a su hijo Isach de la muer
te y a Jacob delas manos de su
hermano esaü, y a Ysrl & sus her-
manos y a Noé por el Arca del
Diluvio y a Loth de la Ciudad de
Sodoma y Gomorra y a tus siervos
Moyses y Aron y al Pueblo Israel
del poderio del Rey Faraon y de
la Cautividad de egipto y a David
de las Manos de saul y del Gigante
Golliath y hadle sana del falso
testimonio y a Judid de las Manos
de holofernes y a Daniel del
de los Leones y a los tres
mozos

Pasio y preciosa Sanch Maravillosa
Noramente nos Coparareu lo Parado
y Pararemos la Paz entre los Angels
y Homens. dignaubos establir y
posar Paz entre mi y mos enemi
migos, entrad vostra gracia sobre
mi infundid vostre misericordia
extinguir y mitigar toda la ira y od
g.e tenen contra de mi mos enemigos
Aixi com llevareu Bon Jesus.
mostrar sovre mi N. servidor
vostre. vostra gracia desliurarme
de tots aquells g.e meten en encon
Caldeos aixi com desliurareu
de Abraham. delas manos dels caldeos
y a son fill Isach de la mort de Jacob
delas Manos de son fill Germa Esaü
y a Ysrl del poder de sos Germans,
de Noé ab la Arca del Diluvi a
Loth dela Ciutat de sodoma de
vostres servidors Moyses y Aron
y al poble de Israel delas mans
de faraho y de la esclavitut de
Egipte al Rey David delas mans
de saul y del Gegan Golliath a
Susanna del crim g.e li imputavan
y falsos testimonis a Judid delas
mans de Holofernes a Daniel
del Pou dels Leons y a los
tres Minons - - - - - -

Anania, Azaria y Misahel
del fuego y al profeta Jonas del
Bientre de la Ballena y a la
Misa dela Cananea del Demo-
nio y a San Pablo del profundo
del Mar y a San Pedro de la pri-
sion y Cadena assi tu Señor,
meguieras livrar de mis enemi-
gos y Perseguidores en mi socorro
y ayuda. porque mis enemigos
malignos Consejos traen Contra
mi destruye Señor, sus Consejos
Como destruye el Consejo de Ar-
gurofel glorioso Consejos dada
a Abraham Contra supadre
David livradme Buen Jesus
por todos los Santos beneficios g.e
a todo el Humano Linaje hiciste
por tu santa Encarnacion,
por la qual de la Virgen sin man-
cilla carne tomaste por tu Santo
Nacimiento por los trabajos y
penas g.e por los hombres sufriste,
por la hambre por la Set por el
frio por las bofetadas por los Azo-
tes y Clavos por la lanza por la
Corona de espinas por los Amar
gura de la Hiel y Vinagre g.e

Sidrach Misach y Abde-
nago de la Torral. de foch ardent
a Jonas. del Ventre de la Ballena
a la villa de la Cananea g.e estava
a Commentada del Demoni, a
Adam. del profundo pou del a
birma. ab bostra Sanch preciosa
y a San Pau del profundo del mar
y a S.ta Pera de la Presio y Cadenas.

Salm. en Llati.

Domine ne in furore tuo arguas me neque in ira tua corripias me.

Miserere mey domine quoniam infirmus sum sana me.

Domine quoniam conturbata sun ossa mea.

Et anima mea turbata est valde sed tu Domine usquequo.

Convertere Domine & eripe animam meam.

Salvum me fac propter misericodiam tuam.

Quoniam non est in morte qui memor sit tui.

In inferno autem qui confitebitur tibi.

Laboravi in gemitu meo, lavabo per singulas noctes lectum meum.

Lacrimis meis stratum meum rigabo.

Turbatus est a furore oculus meus.

Inveteravi inter omnes inimicos meos.

Salm. en Catala.

Señor nom reprenguen en vostre furor ni en vostra ira me castigueu.

Señor tinga u misericordia de mi perque estich malat.

Curauma Señor perque mos ossos estan perturvats.

Y la mia anima esta mólt perturvada pero vos fins quant.

Señor convertiu la mia anima y lliurauta.

Salvauma per vostra misericordia.

Perque no iaura en la mor qui recordi de vos.

Ven lo Infean qui vos alavara Señor.

Me treve llat ab mon gemech y rentare totas las nits lo meu llit.

Y ab mas llagrimas regare lo meu estrado.

Conturvada esta ma vista a vostre furor.

Y me he fet vell entre mos enemichs.

Dixedite de me
omnes. qui operamini
iniquitatem,-----
Quoniam exaudivit dominus
vocem fletus. mei,---
Exaudivit Dominus
deprecationem meam,
Dominus orationem
meam suscepit,-----
Erubescant, &. conturbentur vehementer omnes.
inimici mei,-------
Convertantur, &. erubescant valde velociter,---
Gloria patri et filio, &c

Psalm: 31,

Beati quorum remissæ
sunt iniquitates,-----
&. quorum tecta sunt
peccata,----------
Beatus vir cui non imputavit Dominus peccatum,
Nec est in spiritu ejus
dolus,---------
Quoniam tacui inveterave
runt ossa mea,===

Apartauvos de mi tots
los que operau en la
iniquitat,----------
Perque lo Señor ha hoit la veu
de mon plor,---------
Ha hoit lo Señor la mia
pregaria,----------
Lo Señor ha aceptat la mia
oració,----------
Avergonits y turvats en gran
manera estan tots mos
enemichs,----------
Tornan Convertits y avergonits
mol lleugerament,-------
Gloria al Para Gloria al fill, &c

Salm: 31,

Benaventurats a aquells quels
son perdonadas las seuas maldats,
Los seus pecats ja son
olvidats,----------
Benaventurat lome que no
serà represa de pecar per lo Señor,
Y no tindrà engany en son
esperit,----------
Inversiblement se tornaran
dells los meus ossos,-----

dum

Dum clamarem [illegible]--
tota dia,----------
Quoniam die ac nocte gravata est super me manus. tua,-
Conversus sum in ærumna
mea dum configitur spina,--
Delictum meum cognitum
tibi feci,----------
&. injustitiam meam [illegible]
non abscondi,---------
Dixi Confitebor adversum
me injustitiam meam domino,
&. tu remisisti impietatem
peccati. mei,---------
Pro hoc orabit ad te omnis
sanctus,- in tempore opportuno,
Verumtamen in diluvio aquarum. multarum,-------
Ad eum non approximabunt
Tues refugium meum a tribulatione quæ circundedit me,---
Exultatio mea erue me circumdantium me,---------
Intellectum tibi dabo. & instruam te in via hac qua gradieris,
Firmabo super te oculos
meos,----------

Mentres estava donant
veus tots los dias,=======
Perque de dia y de nit estava
pesada sobre mi la vostra ma,---
Estich convertit en lo treva
lle y posat entre espinas de dolor,
Señor lo meu delicte vos he
fet coneixer,---------
Y no he amagat la mia
injusticia,----------
He Confesat contra mi
mateix ma injusticia,---
Y vos Señor haveu perdonada
la impietat de mon pecat,---
Per esta pregaria vos tots
los sants, en lo temps oportuno,-
Empero en lo diluvi de
tantas aiguas,---------
No reposan ha cortar a vos
Vos sou Señor mon refugi a
la tribulació q. me està circuint
Exaltació mia q. me desliurau dels q. me van rodejant---
Te daré entenyment y te instruiré en lo camí q. has de passar,--
Fixaré y posaré mos ulls
sobre de tu,----no--

Nolite fieri sicut equus
& mulus,
Quibus non est intellectus,
In camo & freno maxillas
eorum constringe,
Qui non approximant ad te,
Multa flagella peccatoris,
Sperantem autem in Do-
mino misericordia
Circundabit,
Letamini in Domino &.
exultate justi,
& gloriamini omnes recti
corde Gloria Patri &c.

Psalm. 37

Domine ne in furore
tuo arguas me,
Neque in ira tua corripias
me
Quoniam sagitte tue in
fixe sunt mihi,
& confirmasti super me
manum tuam,
~~Non est sanitas in carne~~
~~mea a facie ire tue,~~

No vullau fer com lo Cavall
y lo Matxo,
Als quals no ha dat entenyment
Ab lo ronsal y lo fre apretats
las Barras,
Perque no se ha cortian a tu-
ázo se enten los
Mols Castichs per apatits de la Carn,
lo pecador,
Empero los que esperan en
lo Señor los Abundara
la Misericordia,
Alegrauvos Justos en lo Señor
y exaltauvos,
Valegrauvos tots los rets de
cor, Gloria Para Gloria al fill &c

Psalm. 37

Señor nom reprenguen en
vostre furor,
Y nom Castiguen en vostra
ira,
Perque vostres fletxas me han
traspassat,
Y haveu Carregada vostra mà
sobre de mi
~~Ab'tho res de sanitat en ma~~
~~Carn a la vista de vostra ira,~~

non

Non est sanitas in carne
mea a facie ire tue
Non est pax ossibus meis a
facie peccatorum meorum,
Quoniam iniquitates mee super
greve sun caput meum,
& sicut onus grave gravate
sun super me,
Putruerun & corrupte sun
cicatrices me
A facie insipiencie mee
Miser factus sum & curva
tus sum usque in finem,
Tota die contristatus ingredi
ebar
Quoniam lumbi mei impleti
sun illusionibus,
& non est sanitas in carne
mea,
Afflictus sum & humiliatus
sum nimis,
Rugiebam a gemitu cordis
mei,
Domine ante te omne
desiderium meum,
& gemitus meus a te non
est absconditus

Ab hi ha res de sanitat en
ma Carn a la vista de vostra ira,
Ni hi ha pau a mos ossos a la
vista de mos pecats,
Perque las mias iniquitats se
son alsadas sobre de mon cap,
Y com una carga molt pesada
estan vostre de mi,
Podridas y Corrumpudas son
las mias llagas,
Per causa de la mia ignoran-
cia
Estich fet un miserable y
estich curvat fins als fi-
Tots los dias estava ab lo
semblant mol trist
Perque las mias cinturas
estan plenas de Burlas,
Y no y ha sanitat en la
mia Carn,
Estich afligit y molt
umiliat,
Cridava ab suspirs de
mon Cor,
Senor de vant de vos
esta mon desitg,
Y lo meu suspir no esta
amagat de vos,

Cor

Cor meum conturbatum est dereliquit me virtus mea, - - - - - -
& lumen oculorum meorum & ipsum non est mecum,
Amici mei & proximi mei - - - - - - - -
Adversum me apropinquaverunt & steterunt,
Et qui juxta me erant de longe steterunt, - - - -
& vim faciebant qui quærebant animam meam,
Et qui inquirebant mala mihi locuti sunt vanitates,
& dolos tota die meditabantur, - - - - - - -
Ego autem tamquam surdus non audiebam, - -
& sicut mutus non aperiens os suum - - -
Et factus sum sicut homo non audiens, - - -
& non habens in ore suo redargutiones, - - - - -
Quoniam in te Domine speravi, - - - - - - -

Lo meu Cor està pertur
vat me ha deyxat la
mia forsa, - - - - - - - -
Y la llum ch mos ulls ja
no està en mí, - - - - -
Mos Amichs y mos
proxims, - - - - = = = -
Se son acercats y adats
contra ch mí, - - - - - -
Y los que eran prop de mí
se son apartats - - - - -
Y me feyan violencia los q̃ busca
van la mia anima, - - - - -
Y los que me volian mal me
parlavan ch vanitats, - - - -
Y discurrian tots los dias
estucias y angans, - - - - -
Jo Empero com à sort
nols hola, - - - - - - - -
Y com un mut nols
parlava, - - - - - - - -
Y estich fet com un home
gueno how, - - - - - - -
Ni te paraulas, pera
contradirlos, - - - - - - -
Perquè to en vos Señor
sempre ha esperat

Tu exaudies me Domine deus meus - - - - - - - -
Quia dixi. nequando supergaudeant mihi inimici mei, - -
& dum commoventur pedes mei super me magna loquti sunt,
Quoniam ego in flagella paratus sum, - - - - - - -
& dolor meus in conspectu meo semper, - - - - - - -
Quoniam iniquitatem meam anunciabo, - - - - - - -
& cogitabo pro peccato meo, - - - -
Inimici autem mei vivunt, & confirmati sunt super me, - - -
& multiplicati sunt qui oderunt me inique, - - - -
Qui retribuunt mala pro bonis detrahebant mihi, - - - - -
Quoniam sequebar bonitatem, - -
Ne derelinquas me Domine deus meus, - - - - - - -
Ne discesseris à me, - - - - -
Intende in adjutorium meum, Domine Deus salutis mei, -
Gloria patri et filio & spiritui sancto &c

Tu vos Señor Deu meu me haveu hoit, - - - - - - -
Perque may se alegrian ch mi mos enemichs, - - - - -
Imentres estava Caminant grans coras parlavan ch mí, - -
Perque Jo en castich estich aparellat, - - - - - - -
Y ama vista esta sempre mon dolor, - - - - - - -
Perque jo vos anunciarè la mia iniquitat, - - - - -
Y pensarè sempre per mon peca
Mos enemichs encara viuhen
y se son fortificats contra demí,
Son multiplicats los que me aborrian sin justament, - - -
Aquells que tornan coras malas per bonas mal parlavan ch m
Perque jo seguia lo von camí, -
No me abandoneu Señor deu meu, - - - - - - -
Ni vos allunyeu ch mí, - - -
Veniu Señor à ma ajuda, - -
Que vos sou lo deu ch ma salud
Gloria al Pare Gloria al Fill
Gloria al Esperit Sant

Miserere mey Deus, —
Secundum magnam
misericordiam tuam, —
Et secundum multitudinem miserationum
tuarum, — — — — — —
Dele iniquitatem meam,
Amplius lavame ab iniqui
tate mea, — — — — — —
& a pecato meo munda me,
Quoniam iniquitatem me-
am ego cognosco, — — — —
& pecatum meum contra
me est semper, — — — — —
Tibi soli pecavi, & malum
coram te feci, — — — — —
Ut justificeris in sermonibus
tuis, & vincas cum judicaris
Ecce enim in iniquitatibus
conceptus sum, — — — — —
& in pecatis concepit me
mater mea, — — — — — —
Ecce enim veritatem dilexisti,
Incerta & occulta sapiencie
tue Manifestasti mihi,
Asperges me hissopo, &
mundabor, — — — — —

Lavame

Tingau pietat Deu mey & mi
Segons la vostra gran
misericordia, — — — — —
Segons la multitut de
vostres Bondats, — — — —
Destruhu la mia iniquitat
Rentauma del tot de la
mia iniquitat, — — — — —
Y neteiaume de mon pecat,
Perque jo conech la mia
iniquitat, — — — — — —
Y lo meu pecat es sempre
contra mi mateix, — — — —
A vos sols hepecat y lo mal
he fet devan de vos — — —
Perdonaume senor q vos segones
pere fidel en vostres paraulas. —
Mirau Senor que ab culpas
estich concebut, — — — —
Y en pecat me ha conseuit
la mia mare, — — — — —
Mirau Senor que amau la veritat
vos me haveu descuvert los misteris
incognits y secrets de vostre saviduri
Vos me purificare ab lo Misop
y quedare net, — — — — —

lava-

Lavabis me, & super nivem
dealbabor, — — — — — —
Auditui meo dabis gaudium
& letitiam, — — — — — —
& exultabunt ossa humiliata, —
Averte faciem tuam a peccatis
meis, — — — — — — —
& omnes iniquitates meas dele
Cor mundum crea in me deus,
& spiritum rectum innova in
visceribus meis, — — — — —
Ne projicias me a facie tua, —
& spiritum sanctum tuum
ne auferas ha mi, — — — —
Redde mihi letitiam salutaris tui, — — — — — —
& spiritum principali confirma me, — — — — — —
Docebo iniquos vias tuas, — —
& impii ad te convertentur, — —
Liberame de sanguinibus Deus
deus salutis mee, — — — —
& exultavit lingua mea
justitiam tuam, — — — — —
Domine labia mea aperies, — —
& os meum annunciavit
laudem tuam, — — — — —

Vos me rentareu, y tornare
mes blanch que la neu, — — —
Vos me fareu entendre una
paraula de consolacio y alegria, —
Se alegreran mos ossos humiliats,
Girau Senor la vostra Cara
a mos pecats, — — — — —
Y destruireu totas las mias iniquitats
Un cor net y pur feume Senor
Y un esperitó paraula de nou
en mas entranas, — — — —
No aparteu Senor de vostra cara
Ni me aparteu de vostre
sant esperit, — — — — —
Donaume Senor alegria de
vostre salut, — — — — —
Y confirmaume Senor en un
esperit principal, — — — —
Ensenare als inichs vostres Camins
Y los mals se convertiran a vos
Deslliureume Senor dels
apetits y tentacions de la Carn,
Y la mia llengua contara ab
alegria vostre justicia, — —
Senor obriu mos llavis, — —
Y la mia boca dira vostra
alavanza, — — — — —

quoniam

Quoniam si voluisses sacrificium dedissem utique,- holocaustis non delectaveris,- - - - - - - -
Sacrificium Deo spiritus contribulatus,- - - - - - -
Cor contritum & humiliatum deus non despicies,- - - - - -
Benigne fac Domine in bona voluntate tua sion,- - -
Ut edificentur muri Jerusalem,- - - - - - - -
Tunch acceptabis sacrificium justicie oblaciones & holocausta,- - - - - - - -
Tunch imponent super altare tuum vitulos,- Gloria Patri & filio & spiritui sancto &c.

℣. Salm. 101

Domine exaudi oracionem meam,- - - - - - - - -
& clamor meus ad te veniat,- - - - - - - -
Non avertas faciem tuam a me,- - - - - - - - - -
In quacumque die tribulor inclina ad me aurem tuam,-

Perque si aquesto volgut sacrifici
sos vos ne aquesta donat,- - - - -
Ni ab ~~el~~ holocaustos vos a
contentarian Senor,- - - - - - -
Lo sacrifici que demanau
senor es un esperit afligit,- - - -
De un cor contrit y humiliat
senor nom despreciau,- - - - -
Senor feume Benigne en la
bona voluntat de sion,- - - - -
Perque se edifiquian en mi las
muralles de Jerusalem,- - - - -
Aleshoras acceptareu
sacrificis & ofertas y
holocaustos,- - - - - - - - - -
Entonces ofereixan vadells
sobre vostre Altar,- Gloria al
Pare Gloria al fill Gloria al Esperit

Salm. 101

Senor ohiu la Mia
oracio,- - - - - - - - - - - -
Y feu que lo meu Clamor
arrivia a vos,- - - - - - - -
Nom gireu Senor la Vostra
Cara,- - - - - - - - - - - -
Yen qualsevol dia de atribulacio
ohiume Senor,- - - - - - - -

In quacumque die invocavero te, velociter exaudi me,- - - -
Quia defecerunt sicut fumus dies mei,- - - - - - - - -
& ossa mea sicut cremium aruerunt,- - - - - - - - -
Percussus sum ut fenum & aruit cor meum,- - - - - - -
Quia oblitus sum comedere panem meum,- - - - - - -
A voce gemitus mei,- - - - -
Adhesit os meum carni mee,-
Similis factus sum Pellicano solitudinis,- - - - - - - -
Factus sum sicut Nicticorax in domicilio,- - - - - - - -
Vigilavi,- - - - - - - - - -
& factus sum sicut passer solitarius in tecto,- - - - - -
Tota die exprobabant mihi inimici mei,- - - - - - - -
& qui laudabant me, ad versum me juravan,- - - - - - -

Qualsevol dia q vos invocare,-
Moriume Senor ab velocitat,-
Perque los meus dies com a
fum van passant,- - - - - -
Los meus ossos com un feyx
sech se van abrazant,- - - -
Estich perseguit y Crema
mon cor com lo fe,- - - - -
Perque estich oblidat de
menjar lo meu pa,- - - - - -
De tan chrida y gemeg ar,- - -
Los ossos se me an agafats a la carn
Estich fet semblant al aucell
pellicano,- - - - - - - - - -
So fet com una oliva den
ramorada,- - - - - - - - - -
Me vetllat,- - - - - - - - -
Yestich fet com un pardal soli-
tari en la teulada,- - - - - -
Tots los dias me maleheixen
mos enemichs,- - - - - - - -
Los que me alavan
juravant contra mi,- - - -

Quia cinerem tamquam panem manducavam, — & potum meum cum fletu miscevam, — A facie ire, & indignationis tue, — Quia elevans allisisti me, Dies mei sicut umbra declinaverunt, — & ego sicut fœnum arui, — Tu autem Domine in eternum permanes, — & memoria de tuum in generacionem & generacionem, Tu exurgens miserebris sion, — Quia tempus miserendi ejus, quia venit tempus, — Quoniam placuerunt servis tuis lapides ejus, — & terre ejus miserabuntur, Et timebunt gentes nomen tuum Domine,

Perque menjava Señor la cendra com·a pa, — Ha mia Beguda la mesclava ab Llagrimas, — Al devan de la ira, è indignacio vostre, — Qui·s atrevirà à mirarvos, Los meus dias sevan declinan com la sombra, — Yo com lo fe sech me vaig Cremant, Pero vos Señor sempre quedareu, — Lo vostre Nom pera sempre durarà, — Alsauvos Señor tinga au misericordia de sion, — Perque ha vingut lo tems de tenir Compacio, — Itemeran la Gen lo vostre sant Nom, — Itots los Reys de la terra la vostra gloria, Perque ha ha edificat lo Señor la sion, —

Omnes Reges terra gloriam tuam, — Quia edificavit Dominus sion, — & videbitur in gloria sue, — Respexit in oracionem humilium, — & non esperevit precem eorum, — Scribantur hec in generacione altera, — & populus qui creabitur laudabit Dominum, — Quia prospexit de excelso sancto suo, — Dominus de celo in terram aspexit, — Ut audiret gemitus compeditorum ut solvat filios interemptorum, — Ut annuntient in sion nomen domini & laudem ejus in Jerusalem, In conveniendo populos in unum, & Reges ut serviant Domino Respondit ei in de viacutis sue, paucitatem Dierum meorum, nuntia mihi, —

Tots los Reys de la terra vostra gloria, — Ha mirat lo Señor las oracions dels humils, — Y no despreciarà las pregarias ells Seran escrits aquestos Sen altra generacio, — Lo Poble que serà Creat à lavarà lo Señor, — Perque lo ha mirat des de lo seu gran Trono — y lo Señor desde lo Cel ha mirat la terra, — Perque ha hoit los suspirs dels que estan compunguts, — Y ha perdonat los fills de nou Comprats, — Perque Publiquian en la sion lo Nom del Señor, — Y la sua Alavansa en Jerusalem, — Iguan se convindran los pobles en un y los Reys perque serveixan al Señor, Respondra ell en lo cami de sa virtut Revelaume Señor la pogueda de mos Dias

Re revoces. me in dimidio
dierum meorum - - - - - - -
In generationem & generatio-
nem anni tuy - - - - - - -
Initio tu Domine terram
fundasti, - - - - - - - -
& opera manuum tuarum
sunt cæli, - - - - - - - -
Ipsi perivunt. tu autem
permanes, - - - - - - - -
& omnes sicut vestimentum
veterascent, - - - - - - -
Et sicut operatorium mutabis
eos & mutabuntur, - -
Tu autem ij dem ipse es &
anni tuy non deficient, - -
Filii servorum tuorum
habitabunt, - - - - - - -
& semen eorum in seculum
dirigetur, Gloria Patri &
Filio & spiritui Sancto &c

P. Salm 129.

De profundis clamavi ad
te Domine, - - - - - -
Domine exaudi vocem
meam, - - - - - - - -

Nom llansen Señor en mitg
dels meus dies, - - - - - - -
En la generacio y generatio
de vostre Regne, - - - - - -
En lo principi vos Señor Creaseu
la terra, - - - - - - - -
Ylablas de Bostras Mans son
creats los cels, - - - - - -
Ells sperderan. empero vos sta
quedaseu, - - - - - - - -
Tots de mes. aixi com un bestit,
se en bellixan, - - - - - -
Jaixi comp un cobertó los muda-
reu y seran mudats, - - - - -
Pero vos Señor sempre seseu lo
mateix y los vostres. dias no faltaran,
Los fills de vostres Savens
la habitaran, - - - - - -
Llavor de ells será dirigida
pera sempre Gloria al Pare
Gloria al fill Gloria al Sperit sant &c

Salm 129

Del profundo de Monllanto
he Chridat Señor, - - - - -
Señor houme la de Mia
veu, - - - - - - - - -

Fiant

Fiant aures tue intendentes, -
Invocem de Precationis mee, -
Si iniquitates obseruaveris Domine
Domine quis sustinebit, - - -
Quia apud te propiciacio est, -
& propter legem tuam sustinui
te Domine, - - - - - - -
Sustinuit anima med in
verbo ejus, - - - - - -
Speravit anima mea in Domino
A custodia Matutina usque
ad noctem, - - - - - -
Speret Israel in Domino, - - -
Quia apud Dominum Misericordia,
& Copiosa apud eum Redemtio,
Et ipse redimet Israel, - - -
Ex omnibus iniquitatibus ejus
Gloria Patri et filio & Spiritui
Sancto &c. - - - - -

Salm. 142.

Domine exaudi orationem
meam, - audivas per tuje obsecra
cionem meam. in veritate tua
exaudi me in tua Justicia, -

Fiant aurez tue intendentes, -
Oyeu de los vostres hoidos Señor, -
Oyeu la veu de la mia pregaria
Si las iniquitats dels homens atenem
Señor
Señor qui sustendra la terra, -
Perque de haveu volgut Señor, -
Que sia hapropiada la Bostra
alavansa, - - - - - - -
No haveu sustinguda la mia
anima ab la vostre Sauta, - -
Señor la mia anima espera en vos,
de la Custodia de mon Angel
del Matifins a la Nit, - - -
Estich esperan en vos Señor, -
Perque tenim vos Sta tanta Misericor-
dia
No faltara a nosaltres una Copiosa
Redemtió,
Ivos Sa redimireu lo poble de Israel,
De totas las suas iniquitats, -
Gloria al Pare Gloria al
fill Gloria al Sperit Sant &c

Salm 142

Señor oiu la mia Oració
per la Vostra veritat escoltaume,
Ten la Bostra Justicia
oyume Señor, - - - - - -

et

Et non intres in
judicium cum servo tuo—
Quia non justificabitur in
conspectu tuo omnis vivens,
Quia persecutus est inimi
cus animam meam,—
Humiliavit in terra vitam
meam,———
Collocavit me in obscuris
sicut mortuos seculi,—
Et anxiatus est super me
spiritus meus.———
Intrivit turbatum est cor
meum,———
Memor fui diebus antiquo-
rum, Meditatus sum
in omnibus operibus tuis,
Et in factis manuum tua-
rum meditabar,———
Expandi manus meas
ad te,———
Anima mea sicut terra
sine aqua tibi,———

No entraus Sor. en Judici
ab vostre esclau,———
Perque no serà justificat en pre-
sencia vostre niningun vivent,—
Perque mon enemich ha
perseguit la mia Anima,—
He umiliat en la terra la mia
vida,———
Estich Collocat en parts obscu-
ras com los morts de altre segle,—
Lo meu espesit va ancios
sovre de mi,———
Istich turvat lo meu
cor,———
Me Recordo de mos dias antichs
y estich meditant totas vostras
obras, he axamplades las mias mans
a vos Sor. y la mia anima sens
vos està com la terra sens aigua,—
~~Libera me Domine~~
Senor,———
~~Hue ja me falta mon~~
~~espesit~~,———

Velociter exaudi me Domine,—
defecit spiritus meus,———
Non avertas faciem tuam a me
& similis ero descendentibus in
lacum,———
Auditam fac mihi mane misse
ricordiam tuam,———
Quia in te speravi,———
Notam fac mihi viam in qua
ambulem,———
Quia ad te levavi animam meam,
Eripe me de inimicis Domine
ad te confugi doce me facere
voluntatem tuam,———
Quia deus meus es tu,———
Spiritus tuus bonus deducet me
in terram rectam,———
Propter nomen tuum domine
vivificabis me in equitate tua
Duces de tribulatione animam
meam,———
Et in Misericordia tua disperdes
omnes inimicos meos,———

Velocissima men hostume Senor,
Que ja me falta mon espesit,—
No apartes Sor la vostra cara de mi
Jo serè semblant als que baixen
en un lago,———
Feu Senor que tinga vostre
misericordia,———
Perque sempre ha esperat en vos,
Feume Conèixer Senor lo cami
que he de passar,———
Perque he alsat en vos mon espesit,
Avos Sor. me he recullit aparta
ume de Mos enemichs y en
senyal, que vos fassa la vostra
Voluntat perque vos sou mon Deu
Vostre sant espesit Cami verdader
me guiarà en la terra,———
Per lo vostre nom Sor. Chech me
vivificarem en la vostra justicia,
Traurem Senor de la tribulacio
la mia Anima,———
Jen la vostra Misericordia dis
siparem tots mos enemichs,——

et

t perdes omnes. qui tribulant animam meam.

Quoniam ego servus tuus sum.

Gloria Patri & filio & spiritui sancto &c.

Antifona

Ne reminiscaris domine delicta nostra.

Vel parentum nostrorum neque vindictam sumas. & peccatis nostris domine deus noster.

Litanice.

Kyrie eleyson.

Christe eleyson.

Kyrie eleyson.

~~Christe audi nos~~

~~Pater de celis deus miserere nobis~~

~~Fili redemptor mundi deus miserere nobis~~

~~Christe exaudinos~~

Pater de celis deus. Miserere nobis.

Fili redemptor Mundi deus. Miserere nobis.

Fareu perdre tots los que fatigan la mia anima.

Perque sou vostre esclau.

Gloria al Pare a Gloria al fill Gloria al Esperit sant &c.

Antifona

Enfin Señor nous recorden de nostres delictes.

Ni de nostres Pares. ni vos reveniau de nostres pecats Señor deu nostre.

Latanie.

Apiedau de mi Señor.

Christo Señor apiedau de mi.

Apiedau de mi Señor.

Christo Señor oiunos a Nostres

Christo Señor nostre houinos a Nosaltres.

Deu Pare y Señor del Cel y terra tenim misericordia de nosaltres.

Deu fill y Redemptor del mon tenim misericordia de nosaltres.

Spiritu sancte deus miserere nobis

Sancta trinitas. unus deus. miserere nobis

Sancta Maria

Sancta Dey genitrix,

Sancta virgo virginum,

Sancte Michael,

Sancte Gravriel,

Sancte Raphael,

Omnes sancti Angeli & Archangeli, orate

Omnes sancti Beatorum spiritum ordines &c.

Sancte Joanes Baptista,

Sancte Joseph,

Omnes sancti Patriarcha &

profeta &c.

Sancte Petre,

Sancte Paule,

Sancte Andrea,

Sancte Jacove,

Sancte Joanes.

Sancte thoma,

Sancte Jacobe,

Sancte Filipe,

Sancte Bartholome,

Veu Esperit sant tenim misericordia de nosaltres.

S. S. trinitat y un sol deu tenim Misericordia de nosaltres.

Maria de S.ma pregau senora

Mare santa De Deu

Santa verge de las verges.

Archangel Sn Michael,

Archangel Sn Gravies,

Archangel Sn Raphael,

Tots los sans Angels y Archangels pregau vos altres

Tots lo sans Benaventu ratsa totas las ordes &c.

Snt Joan Baptista,

Patriarca Sn Joseph,

Tots los sants Patriarcas y profetas. &c.

Glorios Apostol Snt Pere

Snt Paul.

Snt Andreu,

Snt Jaume,

Snt Joan evangelista,

Snt thomas.

Snt Jaume de Menor,

Snt Felip,

Snt Barthomeu,

Pregau vos per nosaltres.

Sancte Mathe, — Sant Matheu,
Sancte Simon, — Sant Simon,
Sancte Thadé, — Sant Adeo,
Sancte Matia, — Sant Mathias,
Sancte Bernave, — Sant Bernat,
Sancte Luca, — Sant Luch,
Sancte Marce, — Sant Marsal,
Omnes sancti Apostoli & evangelistæ &c. — Tots los Sans Apostols y Evangelistes &c.
Omnes sancti Discipuli Domini &c. — Tots los Sans dexebles del Señor &c.
Omnes sancti Innocentes &c. — Tots los Sans Ignocens &c.
Sancte Stephene — Gloriós Protomartir Sant Esteva
Sancte Laurenti, — Sant Lorens,
Sancte Vicenti, — Sant Bicens,
Sancti fabiane & sevestiane &c. — Sant Fabia y Sant Sevastia &c.
Sancti Cosme & damiane &c. — Sant Cosma y Sant Damia &c.
Omnes Sancti Martires. &c. — Tots los Sants Martirs &c.
Sancte Silvester, — Sant Silvestre,
Sancte Gregori, — Sant Gregori,
Sancte Agustine, — Sant Agusti,
Sancte Hieronime, — Sant Geroni,
Sancte Antoni, — Sant Antoni,
Sancte Benedicte, — Sant Benet,
Omnes Sancti Confessores. &c. — Tots los Sants Confessors &c.
Sancte Mari Magdalena. — Santa Maria Magdalena,
Sancte Agata, — Santa Agueda,

Parcas Domine parce populo tuo parce nobis quesumus Domine

Sancte Lucia, — Sante Lucia,
Sancte Agnes. — Sante Agnes,
Sancte Cecilia, — Santa Cicilia,
Sancte Chatarina, — Santa Catharina,
Omnes Sancti Virgines & vidue &c. — Totas las Santas Verges y Viudas &c
Omnes Sancti & Sancte dei intercedite &c. — Tots los Sants y Santas de Deu &c
Pro pícus esto Parce nobis Domine, — Perdonanos Senor vos quens sou favorables,
Ab omni Malo Liberanos Domine, — Lliuranos Senor de qual sevol Mal,
Ab ira & odio & omni mala voluntate, &c — Lliuranos Sa de vostra ira y de tota mala voluntat,
Per misterium Sancte Incarnacionis tue. &c. — Lliuranos Sa per lo misteri de la Encarnació,
Per nativitatem tuam, &c. — Lliuranos Sa per lo vostre Naxame,
Per Crucem & Passionem tuam, &c. — Lliuranos Sa per la creu y Passio vostre,
Per admirabilem Ascencionem tuam, — Lliuranos Sa per la vostra admirable Ascencio,
Per adventum Spiritus Sancti paraclitj &c. — Lliuranos Sa per la vinguda del Esperit Sant,
In die Judicij &c. — Lliuranos Sa en lo dia del Judici,
Peccatores, &c. — Tots los Pecadors. &c.
Vt nobis Parcas. &c. — Perque nos Perdoneu. &c.
Vt nobis indulgeas. &c. — Perque nos Perdoneu, &c.
Vt adveram Penitenciam nos perducere dignetis, &c. — Perque nos guieu a una berdadera Penitencia, &c.

Libera nos domine

Te rogamus audi nos

Plegau vos per nr Senor Jesu Christ

Vt mentes nostras. adcelestia desideria exigas. &c. ---

Vt omnivus Benefactorivus nostris rempiterna bona retribuas. &c.

Vt omnivus fidelivus defunctis requiem eternam donare digneris,

Vt, nos Exaudire digneris. &c. ---

Filii Dei, &c. ---

Agnus Dei Qui tollis peccata Mundi Parce Nobis Domine, ---

Agnus Dei Qui tollis peccata Mundi Exaudinos Domine, ---

Agnus dei Qui tollis peccata Mundi Miserere Nobis, ---

Kyrie eleyson, ---

Kristе eleyson, ---

Kyrie eleyson, ---

Pater noster Qui es in Celis, &c.

Perque totes nostres intencions se encaminian a cases celestes. &c. ---

Perque a tots nostres benefactors tornen sempre cosas bonas. &c.

Perque donen Sta a tots los difunts Christians un eterna descans, &c

Perque Senor nos concedixo lo que vos demanam. &c. ---

Fill de Deu. &c. ---

Deu Piador y Manso vos que haven tret los Pecats del Mon Perdonau Sta a Nosaltres. ---

Deu Piador y Manso vos que haven tret los pecats del Mon Miseriunos Sta a Nosaltres. ---

Deu Piador y Manso vos que haven tret los pecats del Mon tenim Misericordia de Nosaltres. ---

Apiedaus de mi Senor. ---

Christo Sta. Nostre apiedaus de mi

Apiedaus de mi Senor, ---

Pare nostre q. estau en lo Cel, &c.

Logo gamos audi nos pr ega mi Senor nos.

℣. Domine exaudi oracionem Meam, ---

℟. Et clamor meus ad te Veniat, ---

Oremus.

Inclina Domine aurem tuam ad preces nostras, quivus misericordiam tuam supplices deprecamur ut animam famuli tui & animas omnium fidelium defunctorum, quas de hoc seculo migrare iussisti in pacem ac lucem regione constituas & sanctorum tuorum iubeas esse Consortes, ---

Fidelium Deus omnium conditor & Redemptor animavus famulorum, famularumque tuarum remissionem cunctorum tribue peccatorum ut indulgentiam quam semper optavevunt pius supplicationivus consequantur qui vivis & regnas, &c. ---

Laus Deo. &c.

P. Senor a ad. Cepteu la mia Oracio, ---

F. Nos Clamor nostre hom Senor, ---

Deprecacio.

Inclinau Senor vostre hoydos alas nostras pregarias ab las quals alcansem postre Misericordia, per la Anima de vostre Siervent y per las animas de tots los fidels difunts las que de aquest secle son passadas. ab vostra gracia Constituindas Senor en la regio de lument Compania y alegria de vostres Sants. ---

O Deu fidel de tots autor y Redemptor de totes las Animas Senor feunos gracia que al cap perdo de tots nostres pecats y nos sia concedida la indulgencia plenaria lo que piadosament vos suplicam y que visca Sta y Regneu per tots los secles de los secles. axi sia Senor, &c. ---

Lera Sempre. &c. ---

Fabula: Lo Capot usat

1a

En el temps que las aguilas Franceses
arguas del Ebro bebian, (per gis)
perque tiranas volian
verificar sas perfidas empreses;
quant sas alas per tot eran esteses
infectant camps y montaña,
de manera que l'España
ningens veens, ni medi ja tenia;
stocchi cent fracás en un centenar,
amats ujents, que's de plaña

2a

Un pobre ferlanch camí
y alguns arrens portar, resolt tenia,
per veurer si comers alguna faria
y de miserias surti.
En efecte astut cuni
al infeliz capot que l'abrigaba,
alguna cantitat que molt guardaba
per l'objecte concebut:
pensanse com es degut
que ben segura la moneda estaba.

3ª
ller pasa tot al revés:
puig avent conversat esta tarea
li sem t, sens atrivir, en una abdea
un destacament francés.
quant se veu 'l Feligrés
atendit y espantat de son contrari,
va tracta de portarse voluntari
en fer quan se li exigia,
puig temolant solo temia
lo capot que per ell era 'l sacrari.
2ª
Ben fundat fon lo temor
d'agnest pobre, veient las amenazas;
puig serviren de res las sebas trazas
per salvar son poch tresor:
Veyentse en tan trista sort
~~ahora quan se veu mes rich~~
~~despullat del sen.~~
~~por ~~ningun~~ pretext~~ cansal
va dir: E Musen Oficial
retirme le caputen
par dirle ten, bon general.
3ª
Ben segu que en agnesta hora
veyentse despullat de sas pobreza,

ab llagrimas humils, y mans estesas
encarra al Frances implora.
¿y sabem perque 'l adora
ab tants innocens plors, tanta ternura?
no es per ferlus obsequis, ni per postura
ne per adorar tal gent:
Es perque ben centanen
si tornin son capot que es sa ventura.

ellora listat
Textillo

Os besan á las vegadas
segons nos acredita la experiencia
Sols per necesitat ó per prudencia
aquellas mans que cremadas
se volcian: Per axó
feia 'l pobre 'l sumico.

Juan María Gros

79

Voy assus que no val rien

~~otor me ha dat de pagar la ma o~~ 80

~~bo jo anticip de vergux~~

Sal Axi vaya al Cap com feu tot allo
que bullau.

Fal tot homa que vol fe astrofas un Dia
ha altra ve que cau. y axi vaig a
troba al Batlla Gxasias aDeu que a
aqui esta

Batll que aixo

Fali ago es un asa que an agney ven-
gi a sta y ara al grandisim
vinagra din que no melvol paga
Celdoni senya ab Cathassa

Batl. alla tot mu so escoltat jo vos al
fare cobra no pasian ansia de
acho perque ya ante apurat apurat

Fel. Ca de Gxeus lo txos de Lladra
anbusteru declarat es ven
ser quels seus negosis consisteix
en angañar pero Gxasias aDeu que
al Batlla ~~cap~~ ~~de~~ ~~pagues~~
ma promes texto pasa

A ¡ami la rao mi sobra Comso cristi
vatagat y ampensu sex un von hom
me agxada de angaña pxe axo cxe
que al Batlle com antes la bexitat
li anviaxia un manditatis yeu v
li faxa paga.

Hix an Tapo

Tap. Botia al sagi de maoma que no
vull mes trevalla perque ancanso
com un asa.

Fa. Si hu fen com Indieu no tindre
gaira pa asa

Tap. vos auideus de vostres mochs nom
vingau à tavala que jo agui
parlu ambos

Dona una puntada de peu and
saliu liu inoltoca

ay lo dochtor de saca. saliu fuch

Hix an Sadoni

Sado Bon Dia Tapo y bon hoxa.
Tapo mala pesta de honta Xiu pesta

aus toch y què asteu Gxas.

Sal No hu fan por los busins que ha fe
de Deus que sius txovaseu ab lo
pasa anami saus aseguxu Tapo que
no hu dixiau axi.

Tap Digeu que teniu Saldoni colcom
vos ha pasat

Sal Un que li diuan saliu que es Tita-
no aTitanat tom ha que li dech
un asa que li vas cumpxa afia
y axa sees valgut del Batlla pex
pudexlu cobxa

Tap Ita es Justisia que cumpliau donanli
satisfasio

Sal y pex que no me abisava com mil
balas do cano una mica de pxime no
pas axa tot plagat ha ve de txeu
xa dines de pensat axusagat.

Tap Ja veig am lo que diou que vos viviu
anbulicat y chauxeu de fox Comdiuan
las Campana de xaxoach que tan de deu
com las tocan estandien qui dou que
pach qui dou què pach qui dou que
pach Fen ana las mans y al Cap

Sald De aixo ja manfas pxou comba ja
ja nas tich acunsulat que hauxe
de bondxan al paxch pex paga
ayuell Desdichat Tep saben quem de
mes pana es que maviaxan a di pex
oxda del Sx. Batlla lo misatga
y agubsil dien que si dins deu Dias
deu Dias no he pagat anan faliu
que am clabaxa agalexas y am
pandxa tot lo que tinch Zous asti
naxip afe que amdaxasau dugas
doplas fin alla anbexs la bxil.
Tapotixo son catexsa Llexas ja saveu
vos si las tinch
Sal Afe Tep desan pañeuma que bus
hu astimaxe mol pus temu lo Señor
Batlla que es homa tan xiguros
que si li pega al xampell fins
ma das pullaxa toti
~~Sal Afe Tep desan pañeuma que vosu~~
~~astimaxe mol pus temu lo Señor~~
~~Batlla que es homa tan xiguros~~
~~que si li pega al xampell fins ma~~
~~das pullaxa tot.~~

Tap Saldoni afe quem veniu am molt mala ocasio
Sal Jo sols confiu ab vos ben antes que nia quem deuan y si jo hu puch cobra tot com mandas confiansas jo vosdaxe satisfasio
Tap Otixo Deu sap cuan sexa y qui bus diges ha na vos que ami nia quemde han y no tan sols un ni dos sino mols y sempxa que ambeuan fugan qui sap sin faxiau vos
Sal Catsu heu no som da queixus mixau am aqui txachtau y sapiau que si ami los dines me daixau am una sola bagada mals hauxeu pxou damanat.
Tap Y que no pudeu desfexbus del just cabal
Sal Jo no se de que andas fasa pex que haxa estih ha. ha. ha. Saldoni fa cxeus
Tap May siga sinos del paxch
Sal Doncas dos vuleumal cuexa
Tap y maldaxeu a cumodu
Sal Deuman lu quemva custa que son cabals setsa llexas entxa la compxa y manja es up baco com vos. Jasabeu que Gxos y Gxas

Jap Bon nap de Judicado a dotsa es ma
sa pagat · que vospanseu que an ço
se pagan tan com antañ
Sal Vos bushu dabeu pansa pex quo
als poxchs com vos panseu son mol
patits pexo aqueix es mol exos y Gras
ot com mabuleu duna pusanres ala
xao
Jap A la xao ambas apura catoxsa lliuxa
saran y nom digeu cap paxaula qu
no hauxeu ni un xàvu mes
Sal Yxa de bet que sou maula pxaneu
que ase de Deus en aquet pxeu es
donat donadisim donadisim com si vi
salages xegelat
Jap Mixeu Saldoni pexaxa no mes un
dopla tinch amun mana silabiluu
penbexa que man seula apafa y tus
es, quan tia dxe als dames dines lo poxch
bindxe abusca
Sal O pla y la pandxe per faxa y Vos
beniu quican bullau
Jap Saldoni paxeu la mar
Sal Bon deu cap paseta falsa despues nom
fasau xuda
Jap per zonas totas las tinch ga vusalas
pudeu mixa y axa no faseu com al dal
Buxxu
Sal haxo ja Voshuaseguxu

Jap A deu siau Saldoni mixeu que an axo
quedam. Vasa y a Saldoni sanxiu
al Si si Jap no y pansou mes perque al pox
ch no lauxeu pas tan mateix ha naque
hix homa un poch Daneit al som troba
y am lo que beig temetemu lustra
poch de bregaña pex que jo am greatxa
mattidas gal jomfet coexa de pla
Ben pudia vani un altxa que maltux
res a cumpxa que agueix de un moda
hu altxu Vaixia de anvudica
Hixo an Baxtumeu
Sal O Baxtumeu de hontaixiu
Baxbania abusca de un homa que amfaxuda
com un ca.
al que vuleu cumpxa colcom
Baxsi un bou
al que ja vus abeu cunsaxtat
Bax no pas ansaxa
al Dos vuleuma cumpxa al Poxch
Bxa alla Dunaxeu acumodo
al al Poxch apasaset lliuxas malabian Judicat
Bax Vos vuleu bendxe mol caxt masa manabeu
damanat no tinch pit de gasta tant
al Baxtumeu un poxch exos anpoxta un altxa
al cos deyan als vells de aquell temps Vos
al poxch galabeu vist es pesa com jasabeu
y si mal Vuleu cumpxa digeuma quan
maduneu
Bax Saldoni no fa pex ni pex pxeu que ma beu
dit mal dineu pex txesa lliuxas

Sal pex catorsa[10] es com llansat y ase de Deus
que hu fas pex puxa nesasitat
Bax tan mateixo catorsa lliuxas es pagat y
xapagat
sal Só coneixeu que en guelx preu es un
vendxa abundunat
Bax Deniu pareu la ma que vos donaxe al
dines. (an Baxtumeu paga a Saldoni)
Vaig a busca aquell del bou pel
porch yans veurem despues
Sal ha si y-baniu quan Vullau
Bax Vaya Saldoni mireu que en alxo que
dam Deu vos guar
Sal Homa que ns cunfiau jausaltindre
ven guardad. (Riu an Sal[illegible] un esto
Sal Nimay que pegas Beni es ben cert que
aguat se pensa abenma angañat anom
pexo pobra Baxtumeu tas llabat pod
Damati al porch no se y cilauxa mes
crech quedaxa pex mi. pex que jo de
un modo hu altre dels dos me de des
Xi
Tapo Saldini Jasom qui.
Sado y jo tambe que bideu alguna cosa
Tapo Ve hu sa pudeu pxqu pensa que jo
[illegible] al porch binch abaus
Sal Bos, taniu comta com pasleu y no
unbingeu anfada
Tapo homa si es al porth lo que jo vinch
a busca

Sal Obes cara destanch quillo ana qui
trachtau de porch jam cumense de
anfada
Tap Jo no bos trachtu de porch
Sal dun que puqau xebanta
Tap Bos xecordeu Saldoni axa no busa
notgeu que jo us vas Cumpxa ah
Vostre porch y ausal consaxti pex
pxeu de catorsa lliuxas y bos met
bau otorga
Sal dneusen anmal viatga y si potsc
mes anlla que ja tinch la oxellas
plenas de senti tan puxuaga
Tap pexo homa veniu qui. Vos voleu fex bux
la de hom mireu queus custaxa cara
ase de Tapo que som. pexo nous ve a
la momoria la dopla queus vaich dona
Sal Jo nom xecordu de tal! nom vingeu an
bulica y si vuleu fex bastenados
tanve poxtu jo un amigu yuan sap
duna davugados
Tap Vaich a busca la xustisia pexque vos
anxecordeu. (vasa an Tapo y sen an
Bax Vaya anem Saldoni Baxtumeu
Sal naxe que buleudigue no vos antench
que axa malanma
Bax tafaij qainpape al porch dich si al
lligaxe.
Sal dneusan dal meusau y nombingeu an
fada ge haxo detan puxuaga es lo que

manfada mes.

Bar To no bus parlu de axo que nomes
noxeu notus xacordeu que To vus
cumpxi al bostro porch pex pxeu
catorsa lliapas

Sal Anoxa mala al Barsant a di mant
das y mixeu no manfadeu.

Bar Vos no dieu de matudas que apax
que vos buleu xetxachta de loque
me ha beu de duna de mino bus
veulgeu buxla deuma al porch qu
bus vas cumpxa pex las catorsallia
gu bus vay da, y sino vus acuse a
la Justicia y busfaxe agafa

Sal No se xes del que dieu sols sentu q
peixageu y si acas bos manfadeu
vus hu dixe un Dich millo, y sino con
deu es deu migixaxe am al basto

Bar Bos de mi ossuleu Buxla astan to
ple de xao la Justisia pudra se qu
busfasa un pach de po. Vase Bu

Sal Baxtum an saldoni xiu noy panseumes pex que a
porthno lauxeu pas pex que jo de
un modo hu altra dels dos antiu
de buxlax y am lo que aquexo hom
bensaga sanva asitorna y si lalt
no hi afet no deu punta altra fab
ca lo millo sera que jo xixovax a

Jutga manvaga y vega de anpaliax
lu ambalguna bona taampa am
que puga que dax ve sans dax al
porch am un ni altra Mes jo no
se ana quexus com pesta de deu
sels trachta si sels diu vos o bus
te pexo jo de vona yana li buta
xe busañuxia y am un poch de bo
na llavia potse truba xem un
dxet que faci tor alabaxa

tixan talo y se dos cubrex al
Jutga

Jut Somba que ana quetos pobles la
Jent es bastant sansilla pexo entra
nitg ni al guns de un conduchta tan
pilla que biuan acosta agena no mes
que sent embulichs y millor quels
que traballan la campan y astoxnan
xichs saben lo govexnado als angañs
ques fan aqui ha bulgut pusanhi
Jutga y mi ha destinat a mi Mes tinc
dese inechsorable contra lo inicho y
al malbat no hauxa dadiva quam
toxcia la baxa quem an confiat a
la ignoransia, y pubxesa sempxa
daxe protecsio castigaxe lás intrig
gas y tricunfaxa la xacho

Fixo an saldoni

Sal Deu lo gor Busañoria va ya con
li va asta boz
Jut perhaxa am salut me trobo gr
sias adeu digeu que seus ofexi
Sal Domodo que Jo bania per un cas
quem sechsaheix que si anpeu
sauxti amla mèba no tanixa
mal a buste
Jut Que porteu algun plet y benir
adarme lo informe
Sal Nó miceño no es cap cosa de ple
es brunaltaa anbustaxia que
Ja lianixe dien
Jut Digeumé la beritat punt per pu
axis com es nomdigeu pas cap
mantida
Sal De axo janpot asta sext Busai
uxia.

Entremès del Porch y del Ase

Persones qe parlan en ell. 86

Saldoni. Batlle Pagesos
Pepo, y un Jutge
Barthomeu. Magi Criat del Jutge

Yxen Pelíu, y Saldoni.

Pelíu — Doncas Saldoni vos Lassa
no mel voleu pas pagar
apax que vulgau fer Langel
y quem vullau dar treball
de Cobrar ayso del Asa
queus venguí per St. Joan
per preu de Catorze llúxas
quals prometereu pagar
per tota aquella Semmana
y axa veig Som â Nadal
sens qe may heu badat boca
per dir, veta aquí un xal

Saldoní -- Aqueix Asa quem venguereu
heu de sabex qᵉ te un mal
ques pitjor qᵉ ní la pesta
(Deu nequart als Christians
puix es Carregat de dias
qᵉ te mes de 14. anys
y per la dita bellesa
ja no te dens, ní Caxals.

Feliu ---- Saldoní aypo no pot ser
perqᵉ jon tinc 20. y tants
y qᵉ â Deu los tinch tots
de bell non so tampoc tant
per moxime de bellesa.

Saldoní -- Aypo es una gran Ximplesa
qᵉ te qᵉ fer Casa ab vos
qᵉ per Cas sou tots iguals.

Feliu --- Sí perqᵉ tant lun com laltre
tenim lo nom de Animal.

Sald -- Doncas vos sou un gran Asa
sí ab ell vos acompaxau.

Feliu -- Jou dich per lo quem dieu
qᵉ no te dents, ní Caxals
y aypis perqᵉ nou mirabeu.

Sald -- Vos me aviau de avisar
sino quel vostre intent era
sim poriau engañar.

Feliu -- Ō vos me haveu de pagar Casa
ō be Jom tinch de penjar.

Sald -- Arabaya al Cap som
feu tot allo qᵉ vullau. (sen va)

Feliu -- oy men vaig â trobar al Batlle
qᵉ â Deu qᵉ aquí esta.
(En aqueix temps hix lo Batlle

Batlle -- Ques aypo?

Feliu -- Aypo es un Asa quem venguí
â un grandissim vinagre
y axa no mel vol pagar.

Batlle--- Ya se q^e teniu raho
q^e mo he ben escoltat
no passeu ansia de axo ....
q^e jo vos faxe pagar
ō sino lo faxé pendrer
perq^e me te molt apurat (sen va

Feliu---- Cap de greus lo tros de lladre
embustero declarat
es ben cert quel seu negoci
consisteyx en engañar
pero gracias â Deu quel Batlle
ma prumes ferlo paga
y â mi la raho me Sobra
com so Christia betejat
im penso se un bon homa
q^e no me agrada engaña
y per ayso crech giuel Batlle
com â entes la veritat
li embiará un Mandatu

q^e bels hi faxa Caça.

Hix Jepo

Jepo-- Botu al Sagi de Mahoma
q^e no vull mes treballa
perquem Cansu com un Asa.

Feliu-- Si ho fau com ho dieu
no tindreu gayra pa â Casa. (sen va

Jepo--- Vos cuydauvos de vostres mochs
nom vingau â tabala
q^e jo no parlo ab vos
ay lo Doctor de Secá.

Hix Saldoni.

Soldoni-- Bon dia Jepó, y bon ora

Jepo--- Mala pesta, y duntaxiu
estautoch, y q^e estau gras

Sald---- Nou fan pas los bons bucins
q^e â fe de Deu sius trobasseu
ab lo quem passa anami
jaus asseguro Jepo

q^{e} nou dixia axí.

Jepo---- Digau q^{e} teniu Saldoní
colcom vos ha succehit

Saldoní---- Juseph lu quem dona pena
es quem vinguexen â dix
per orde del S^{r} Batlle
lo Misatge, y lu Agutzil
dient q^{e} sí dintre tres dias
no he pagat anan Teliu
am Clavaran â, Caleta
impendran tot lo q^{e} tinch
jous estimaria â Je,
q^{e} vos com â bon amich
me dexasseu duas Doblas
fins allá envert al Abril

Jepo---- Aixo son 14 lliuras
ja sabe jo sí las tinch.

Saldoní--- A Je Jep, desempeñaume
queus hu estimaré molt
puix temu al S^{r} Batlle
gues home tan xiquxos
q^{e} sí li pega lo xampell
fins me despullara tot.

Jepo---Cext Saldoní quem veniu
ab molt mala ucasió.

Sald--Jejau pu com ha de ser
Jo sols confio de vos
ben Antés q^{e} molts me deuhen
q^{e} sí hu puch cubrá tot
com man dudas Confiansas
vos daré satisfació.

Jepo--Aixó Deu sab quant será
y quí vos digues â Vos
q^{e} â mí ní ha quem deuhen
no un, ní dos sino molts
y Sempre quem veuhan fugen
quí sab siu faziau vos

Sald--Catpu eu no so da queixus

míxau ab aquí tractau
y Sapíau q.e sí anamí
vos lus díhes ma deyxau
ab una Sola vegada
mals auxeu pxou damanats.

Jepo---Cap de qxeu no podeu
desfexvus de llux Capal.

Sald----Jo no se de quem desfasa
perq.e estich, ã, ã, ã,

Jepo----May sia síno del Porch

Saldo---Doncas buleumal Cumprá?

Jepo----Y mal daxeu â Cumodu

Sald----Daumen lu quem va Custa
q.e son Cabals 16. llúxas
entxa la Compxa, y manja
es un Baco. jal veu vist
com esta tan qxos y qxás

Jepo----Míxau assí, Jo una Dobla
tant Sols tínch ã mun maxa
sí vuleu, veusla quí axa
en lloch de paga, y Sañal
y apxes guant tíndxe los demes
lu Porch anixé ã busca.

Sald--O pla, y la pendxe per axa
y vaníu guant vos bulgau

Jepo---Baya â Deu síau Saldoní
míxau q.e en axo quedam, sen va

Sald---Sí sí Jep no hí penseu mes
pexo al Porch nol auxeu pas,
tammatex en agues homa
un poch beneyt le txobat
y ab lug.e veig, temu, temu
custará poch dangañax
perq.e Jo ab 4. mentídas
já le fét Cauxa de pla,
Axa hauxía de vaní
un altxe q.e mel Compxas
q.e en aquest dun modu õ daltxu

veuria de ambulical.

Aixo Barthomeu

Bartho--- Saldoní per aquí sou.

Saldoní--- Ō Barthomeu dun axiu.

Barth--- To vaig en busca de un homa
y sentint enrahuná
pensaba no fos aquí
quem fa xuda com un Cá

Sald------ Segons per lo guel voliau
To vus puch acomuda
q^e vuleu Compxa Colcom.

Barth--- Sí un Bou.

Saldoní... Y q^e jaus veu Concextat

Barth--- No.

Sald... Dos vuleuma cumpxa al Porch

~~Barth--- Sí~~

~~Barth- Dos, alo~~

~~y ā fe de Deu q^e mal vench~~
~~pex una nasacitat.~~

Barth--- Sí.

Sald--- Dos, alo
y ā fe de Deu q^e mal vench
pex una nasascitat

Barth- Que pesta haus ha succehit.

Sald--- Estich mitg desesperat.

Barth- Y de gueus vo la guimexa

Sald- Texa molt llarch de Cunta

Barth- Axo sexa algun deuta
y aus obligan ā pagax.

Sald.. In q^e li diuhen Feliu
q^e es Citano agitanat
temps ha q^e li dech un Asa
qual li vas Cumpxa ā fia
y axa se ha balgut del Batlle
pex puder luegu Cubxa.

Barth- Y baya ayxó ja es Justicia

Sald--- Pexq^e com mil butabans
nom avisava prime
no pas axa tot plagat

haver de traure dínés
de penjat, ũ russagat.

Barth--- Certas ab lo guem díeu
vos víviu embulícat
y auxeu de fer lu q^e
díuhen las Campanas de Revach
q^e tan de Deu com las tocan
sempre fan qui deu q^e pach

Sald--- De ayxo be men fas prou Compta
jan estich acunuxtat
q^e me auxé de vendxer lo Porch
per pagar aquell desditxat

Barth--- Anem dos guant ne vuleu
despatxemu aviát,

Sald--- Al Porch adassaset llúxas
mal avián Judícat

Barth--- Quín nap de Judícados
ã dotze es massa pagat
queus pensau q^e enpony se se venen
tant Carts com eran antany

Sald--- Dos dunauman setsa llúxas

Barth--- Vos vuleu vendxa molt Car
cumpartím la diferencía
catorse llúxas seran

Sald--- Anem exímne q^e asſé,
q^e en aguest preu es dunat

Barth--- Anem, teníu paxau la ma

Lí dona los díners

Saldo--- Nom deu Cap paseta falsa
dampxes nom fassau xuda.

Barth--- Per bonas totas las tínch
fausalas pudeu mixa
ô vos Saldoní anamí
no fassau com al dal Burru.

Sald--- Ayxo jaus hu asaguru

Barth--- Baya dos Cadam ayxís
al Porch fal anixé ã busca (sen va
Sald--- Ní may q^e puguu venir

es ben cert q^e aquest se pensa
haverme enganat ā mí
ō mes pobre Baxthomeu
te ets llevat poch - dematí
Jo axa ja he fet la meva
vint, y una llivrā tinch
ques lu deuta q^e pex forsa
pagaré anan Felíu
al Porch no se quil auxá
mes crech quedaxá pex mí
perq^e Jo dun medu, tū daltra
dels dos me he deshexit.

Yo Jepo

Jepo---- Axa vinch ā buscal Porch
q^e jo vus vaig Concertá.
Sald---- Ō vos Caxa de estanquillo
quius ha enseñat de parlax
y axa quí tractau de porch
jam cumansau dan fadá.

Jepo--Jo nous tractu de Porch
Sald--An que puqau xeventá
Jepo--Jous dich quem duneu lu Porch
q^e Jo vus vaig Cuncertá.
Sald--Anabun ā mal viatge
y sí pot ser mes anllá
q^e tinch las auxellas plenas
de Sentix tan Purguejax.
Jepo--Axa vaya al Cap som
no mel vuleu pas duna
oy vusaltrauré del fetjá
mixau ab aquí tractau. Sen va.
Sald--Dos nom feu mica de pó
tixau pax alla dapont vulgau
Jo jám fas Compta q^e aquest homa
sem va luego ā Citarma
sí jo lí agues dat al Porch
ell prou-lo auxia amarrat
lo meu intent no es aqueix

quel Porch jo mel vull gueda
Jo nomen puch avenír
y Casí men xich tot Sol
del modu ab qe le trapat
anaquell Cap de Musol.

Yn Barthomeu.

Barth-- Deu vus guart Saldoní íl porch
no mel manaxe cneaxa.

Sald---- Vos paxtíu me del debant
qe jo nous Conech per xes
y anabun ã Casa vostxa
y nom víngau ã emsãda.

Barth-- Pexo vos nous xecordau
qe jo vos compxí un Porch
per preu de 14 Sliuxas

Sald -- Anoxa mal Vexgant
nom víngau ã dix mentídas
y míxau nom ensãdau.

Barth--- Ay pesta de Deu vun tragа
lladxagot del Cami xal
y ayxís sensa mes vexgona
seu Vos una Cosa tal
de díx nom voleu al Porch.

Sald-- Vos Patxó una de dos
ó ayxíume dal davant
ó nom paxlau mes de axo
ó síno com Deu, es Deu
mí gíxo ab un bastó.

Barth-- Axava nous ansadeu
escoltau lo queus dích axa
nom vinguexeu vos Saldoní
ã dímu ã Caxa ã Caxa
síus vulía Cumpxal Porch
qe ayxo nou pudeu negax
per sex Cosa tant Claxa
y ayxís vos dích desde axa
qe nous puch anax daxxexa
y síno mel dunau axa

aus jux men vaig legu, legu
ã topax ab lo Misatge
y de Cap sensa pensax
vos Citu com un vinagre
ũ sino daltra manera
vus tornaxe Jo lu Cambí

Sald- - -Jeu q.e vullau q.e sem dona
si vuleu jex bastonadas

Barth- - -Jo tambe portu un Amigu
quen sab dana deu vegadas
vos vuleu jex burla dom
Callau, queus Custará Cara. Sen va

Sald- - - Aquest horna tot fallo
ben segú sen vá ã Citarma
y lo altra sino ho hajet
no deu portax altra fabrica
lo millor sera q.e Jo
ã trubá al Jutge men vagia
y vegí de embulicarlo

ab alguna bona trampa,
ab q.e puga quedax be
sens dal Porch al un; ni al altra.
Jo prou veig q.e es Cosa forta
y es menester molta maña
per emfusquislos lu deuta
per ser Cosa tan Clara pero
entre fel boig, yl tonto molt Sera
q.e non escapia
Ara Jo no se en aquestus
com pesta de Deu sels tractan
sils diuhan vos, õ buste
pero Jo de bona gana
li dixe vusañuxia
y ab un poch de bona llavia
pot ser trubaxe un dret
q.e fassa torta sa vara. Sen va

Apareyxerá un Jutge assentat
ab una Cadira posat / ala taula

y lo Saldoní va â trubal.

Yn Saldoní per laltra part

Sald.--Deu lu guart vusanuxia
com lí va esta bo buste

Jutge--Jo prou ab Salut me trobo
per axa q.s â Deu.

Sald--Da modu q.e Jo venía
per un Cas quem Succeheix
q.e sín puch així ab la meva
no lí aníra mal â buste

Jutge--Que voleu portax algun Piet
y veníu â dax la ínforma

Sald--No no, no, es cosa de Piet
es una altra ambustanía
q.e já lí aníre dént

Jutge--Contaume la verítat
punt per punt ayxis com es
nom díguesseu Cap mentída.

Sald--De axo jan pot esta Cert
vusañuxia sabra
q.e estus días an Juseph
aquell q.e es tant gran tocany
q.e perq.e me deíras díners
aquí de daxlí peñora
y de altre part es beneyt
q.e apres prumatenlí al Porch
mels duna sens dunaxlí res
aqueix pues Axam demana
lu Porch com exa Cuncert.

Jutge--Lerma lo hí aureu de dax
q.e lí toca de diet,

Sald--Apoch apoch mí Saño
q.e no busco axo no Cert
oyga y veurá anaquí toca
quant Sexem al Cap del Pet

Jutge--Dígau pres
mentres Jo busco un tert.

Sald--Aquex Porch Saño â un altre

Jutge -- Ō vos papa q.e dieu?

Sald -- Y sí Saño aquex Porc
de aquí de axo q.e diem.

Jutge --- Axó bé, nom siau Asa
aquí heu de paxlax discret

Sald -- Discret? q.e pesta vol dir
sim distrech lamfadaré

Jutge --- Discret dich com los Notaxis
y llimat, nom enteneu. Mira lo. llibre

Sald ---- Com llimach? Llimachs no paxlan
ni en Savida diuheu xes
Pero Jo cunech q.e el Jutge. se para
lí agxada molt lo lluent
y vol com fa lu llimach
lí dexia Colox de axgent
pexo ni Señal ni xassa
de pasetas veuxá ell.

Jutge -- Anem digau prosequiu

Sald --- Sí Saño prusaquixé

aquex porch com dich à un altre

97

lo vanqui Jo poch despres
pues trobí à un altra homa
molt mes baneit q.e an Juseph
perq.e es de molts Caps molt toní
an ques diga Baxthameu
puig de llúxas sobre lo Porch
sí an Juseph men duná Set
aquex men duná Catorze
sensa Jo dunaxlí xes.

Jutge -- Y be no lí prometexeu
de daxlí lo Porch vos despres?

Sald -- Porch vos? Caxam mí Saño
nom pasa pex al amí xes

Jutge -- Vull dir, no lí prometexeu de daxlí.

Sald -- Quen hedé fex
Jo no fas Cas de prumesas
pex mes q.e Casats estém

Jutge -- pexo havent fet lo Contxacte

y haventvos dats los dines
ja hi te jurisdicció, y li toca

Sald--- Quem faxam si Jo en ma vida
he pensat dunarli res

Jutge--- Serma lo hi aureu de dar
perq^e li toca de dret

Sald--- Apoch apoch mi Saño
q^e no busco axo^ no cert
oyga, y veura anaqui toca
guant serem al Cap del fet

Jutge--- Digau prest, mentres Jo
busco un text.

Sald--- Lo Barthomeu mel demana
q^e me ha dats tots los dines
y lo Jep, a tota instancia
lo preten per ser primer
veja buste ab sas gran lletras
aqui dals dos lu daxe
sens q^e per força

un, non restia mal Content

Jutge-- Prou ho veig no se quem fassa
a tots dos, toca de dret
y als dos se hauxia de dar

Sald-- Que tort ni dret, dret ni tort
ques pot duna a tots dos.[2]
o sols mitg los ne daxem.[2]

Jutge-- Es verita mes Sapiam
lo ultim del fet q^e dieu

Sald-- Su fet es q^e si de aypo
de allo, no sab.[2] nom entent

Jutge-- Nous entench q^e vuleudix.[2]

Sald-- Maxe de Deu, nom entent.[2]
un poch de xapar la mosca.

Jutge-- Rapar mosca.[2] nous entench
las moscas no las xapam
sols esquivarlas podem.

Sald-- ta, ta, ta, ja conech Jo (apart
q^e aquest homa nom anten

val mes q^e lí parlía Cla
q^e tambe hí Cauza de pla
vull díx Jo q^e nol aguessem
ní an Juseph ní an Barrumeu.

Jutge--- ô tal perqual embustero
no aníreu trapasser.

Sald--- Baya mes--nos trobaría
modu algu--ab gues puques fer.

Jutge--- Voleu Callar, Jo, ay Jesus
no, no, gexma no pot ser

Sald--- Vustes q^e son tan llatruts
y tenen llibras tan veys
grossus com unas aubaradas
es molt, vegíau, míríau be
q^e sí pot ser lí prumetu
de darlí al Porch â viuste

Jutge--- Ara hí Caích, ô Magí.

Yx Magí lo Criat.

Magí--- Mí Saño q^e se lí ofererem

Jutge--- Des de Curren â la Cuyna
de la Sendreta dú prest
lo Escriba de torris Causis.

Magí--- Luego lay portare. sen va

Sald--- A te Compte, y aguest home. apart
deu ser algun Lat Senrer.

Jutge--- teníu rahó q^e ab ellós
de darlí al Porch â busté
luego mí haveu fet pensar

Yx Magí ab un gran llibre

Magí--- Vegía Saño sí es aguest. sen va

Jutge--- Prou ho es, y avo q^e busco
aviat ô trobaré--perq^e ho tinch
per los Caps dels dits

Sald--- Jo no lay derare ver. apart
Jo prou men he pensat una

Jutge--- Dígau vejam q^e es

Sald--- Que Jo responguia Xiulant

Jutge--- Aquí trobo axo mater. (y dona una palmada al llibre

Yx Jepo.

Jepo - - Deu me guart mí Sañoría
Sempra al vinch â muiná.

Jutge - - No importa gᵉ voleu
anem digauho aviat

Jepo - - - Jo anan Saldoní, Sañor
vulía tuina â Cita
mes axa jal veig aquí.

Jutge - - Baya, y gᵉ lí demaneu

Jepo - - Jo un Porch Sañor lí demanu

Jutge - - Vos un Porch

Jepo - - - Sí, y ben gras
gᵉ engony ásás me vengue
y axa no mel vol dunar

Jutge - - Oy, oy, guína malíseta

Yx Baxthomeu

Baxth - - Sañor Jutge Deu mel guart

Jutge - - Deu vos guart, y Stᵗ Antoní.

Baxth - - Quem sartu jó plá de glans
per dixme guarvos Stᵗ Antoní
ta Hich, com me Saluda, apaita
Jo lí vulía perlar Cauca Cosa
gᵉ buste me ha de Jutjar.

Jutge - - Sím voleu parlar â Solas
aguardavuos un poch alla,

Baxth - - No, no. Sañor ab an Saldoní
tinch un guento gᵉ averigua

Jutge - - tambe â Jo crech gᵉ agues home
tot lo Pble te altrat
baya donch digauho axa
gues lo gᵉ tí demanau?

(Entretant lo Saldoní â escusas de adobar la Ropa al Jutge lliga lo penjant de la Cinta ab la Cadira

Baxth - - Da modu ca mí Saño
vos Sañuría Sabra

(Parla turbat, y ab ambuts Jent rudas lo baxret, y altres pustuxas y se moca ab los dits

una vegada era un homa
Jo quet vinch, y trobaxa

Jutge-- Anem digau q^e dimontre.
quina pesta de parlar.[2]

Barth- valgam Deu q^e esta Jerest
y com se es embaxinat.

Jutge-- Depauvos de tanta arenga

Barth- Jo li vulia parlar
ab tot modu, y Cortesia
mes ja li dire tot Clá
Axó es un Porch, mi Saño
quem deu, y no mel vol dar
vuste queu botia en escrits
q^e se li pot, olvidar

Jutge- No sem olvidará no,
q^e prou estich ab lo Cas.

Jepo- Apoch apoch Saño Guapu
q^e per axó veniu tart
ell amí mel va prometre

Jo set lluxas nin vas duná.

Barth- Pesar de tots los Dimonis
lu Porch jó li vaig Cumplra
y trobaré testimonis
com es ver, no mi Saño, no mi Saño

Y se altera contra den Jepo

Jutge- Jam teniu atabalat
Callem, y nom enfadeu
ay quin mercat de Calaf
já se jó q^e tinch de fer
q^e no mo haveu de enseñar

Jutge- baya, y vos q^e responeu
al q^e os estant acusant.[2]

Ho diu anal Saldoni y ell Xiula

Jutge- o bribo aun Saño Jutge
heu de respondrer Xiulan

torna á Xiula

Jutge- Mirau q^e os anfaré alguna
á fe nom enfadeu pás

Posas molt Sexio lo Jutg, y
giza al Jepo y lí diu.

Jutge - Vos no dieu qe an Saldoní
lo Porch vos te de dar.

Barth - No qe mel te de dar anamí

Jutge - Callau vos Barbell de pa
y lí heu dats los dines al Jepo

Jepo - Sí Saño Setanta rals

Jutge - Sentiu qe diu aquest home
quey dieu, es vexitat.
al Saldoní, y ell xiula

Jutge - Y qe es asso jam Comensa
ã pujar la mosca al nas
sim enfadeu, afe, afe,
qe al Sep vos faré posar;
y ã vos lo meter tocino, anan B
xthomeu
vos venqué ja dias ha
y lí daxeu duas Doblas
per paga es vexitat.

Barth - ô Sí Saño, y es tan ver 102
mirí: fa una Creu y la besa ja sia Cre
mat

Jutge - Ay infamia com aquesta se giza anal
Saldoni
vos haveu de fer un tal
com vos heveu atrabit
ã engañarlos ê, digau. lo Saldoní xiula
y qui me haveu fet venir anals altres
pensau qe so alf algun fexan
y me haveu po portat un boig
pera ferma dispitax
be es ben cert qe no sabeu
encara ab aguí tractau
Magí eyriu, y agafaulos
als dos qe son uns barqants
qe me han portat aguí un ximple
y de mí se volen buxlax.
Yo Magí ab una Camisa sobre
de tot ben xidicol, y los vol pend-
rer

Jepo - Jo mi Saño nou sabia

q.e aquell homa fos orat, y sen v

Lo Barthomeu se agenolla y a
las mans plegadas diu al Jutge

Barth.-- Saño per amor de Deu
may mes lo vindré á Cítaa. sen v

Magí los vol afagar y ells

Magí.-- A Cañalla ala Preso
mí Saño ab son fuits

Jutge.-- A.l Saldoní no haveu vist
guiña feyna ne havem fet
un home de aquestos modos
prou ne trobaría axeu
pero asso de la Conciéncia
fa anar á un home, molt estret
mirau Germá, Jo suposo
q.e aypo va de amagatotis
no ho diréu pas á ningu. v.l. Saldoni. Viu
No axa no: no: viuleu mes
ja hem acabada la tramoya,

al Porch mel enviáxeu
ó jol faré anar á buscar. lo Saldoní Viu la
Anem axa nons buxlem
á Je quel menía an Magí
Y q.e sía alla al vespret
en hora q.e ningu ho vegia,
Suposo q.e axa hí anáreu. Saldoní Viula
Butua tal, jam amfadau
no fassam los ignocens
Y se alça lo Jutge ton enfadat y
fa Sequí la Cadira q.e te lligada
y lo Magí lo desllliga, y sen va.

Jalá.-- Ja ho podeu dir Jutge fals
q.e ignocensts no podem ser
puig tenim tanta malícia
q.e son justos al zebes
sa Conciéncia es ab axamplas
quem fa tort lo quen vol fer

Jutge.-- Per amor de Deu germa

callau ã ſe no crideu

Sald. Y asso es la sua Justicia
aquestas las suas lleys
pera esparrasar la raca
anant desfradant la gent

Jutge. Ja veig q.e tenia rahó
pero callau, q.e jo hi gueya
vent q.e mo haviau promés

Sald. Que promes.? ã no li apar
si seria un semblant set
per tots los trasorts del mon.
sino per pruba ã buste
Jo anaquells dos amassolas
de ma part jals paguere
já q.e buste ab sa justicia
los ha set tort ã son dret

Vasen lo Saldoni molt serio

Jutge. Se ha vist tal vallacaria
ni tal desvargoñiment
mes quem q.e posi tas culpa
la tosa Jo mateyx
quim feya fer un injusticia
per haver un vil interes.?
Lerma ã ſe me haveu enseñat
y jous prometo com dech
q.e nom cullira ningu
en semblant cas may mes

Se corra la cortina y se tanca lo Cor

Yxen Barthomeu. y Jepo

Barth. Que aquell pobre home jos boig
qui se havia de pensar
ab lo en rahona q.e te
ho gaſé me ha pla engañat

Jepo. Que pot ser aquesta tramoya
ab q.e axó se es escapat.?
q.e sen va ã ell demanarlo
y al Jutge, no hi poch turnar

Barth. Atras de tenir raho

tantost me haurían ẏafat

Jepo -- Axa, ho haveu víst ẏal-van
quín nap ne haveu axxencat
de venír à volex lo Poxch
sino ẏermel esboyxax.?

Baxth -- Com sí vuy, yl voldxe
le vulgut y vull demanax
davant del Rey, y del Papa
del Rector, y del Escolá, ã, à, ã,

Jepo -- Que haveu de demanax baboya
ẏeu prou de demanax lo pa.

Baxth - Sí ẏa he dats los díneṡ
com mel poden desẏraudax
valgam Deu g.e sou gxupat
nous pudré desancantax.t

Jepo -- Quant à vos vul prumete
ab mí ẏans exam ẏixats
y pex príme am toca anamí
y sí mes lo demanau. Se enẏada

tantost me haurían ẏafat
y Sum
ca y s
arbuga
lo nas

ab aques cap de payola. lí tíxa lo Barxet
vos he de xaẏax lo cap
Estraẏalaxí Bxibo.. lí tíxa la Corxet
embustexo, desditxat
Nas de Croca Caxa de Asa lí tíxa lo gambetxo
ab puntas barẏantassás.

Baxth - Quem aoẏa de Sentír apo

Jepo - Callau Panaxxa ẏaxẏant. lí pega

Baxth - Per Deu g.e de xabía am muyno
ẏolquey, y com me pegau.t
com hí ha Sagxat mí tornu lo Baxt
lo escabe
lla

Jepo -- Axxí, axxí, desditxat.

Yx lo Saldoní com sí ẏos lo
Magí ab la Camisa, y los pega
de part de Jutge

ald -- Aguí aguí valents baboyas.t aparx
Al. Bubons tras gueus heu buxlat
del meu amo lo S.r Jutge los pega
encaxa aguí vos bazallau

Jepo . . Ay lo Bras

Barth . . Señor Magí
quel Seu amo lí embia

Sald . . So porch vos vinch à paga

Barth . . Donchs amen dauma la paga

Sald . . Jeta guí paga, y Sañals de
~~blaus~~ blaus q^e estas bastonadas
sens ningun dupte os fazan

Barth . Ay, Ay, já estich satisfet
fam dono per ben pagat
per ma bona fé, q^e fujó
com un ca bastonejat. vasen

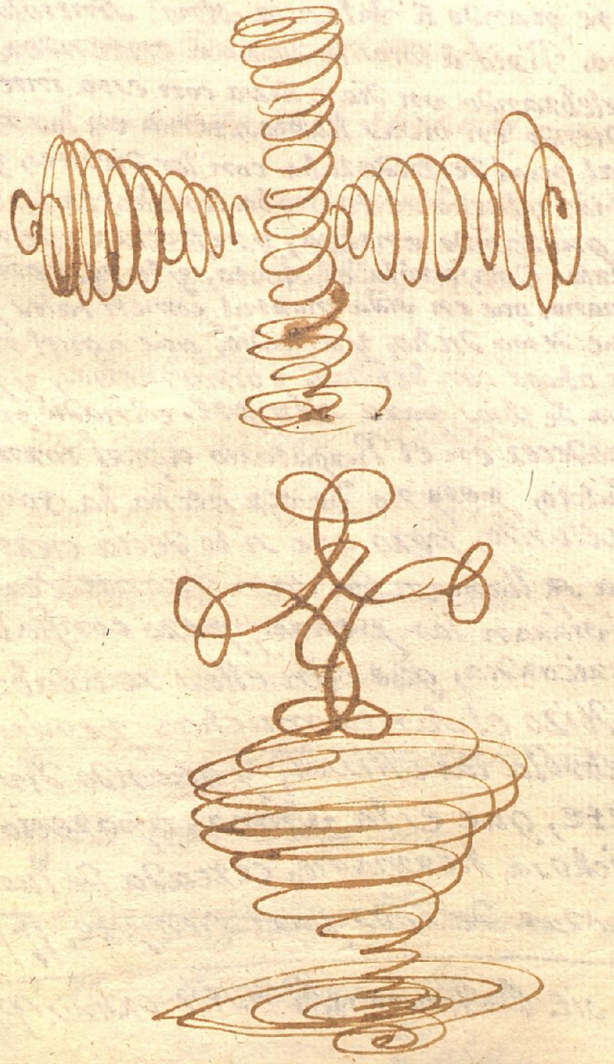
Jepo . . Y Jo q^e de aguesta Jeta
bon tems men gratarè al Cap,
Y^p lo Jutge

Jutge . . Ab molta raho dizan
q^e no es cosa de persones
est parlar, y tan porquejar,
pero lo parlar es de Pagesos

aquí hem volgut imitar

Sald . . Y del porquejar jas veu
tindran mes, q^e perdonar.

Finit



Bien podrán escarmentar en la hermana de San Vicente Ferrer. Padeció fuerza su honestidad á la furiosa violencia de un Negro, esclavo de su casa. No contenta con la venganza de haverlo muerto con ponzoña, hallandose embarazada, y aunque casada, temiendo ser descubierta por la tez de lo que nacieza, determinó procurar el aborto: consiguiólo, quando ya la creatura estaba animada. Antes que su S. santo hermano bolviera de Italia, murió esta señora. Supo la muerte quando á Valencia vino: sintiólo, porque la amaba mucho. Pidió á Dios le diera á entender el estado de su alma; y celebrando un dia Misa con esta intencion, vió una muger ardiendo en vivas llamas, tenia en las manos un niño negrillo, al qual despedazaba con los dientes, y lo comia con furiosa rabia, y luego se tornaba á rehacer la creatura en sus manos, quedando entera, y repetia cruelmente la misma carniceria. Conjuróla el Santo, y le respondio: Francisca soy tu hermana, que en vida mortal cometí tales pecados. Hefiziole el que avia dicho, y añadió, que aquel niño era el negrillo, que ahogó con bebidas, y otros medios, y privó de la vista gloriosa de Dios para siempre. Añadió, que estaba condenada á padecer en el Purgatorio aquel tormento hasta el dia del Juicio, pero no haver hecho bastante penitencia en el Mundo; pero que sí le decia cientas Misas, (que aora se llaman de San Vicente Ferrer) no solo se la aliviazan las penas; pero confiaba en la Divina Misericordia, que con ellas se acabarian sus tormentos. Hizo el Santo muchas penitencias por ella, celebróla las Misas; y quando dixo la quarenta y siete, que es la ultima, apareciole el alma de su dichosa hermana, cercada de luces y le dixo, iba á gozar de Dios para siempre. (†) Fin

(†) Vn vit. D. Vincent. & Histor ordinis. Praedic.

Allorar mi Soledad
en mi Came me sente
Considerando tan Lejos
lo que tan Cerca Soñe.

1ª Pensando en ti me Adormí
Hermoso Dueño Adorado
Soñe que estava á tu Lado
y que estavas tu junta á mí
Dispierte y me Alle sin tí
Mira que penalidad
el ver que no era verdad
lo que el Sueño me Decia
me levante prenda mia
Allorar mi Soledad.

2ª Soñe con gusto no escaso
regalo del Alma mia
que muy gustoso Dormia
en tus Amorosos Brasos
Fueron de Amor Dulces Lasos

en que Atado me mire
y como Apresencia fue
del Sueño y no Llegue á verte
Allorar mi triste Suerte
en mi cama me sente.

3ª De un Lado Atro buscaba
mi Sol mi luz mi lusero
pensando ser verdadero
lo que el Sueño me Dictava
pero como me miraba
sin tus Brillantes reflejos
aquí quedaron perplejos
mis sentidos en pensar
empesando á lamentar
considerando tan Lejos.

4ª ¶En Fin Ingrata asta aquí
Dulce y regalado Dueño
Quisiera que este Sueño
verdadero me saliera
y porque de tal manera
Luego que sin tí me alle
alamentar empese
Amoroso y vigilante
contemplando tan Distante
Lo que tan seña Soñe.

Fin.

Ystoria de lo que sucedio en una Yndia en
l dia de su Juisio sacada del Libro Luo de la
é folio 203.

En el año 1652 Casaron á una Yndia Joben
contra su voluntad, y sucedió, lo que á semejan=
es muchas veces acontece, que se divirtió con un
ancebo, y con escandalo del Pueblo vivió come=
iendo con el graves ofensas de Dios, hasta que
l desventurado repentinamente murió, y den=
o de pocos dias el marido de la descontenta Yn=
a; con lo qual, hallandose libre, vivió con mas
bertad en el camino del vicio, hasta que cansa=
se retiró, y casó á su gusto con un mozo de
ual edad, con el qual vivió con paz, y contento,
procuró servir á Dios, emmendando los yerros
su passada vida: Frequentaba los sacramentos
iendo missa cada dia, y rezando el Rosario á
uestra señora, y dedicandose por esclava de

esta Gran Reyna en la Congregacion, que en su
lugar havia; murieron dos Yndias dexando
huerfanos dos hijuelos, ~~con~~ à los quales crió ésta en sus pechos con mucha caridad. Con este
exemplo vivia, quando de vn parto se puso
en peligro de morir, y por esso, con muestras de gran dolor, se confessó, y recibió el Viatico. Vna noche le sobrevino vn parasismo, con tales congojas, y trasudores, que indicaban bien la afliccion interior, en que su alma se hallaba: fuè presentada ante el tribunal de Christo nuestro señor, al qual assistia su Santissima Madre, dos Angeles, y los tres niños, vno propio de la Yndia, y los dos, que por caridad crió à sus pechos. Estaba tambien en gran tropa de demonios, que la hacian cargo de sus pecados ya confessados.

~~Le acu~~ Le acusaban de haverse casado con el primer marido, sin tener consentimiento interior: de haver vivido torpemente con el mozo arriba dicho; de haber tenido poca Fé en los Sermones de desengaño, que havia oido; de haverse confessado muchas veces sin verdadero dolor, y haver hecho poco aprecio, de lo que Christo nuestro señor padeció por redimirla.

Acusabanla, que conpró vna cama, y se sirvio de ella sin pagar el precio justo: que no restituyó, sabiendo de quien era, vna mada=
la, que su dueño estimaba mucho. tanto exageraban los diabolicos acusadores estar co=
rar, que la pobre Yndia no tuvo que respon=
der, sino que ya se habia confessado de todo
aquello; pero los demonios replicaron, dicien=
do, que lo havia confessado mal, por falta de
verdadero dolor. Mirola el Divino Juez con se=
rissimo rostro, y la dixo: Que acusaciones son
estas? Què respondes? Assi guardaste mi Ley.
Assi estimaste, lo que por tí padecí; pues lo
apreciaste por tus devanéos, y gustos? Ea,
digo à los demonios, llevadla à los Ynfiernos,
donde pague su merecido. Aqui la pobre
Yndia bolvió los ojos à la Virgen Soberana, in=
terponiendola por intercesora; pero la halló
tambien indignada, pues la dixo; que ya no
era tiempo, pues el oportuno lo havia dexado
pasar. Ya los demonios querian arrebatarla,
quando la ~~fue~~ turbada, congojada, y afligida Yn=
dia puso su esperanza à los tres niños, que
havia crió à sus pechos, los quales, viendo à su madre
en tal aprieto, (noten esto las madres inconsi=
derables, quando los hijos chiquitos se les mueran)
se arrodillaron delante del Divino Juez, y le
presentaron la caridad, con que aquella

Entrenes del porch Olot.

ynterlocutors.

Saldoni — Vurlle
Sepo — Jurgo
Felip — Magi Criat
Barrumeo.

Felip Dons Saldoni ¡Jesu vos el asse!

no mel voleu pas pagar
apar gs voleu ser lo torri
y puem vuloau dar reball
de cobrar ago del Burro
gueus vinguu per St Joan
per preu de catorse lliures
qual promereu pagar
per tota aquella semana
y ara ves som Anadal sens
gs mai en badar boca

Muger los oyó: que havia muchas veces r
zado el Rosario de su Madre Santissima; y
bolviendose á esta Soberana Reyna, le ro
gaxon se apiadára de aquella pobre mu
ger. Mateó la piadosa Virgen su ego
y suplicó á su Divino Hijo, suspendies
la sentencia. Hizolo assí el Juez Sobe
no, que jamás á los ruegos de su Santis
ma Madre se niega: bolvió el alma al cuerpo; y la India, bañada en la
grimas, con mucho dolor de sus culpas, l
confesó de nuevo; y aunque el Demonio
el Demonio no dexó de atormentarla con
tentaciones de desesperacion, poniendola
en grandes aprietos con la representacion
de sus pecados passados; pero con el favo
de la Soberana Virgen acabó bien dentro
de tres dias, segun las muestras de dolor,
que manifestaba, y otras cosas que los as
sistantes advirtieron. (1) Fin

---

(1) Cielo (1) Cielo Estrellado

perdir ver aqui un ral.

Sald. Aquiexo Assa qu̇embengoreu han de
saber q^e te un mal q^e esmol
pitjor que la pesta,
Deu ne guart als Cristians,
puto es carregat de dias
q^e te mes de catorse ans
y per dita vellesa ja more
dens ni caixals.

Jel. Sald Oni aixo no pot ser^a
perque Jo ne tinch bint i trimis
ii Deu gracias al cinch tors
de vell non son tampoch tant
per morirme de Vellesa.

Sald. Aixo es ximplesa mol gran q^e te q^e
fer lo Assa ab vos
q^e per quals sou tors iguals.

Jelin Si perque tan lun com labre
tenim lo nom de animal.

Sald. Doncas vos iou un gran Assa
si ab ell vos comparau.

Jel. Jou dich pelq̇uem dieu
q̇ueno te dens ni caixals
y aixo is perque nou mirabeu.

Sald. Vos me habiau de habissa,
sino q^e vostre intencra
sim podiau engañad

Jel. O vos meu de paqa bassa
o ve jom. tinch de pensad,

Sald. Ara varisa al capsom,
jeu tot lo q^e vulgau. senba.

Jel. Oy q̇uem vatx a roba lo Barlle
gracias a Deu q^e aqui esta.
En aqueixo tems ixo lo Barlle

Bar. q̇ues aixo?

Jel. Aixo Señor
es un assa q̇uem compra
aqueixo grandissim vinagre
y ara no mel vol paqa

Bar. Ju se q̇ue semit rabo
q̇ue me ho ben escoltat

no passeu angoixa de dixo
q. jo vos fare pago
o sino fare perdrer
per q. em remolt apurat.

Senba

Felix. Cap de greus lorres de lladre
embustero declarat
es ven fer q. el sca aixi
consisteix en engaynar.
Mes gratias a nq. S.t Barlle
ma promes ser lo pagar
y a mi la raho am sobra
com so Crisria batejat
im penso ser un gos encantat home
q. no magrada angaynar
i pera so crech q. el Barlle
com ha entes la beritat,
li ambiara un mandado
q. vell y fara pagar,

Jepo

Jepo Virual lo sagi. de Mahoma
q. no vull mes reballar
per q. em canso com un Asso
im robo mitg rebentat.

Felix Si aixis ho feu com dieu
no rindreu gaire pa Senba.

Jepo Vos cuidaus dels vostres mochs
nom binga a rabalar
q. jo no parlaba ab vos,
ny lo Dotor de secar.

Y. Saldoni

Bondia Jepo y. benora

Jepo Mala pesta de hon aypiu
pestaus roch y. gos tan gras

Sal No ho fa pas los bonans
q. ase de Deu sins robaran ab
ab lo q. em pasa a nami
vos aseguro Jepo
q. no ho dirian aixi

Jepo Digau q. tenia Saldoni

Colcom vos ha sabeit

Sal... Joseph gueus dona perra?
es quem vinqueren dne dir
per ordre del Sr Batlle
lo Visarge y Aguiel
qe si pergues en tres dias
no he pagar an Felin
am clavar je à galera
y ambendrian tot lo qe nich
Tous estimaria, à fe
qe vos comà bon amich
me dexaseeu duas doblas
fins alla en Bril.

Jepo. Apipo son d'Alliurus
ja sabeu vos si las nich.

Sal... A fe Jepo desampañaume
gueus ho estimare molt
puro remiu del Sr Batlle
gues home tan riguros
qe si li plega el rampell
Sipo. me despllara tot.

Jepo Cert Saldoni quem veijau
ab molt mala ocasio.

Sal. Vejau pues com ho vinch de fer
qe jo sol comfio ab vos
ben antes qe molts me deuen
qe sols ho puga cobrar tot
pam podeu estar ben sert
de daus sanisfasio.

Jep. Oy y aipo Deu sab com será
quius digues à vos
qe anami ni ha quem deuhen
no un ni dos sino molts
y sempre quem beuen fugen
qiu sap chon siu fareu vos.

Sal. Caipu eu no so de agueijos,
mirau vos ab qui traciau
sapiau qe sianami
vos los diners me dejau
ab unasola begada
mels aureu pron demanat.

Jep. Cap de greus y no poden
desfervos de llur cabal.

Sald.. Jo no se dequem desfase
perque es rich à à à.

Jep... Hay sioa sino del porch

Sal... Doncas voleumel compra

Jepo.. Y mel dareu à comodo

Sal.... Daumen lo quem ba costa
q. son cabal de .36 lliures
entre la compra y menja.
Es un bacò ja leu vist
com esta tan gros y gras.

Jep.. Mirau à si jo una dobla
tan sols tinch à mom mana
si boleu bausel aqui ara
en lloch de paga y señal
y apres quan tindre los dineres
lo porch anire acercar.

Sal.. Apla la pendre per ara
y bonin y quan vos buljau.

Jep. Doncas à Deu Saldoni
mirau q. en aixo quedam
Sen ba

Sal.. Si si Jepo noy penseumes
mes lo porch nolaureu pas.
Jam mare y en achast homo
un poch beneyt hay sobrat
y ablo que vei remo rema
costara poch de engañarlo
per q. ab y quare mentides
pilo fet caure de pla.
Ara hauria de venir
un altre qui compras
q. en aquest de un modo o altre
veuria de embullia

Bar. ~~Saldoni per~~ Jp Barrumeu

Bar Saldoni per aqui soy

Sal.. O Barrumeu don aixiu

Bar. Jo bas en busca de un home
que sentin anrahonar
pensaba no fos aigui
que fa vusca comtas

Sal. Segons perlo que sol volen
jo vos puch acomodo
que voleu compra tolcom.

Bar. Si un Bou

Sal. Que jans haben comertat.

Bar. No Sal. Donchs voleumel comprad. per lli

Bar. Si.

Sal. Donchs alli.
y ase de Deu que mels bench
per una necessitat.

Bar. Que pesta vos ha sucseit.

Sal. Esich mitg desesperat

Bar. Y de gueus bela guimera.

Sal. Sore molt llarch lo contil.

Bar. Aixo sera algunt de que
gueus obligan a pagar

Sal. Vn que li digueem Jelin
que es Juano agitanat
rems ha que li dich Assa
que li vas compra a fia.
y ura sa balgut del Batlle
per poder legu cobrar.

Bar. Y baia aixo es de justicia

Sal. Per que com mil bara bans
no me advisaba primer,
no pas hara plegat
haver
~~a beurer~~ de treurer dines
de penjat u rusagat.

Bar. Serra sab lo que endieu
vos viviu en vachtat
y hareu de fer lo que diuhen
las campanas de Bapach
que tan de Deu con las tocan
sempre Lun gui deu que xach.

Sal. De aixo bentreten fas prou com.

ja nesich aconortat
quem haure de vendrer lo porch
per pagar aquell desdjat.

Bar. Anem dos quan ne volen
despapaume avion.

Sal... Al porch à desa set lliures
melo habint judicat.

Bar. Juin cap de judicados
à 12 lliures es mas a pagar
gueus pensau quen se venen alguns
~~dauns~~ tan cas com erant antans

Sal... Dos donaumen 16 lliuras

Bar. Vos volen vendre molt car
compertim la diferensia
14 lliuras serian.

Sal.. Anem aipiumme gr. ase
en aquest preu es donat.

Bar. Dosonru paren la me
Li dona los dines.

Sal... Nom deu cap pesseta falsa
despres nom faseu ruda.

Bar. Per bonus toras las rinch
ja vus las podeu mira
anumno farcu pas
com fereu anal del Burro.

Sal.. Jaus ha puch asegurar.

Bar. Baja donchs quedam aipij
al porch Sal nirem a buscar.

Sen Va.

Sal. El coll te nrojs primer
ni may gr. pugas veni
es ben sert gr. aquest se pensa
haben anguñat à mi
à mes pobre Bartumeu
comprare has lleuat porch demani.
Jo ara jahe fet la meua
20 y unallliura rinch
quesho deura gr. per farra

Pagare amam faliu.
Al porch no segui laura
me crech guedarā per mi
per q.e jo de hun modo ō altre
dels dos mehe de desesir?

De Jepo

Jepo.. Ara. vinch à cumprarar lo porch
q.e jo vus vas concertar?

Sal... O vos cara de esanquilla
qius ha enceñat de parlar
y anagui traeras de porch
jam començau a enfadar?

Jepo.. Jo no vus traeu de porch

Sal... Ara q.e puguu rebenta?

Jepo. Socorich q.e m deu lo porch
q.e jo vos bas concertar.

Sal.. Anau à mal biatge
y si por ser mes anlla
q.e vinch las urellas rapudas
de sentiran purgueça?

Jepo. Ara vuyau cap som
ha no mel voleu pas donar?
oy vus al traure dels feyes
mi traeu be ab qui traeras?

Sen ba?

Sal.. Vos nom feu mirgā jo
traeu per alla à on vulgau.
Jo jam fas conta q.e aguest
de pronta sen va à sitam.
Si jo li agues dat el porch
com mel auria aguarrat,
y el meu intent no es agues
aquel porch jo mel vuy quedo.
Jo no men puch avenir
del modo ab q.e lo arrapar
en aquel cap de mussol.

De Barumeu?

Bar. O Saldoni Deu vos guart
y el porch mel mōnare hare ard?

Sal. Vos parriume del debau

Jn.

q- no⁹ conech per res
p nom vingau a enfada.

Bar. Pue nous recordau Saldoni
q- jo un porch vus vas compra
per preu de ℔ lliuras?

Sal.... Anora mala vargant
nom bingau hadir minudas
mirau q- si me enfadau.

Bar. Pesta de Deu vna dragoa
lladragat de cumbral
p aixo is sensa sen vargoyo
feu vos una cosa del porch
de dir nom de Darau al porch
aixo vos podeu negar

Sal... Vos Barro una de dos
o be aixinme del debant
o sinom parleu mes de aixo
o sino com sobrisia
mi jrare ab lo basto
mas llam te pagamata.

Bar. Nous enfadeu por baixo
ascoltau lo queus dic jeara
nom vinguereu vos Saldoni
a dirme a mi cara a cara
sius volia comprar lo porch
aso es una cosa ben clara
q- no ho podeu negar
q- nous vius angel nidere
y sino mirau de darrnal
aus pr- mem vas llego luego vas a
mpar ab lo Niscaye
y de cop sense pensarhi
vossin com un vinagra
o sino dalira manera
vus tornare jo lo cambi.

Sal.. Deu quant vullgau quem fa ami
si boleu ser bastonadas
jo tambe porta un amiou
quen sab donar de vegadas.

Bar Vos voleu ser burla dehom
caleu queus curara caro.

Senba

Sal.. Aguest horma ranr folló
ben segu senba à sirarma
yf lalire sino ho ha fet
no deu purtar altra frabica.
Lo millor sera gc-pº
y veja de ampaliarlu
ab alguno bona rampa
bab gc- puga gruedar be
sens dalo torch à un ò altre.
Jo prou veig gues cosa forta
y ea menester molta maiña
per emfusguirlos lo deure
per una cosa tan clara
pero fen lo boig yt ronro
mol sera gc- non esapia.
Arra jo nose en aquestos
com pesta de dens sels tracto
sils dienvos ò vostè.
pero jo de bona gana

Li dire Bos señoria
y ab un torch de bona llabia
por ser trobarem un drer
yc- fas torta ca bara.

Senba y apareix un
Jutje sentaren un cadira
posat à la taula y Saldo-
ni va à trobar lo ijen per
lalira part

Sal.. Deu lo guart vos señoria
comli va esta bo vusté?

Jutje. Jo prou ab salut me trobo
per ara gracias à Deu.

Sal.. De modo gc- Jo venia
per un cas guem succeix
gc- sin puch sijo ab la mena
pòu li hamia be à Buste.

Jut.. Que voleu parta alcun plet
y venis à dam informe

Sal.. No, no, no, es cosa de plet
es una altra ambusteria
qc- ja li aneri dient

Jut. Contaume la beritat
pun per pun aixi com es
nom digues cap mentida.

Sal. Deixo jan per esta sert
Vusiñoria sabra
questos dias e Joseph
aquell gues tan gran rocaĩ
q. per quem deuã dines
agui de darli piñora
y dalra part es beneit
q. pres prometenli porch
mils deona sens darli reꝫ
aqueix gues ara am demana
lo porch com era concert

Jut. Germa li habe u de dar
pagar q. li tocau de dret.

Sal. A poch a poch mi Siño
q. ino busco aixo no sert
oyga y vuura ã niqui roca
com serem al cap de fer.

Jut. Digau enllesmuros aviat
menros jo vusiare un rest.

Sal. Aqueix porch Seño ó un altra

Jut. O vos pagu q. dieu.

Sal. Vsi Seño de aqueix porch
de aqui de aixo q. diem.

Jut. Aixo nom sigueu aso
q. aqui habeu de parlar discret.

Sal. Discret q. pera vol di
sim discreth del fadari.

Jut. Discret dich com los Notaris
y limat nomen reneu di

Mira al Libre

Sal. Com llimach. llimach no par llant
ni en sa vida dixen re.
ap Mes jo dreth q. Seño Jurja
li agrada molto luent
y vol com falo llimach
li deixa color de aiguent
pero ni señal ni rasura

de pescas vaura dll

Jur.ª — Aneu digau prosequire

Sal. — si Seño prosequire
aquiso porch com dichª han abre
lo vengui despres
pues nrobi jo un alm homa
mol mos benit quen Joseph
pergª de vots cosrats mol toni
an ques digue Barrameu
puig dellburas sobra ª Porch
sis Joseph mes donª l
Aquest mendona l.J.
sensa jo donarli res

Jur.ª — Y be no li promererem
de darli al Porch despres.

Sal. — Porch vostª caram pu Seño
no m pasan ª mi per alas

Jur.ª — Vuidiho li promererem
de darli.

Sal Jue ~~me de fer~~

~~jo no fas~~

Sal. Jue ne de fer
jo no fas bas de promesas.
per mes gª casat estem

Jur.ª Pero habem fer lo contracte
y labenvos dar los dinerf
de jurisdiccio li toca.

Sal. De tota aisso gen nraurem
sisso jammai en mabida
he pensat donarli res.

Jur.ª Perma li habem de dar
per gª li toca de drer.

Sal. Apoch ª poch mi Seño
mel demanª Barrameu
y ab raho pere gª del Porch
ma donat tots los dinerf
y lo Sep ab tota intransia
lo preten per ser primer
Veigi Vus ab qui dels dos lo dare

Jut. Srou ô veig nom seig ue m fusa
à tots dos roca de vet
y als dos dsseuria de dar.

Sal. Jue dret mi tort tort mi dret
q.s por donar à tots dos
ô sols mitjo los nedareu.

Jut. Es veritat mes sapiam
lo ultim de preu q.e debeu.

Sal. Lo fer es q.e si dejo
dello no sap no menteu.

Jut. Dous entench q.e voleu dir

Sal. Mare de Deu nomenten
un poch de raparla mosca

Jut. Raparla mosca jus entenc
las moscas no las pau
sols esgurbarlas podeu.

Sal. Tarara à jan tench jo
q.e aques home no menten
val mes q.e li pèrna color
sin Tubini q.e li caura de pla rambe
Jut. Vir jug.e no la agosceu

Jut. O ial pergual embusiero
no miran mes pasero

Sal. Beija mes rostro bareu
modu algunt gues puguos fer.

Jut. Vuleu calla Sol ay Jesus
no jeraureu no no por ser.

Sal. Vustres q.e son tan lerats
y tenen llibres tan veig
grosos com umes auburdas
es molt vejau miriau be
q.e si por ser li promeu
de darli al Sorcha.e Juste.

Dx Magi Criat.

Mag. Mi Sino q.e se ofereig.e

Jut. Jue tot corrent à la cuina
de la sendriera du prest
lo escriba.e de tos mis causis.

Mag. Aviat li portare. Senba

Sal. Jte comprac à.e guest home
apor Deu te algun gnar sendro.

3o Jut. Teniu vaho q. de allo
de darli lo Porch á Vuse.

Luego mi habeu fet pensá
Lo Magi ab un gran
llibre

Mag. Vaja Siño sis ayeleig
Jut. Sron ú es y aixo q. buscu
habia barrobare.
perque u tinch pels caps dels dits.
Sal. Jono li dipore ve apartar al mar
Jo pron me pensar un
Jut Digaulo vepam quant es
Sal. q. Jo responga Judant
Jut. Jgui nrbo aixo mareig
Dona una palmada al
llibre y ig Jepo.

Jepo Deu mel guart mi Jiteria
sempre al vine anunsia.

Jut. No importa q. voleu
Anem digaulo abiar
Jep. Jo Seño vi anaen Saldoni
volia rusma á sitar
mes ara jal veig aqui
Jut. Vaya q. li demanau
Jep. Jo seño un Porch li demano
Jut. Vos un Porch
Jep. Si mi Siño y ben grah
q. en goñ ases mevenguc
y arara no mel vol donà
Jut. Oy oy guna neli feràs.
Lo Barruneu
Bar. Seño Jut ja De u melorett
Jut. Juan dos Deu y S. Antoni
Bar. q. in Jarru ye á casa de olans
per dirme guart S. Antoni
re flic y deixa manera
á mi mel á de Saludar q. gs
Li vull parlar algue cosa.

q.e Veste me ha de jurjar

Sur. Sim volen parlar à solas
aquardau us en pochalla.

Bar. No no Seño ab an Saldoni
un guerro he de aver io jurar

Sur. Sambe à so arch q.e aques home
vol lopobole re alvarotar
Vaya dons dig.dubto ana
q.s lo q.e li he demanar.

Bar De modo co mi Siño
vos señora sabra
Parla surbat, y ab ambus fent
rrodar lobarret y altras pusnerres
y semoca ablos dits.

Bar. Vna vagadaer d'n home
jo guet vinch y trobarà.

Sur. Anem digau q.e dimorra
grima pesta de parla.

Bar. Valgam Deu questa frestech
y com ses enverinat

Sur. Deixauvos de tanta arenga.

Bar. Soli volia parla.
ab tot modo y cortesia
mes jali dire tot dia.
Aixo es un borch mi Siño
quem deu y nom vol paga
Viste gueu ~~sen~~ nonia ~~ru~~ escrit
q.e seli pot olvida.

Sur. No sem olvidarà
q.e prou es ich ablocas

Jop. Poch à poch Siño Guapu
q.e peraixo vernar nart
dll à mi mel va promera
yo set thiuras lin vas dec.

Bar. A pesar de tots los dimonis
lo borch yoli vas compra
y trobare testimonis
com es ver no mi Siño
Selvera co mra Jopo

Jut. Jam tenim à rabalà
calleu y no mensfadeu
ay quin mareix de calaf
Ta se jogᵉ vinch de se
quen omabeu de enseñar
Vaja vos qᵉ responeu
O diu el Salᵐⁱ y sirula

O bribo y aeu Sino Surta
heu de respondrer Giulan
torna giulo

Mirau quens enfadarè algunis
à se no mensfadia pas
torna à giula y se
posa mol serio el Jutge
y se gira al Tepo y li diu

Vos me dieu gue Saldoni
lo pochi vos hade dona à mi
B. No qᵉ mel re de donar à mi
Jut. Callau vos garrell depa
y li habeu dar los dines
Tepo. Sisiño Jo trallo
Jut Sennia qᵉ diu aguest home
gueadiex de verrirar
Al Saldoni y ell giula

Y gues jam comensa
apujar la mosca al nas
si mensfada à fefe
al sep lo farie posà
y à vos lo mareix rosino
al Barromeu

Vos vengue jà dias ha
y li darau duas doblas
per paguᵉ es veritat
B O si saña yes san ver
miri fa una creu y lo beso

ja sia jo cremat
Jut Ay infamio com aguesto
se gira al Saldoni

Vos haveu defer un tal
com vos habeu arrevit
à enguanar ir lo ha digau
lo saldoni giula

Y aqui me habeu fet veni
Diuals Altras

pensau q^e so alg^ns farian
y me haben portat urboiro
peru ferme despar^t
prou es cert q^e no sabeu
vos als^res ab qui macau?
Magi ajoiu y aga faulos
als dos q^e son uns barcans
q^e men portat aqui un pimple
y de mi es volan urlar
Jo lo magi criat ab un camiso
redicula y ls vol prendre

Tepo Jo mi Siño no sabia
q^e aquer homa fos orat
Lo Barrumeu se ajenolla
ab las mans juntas diuat faije
Bar^u Saño per mor de Deu
may mes lo vindre a sitar.
Magi lo fvolaga far yelles
jugent.
Mag^i A canalla ala preso
senva den q^e de ells

Tut^e A Saldoni nou veu vist
guna feina ne haben fet
un home de estos modos
prou ne robaria aureu
mes ago de la consienria
fa ana ab un home mal esmer
Mira Germa jo suposau
q^e aijo vo de magonins
nou diren pels aninoy
Saldoni yiula

Jo ara no yiule umes
jam acabat la ramoya.
Al Porch me enveieu
e jol fare a na busca
Saldoni yiula

Aneu ara noms burleu
a se q^l media am Magi
y q^e sia alla vespres
en hora q^e ninga e beija
suposo q^e ara hi entreu
Saldoni yiula

Bi eia tal jam enfadau
no fasam los Innocans
se abra dela cadiva tot enfadau

Sal. Jau pòden dir Jurja fals
q.e innocens no poden ser
puso termini tanto malicia
q.e sem jurich al rabes
sa consiencia es ab exemplars
guen faret lo q.e n volser

Jur. Per mor de Deu Jerma
callau à fe no crideu!

Sal. Vaigo es la sua justicia
agnes nas las suas lleg.s
per esgarrapar la roba
à nan defraudran lagent.

Jur. Javeig q.e remis rabo
però callau q.e soy queixa
ven q.e no hauriau pro mes

Sal. q.e promes à no hia per
si faria un semblant fer
per rors los nesors del mon
sino per probar à Vusse.
lo ene aquells dos à ma solas
de ma par jabs y acabaré
ja q.e dugre cabsa mestiria
los hauser tort à sondret
Senbla lo Saldoni molt serio

Jur. Savist tal vellogueria
ni tal diseverganiment?
mes q.e nem queixo si la capa
rota la nine jomareig.s
quin feya fer injusticio
per un villano inero
Jerma à fe meu ben senat
y jous prometu com deb
q.e nom callira ninguu
en semblan sera may mes.
sen va y ig.s in Barnumen y Jepo.

Bar. Jue aquell pobre home fos boigs
q.e so habria de pensa
ab lo ha mrahona q.e fe
o q.e fe ma plaenganar.

Jep. Jue per ser sino raono ya
ab q.e aygis sen ha es ca par
que hen era dl dernarlo
y al Jutge noy pench nrma.

Jur. A mas de tenir rabo
tantos nre haurian no g.a fas
y arrogalones

Jep. Arano ho veg y bist qual nrma
giunnap ne hal emarneu cat

de venir y- voleual Porch
sino fermel envoymr
comsil ons y lovul dret
sin casion demanar
devan del veg y del Sign
del Rector y les escolans
Jop... Jeu demanaboy a
Jeu proude demana ja.
Bar Si jalie darbos dines
yeum mel podran defranda
y lleuam y- sa ou gri pur
nous podem desamparts
Jop... Juan a vos lo prumere
abya miseram sirats
ij siemes lo demanau

6u 11 8
6u 1 8
6u 11 8
3u 5 8
22u 19 s
28u 9
2u 1693
A 3u 13 98

6u 7 96
6u 7 96 - 52u
6u 7 96
3u 39 7
1u 1613
28u 9
3u 13 16

A u 1
2u 1693
6 u 1793
u 1696

52u 1696
13u 2 96
6 5u 19 7

Soma atrasada 6u1793

Capitaes 13u296
1u109
6u 9
1u492
11u618
u152
12u198
6u1793
19u811

7Au159
2u169
13u 296
1u109
1u 492
98u 198

2u 9
22u1995
13u 296
68u811

34u 41

Depo... Sort Saldonij quem benin
ab mor[illegible] ad eum
Saldo:: Vejam quem com he mui do ser
q= Jose[illegible]

BIBLIOTECA