

54 Cartas de D. Juan Bautista Desbach, Obispo de Urgel, a D. Nicolas Mora y Mulet. 1653—87.

MANUSCRIPT
fc 386

Die Sammlung enthält 8 Briefe dieses Bischofs von Urgel in den spanischen Pyrenäen (vgl. Gams, Series S. 87) vom 15. Jan. 1653 (geschrieben zu Rom, als er noch nicht Bischof, sondern einfacher Priester im Dienste der Inquisition war), 23. Juli, 20. Aug. u. 4. Nov. 1622, 3. Mai 1683, 3. Mai 1684, 4. Febr. 1686, 30. März 1687, sämtlich mit eigenhändiger Unterschrift, z. T. auch eigenhändigen Nachschriften, zusammen 34 beschriebene S. in Fol. Die Briefe sind ein interessantes Sprachdenkmal, da der spanische Text mit catalanischen Dialektformen durchsetzt ist. Der Inhalt besteht aus persönlichen, kirchlichen und Familiennachrichten, sowie Mitteilungen über lokale Ereignisse in verschiedenen Orten Cataloniens u. der Balearen.



Desbach

Cartas del Obispo de Ugel

Pap. blanco

ARI
Kasten
alkaru

Desbach

Cartas de S. Juan Bautista Desbach,

Obispo de Ugel. S. Trifon.

750 —

Varias noticias sobre fortificacio y armament

La ab carta de L. y is. de fe. l. i. auñ de lo q. reuia que auian y en particular ab la de L. de
 com io mai me fragueta ab lo deuet a reua el iugo venitorio de lo q. reuia q. de h. a. y
 lo es que espulsi videt s. p. m. u. y auent di. q. reuia q. de h. a. y auent i. a. y
 reuet. a. h. q. reuia q. de h. a. y auent i. a. y reuet. a. h. q. reuia q. de h. a. y auent i. a. y
 instrui. i. para e. h. reuia q. de h. a. y auent i. a. y reuet. a. h. q. reuia q. de h. a. y auent i. a. y
Feb. Lugo a. q. reuia q. de h. a. y auent i. a. y reuet. a. h. q. reuia q. de h. a. y auent i. a. y
 y auñ adu. a. y i. o. p. a. f. a. l. i. reuia q. de h. a. y auent i. a. y reuet. a. h. q. reuia q. de h. a. y auent i. a. y
 d. u. m. e. u. i. a. n. i. a. l. a. reuia q. de h. a. y auent i. a. y reuet. a. h. q. reuia q. de h. a. y auent i. a. y
 a. q. u. i. v. o. l. u. i. a. u. i. t. i. p. a. r. a. d. a. p. o. d. e. u. a. n. t. e. l. C. a. r. d. y. n. i. s. e. l. a. p. a. r. t. i. n. i. s. t. i. a. e. n. l. i. n. o. t. e. a. l. e. r. a. y
 e. l. d. e. c. r. e. t. a. b. t. o. t. e. C. a. r. d. p. r. o. u. e. i. e. n. d. i. o. e. n. p. r. o. q. u. e. r. u. i. d. e. h. 28. y. u. o. d. e. l. m. u. d. o. i. o. v. o. l. u. i. a
 p. e. r. i. n. g. r. a. t. i. c. a. r. t. e. e. n. u. i. n. p. i. u. f. r. i. d. u. a. l. y. a. u. i. d. e. h. 28. y. u. o. d. e. l. m. u. d. o. i. o. v. o. l. u. i. a
 u. i. a. t. e. h. i. m. i. n. i. m. u. r. p. e. r. n. o. h. a. n. a. r. a. l. i. m. u. e. p. o. u. e. n. t. a. y. t. a. y. b. e. l. a. s. d. o. s. r. e. u. i. t. o. r. i. a. s. p. a. r. a. y
 c. o. r. r. e. r. i. n. u. m. a. t. e. s. t. e. m. p. o. s. q. u. i. a. n. t. e. a. d. u. i. d. e. h. 28. y. u. o. d. e. l. m. u. d. o. i. o. v. o. l. u. i. a
 d. o. r. d. e. l. e. l. e. h. a. d. e. o. b. r. a. e. n. t. i. p. u. e. d. e. e. l. l. a. l. o. s. h. a. s. e. r. u. o. p. a. r. a. l. a. p. a. r. t. e. a. d. e. l. l. i. b. r. o. r. a.
 d. e. e. u. i. l. i. a. o. p. a. r. t. a. q. u. i. u. i. a. l. i. m. a. r. t. i. s. i. a. a. n. u. o. e. r. a. n. a. u. t. i. b. a. t. i. s. e. e. l. l. i. m. e. a. u. d. i. o.
 a. u. a. n. t. e. l. l. i. b. e. h. o. r. d. i. a. r. a. t. r. e. s. d. i. a. s. o. u. n. t. e. m. p. o. m. o. d. i. c. o. y. n. o. p. a. r. a. a. u. a. n. t. o. t. e.
 u. i. d. e. p. r. o. u. e. n. t. a. n. i. c. o. n. f. o. r. m. e. t. e. i. n. e. r. a. f. a. p. r. o. f. e. l. i. m. m. e. m. o. r. i. a. l. a. b. l. o. s. r. e. q. u. i. s. i. t. o. s. y. h. a. n. a. s.
 l. o. s. f. e. r. r. i. m. i. n. i. s. n. o. t. r. e. c. o. r. d. a. n. t. d. e. l. l. i. b. e. f. a. r. a. h. o. p. o. s. s. i. b. l. e. a. r. e. u. i. t. a. r. i. t. e. h. f. a. r. a. r. e. c. o. r. d. a. n. t.
 q. u. i. d. e. e. i. t. a. m. o. l. t. o. t. o. b. e. d. o. a. q. u. e. s. t. i. o. n. e. y. p. e. r. r. e. i. t. a. r. e. i. s. t. i. a. n. a. l. a. b. a. r. r. a. d. e. l. o. s. p. r. o. p. r. i. a.
 y. h. a. n. a. s. p. e. r. u. n. p. u. n. d. e. l. l. i. b. e. h. o. r. d. i. a. a. d. u. a. r. d. o. a. l. p. u. n. d. e. u. e. t. d. e. l. C. a. p. i. t. o. l. p. a. r. a. q. u. i. a.
 n. a. s. t. e. m. p. o. e. n. t. a. a. n. t. i. q. u. e. d. a. d. h. o. r. d. i. a. n. a. n. y. e. c. i. b. a. n. i. n. d. i. a. p. e. r. t. o. l. e. h. e. s. t. e. r. i. n. o.
 u. i. s. t. e. h. e. s. d. y. d. o. s. C. a. n. o. s. p. e. r. u. n. t. e. u. a. n. t. e. l. l. i. b. e. h. o. r. d. i. a. n. a. n. t. i. a. b. C. a. s. e. l. l. a. n. t. y. q. u. i. a. n. t. e. l.
 l. i. b. r. o. s. y. l. i. n. o. r. a. n. t. i. m. e. t. h. i. m. y. f. a. r. i. a. u. i. d. e. h. 28. y. u. o. d. e. l. m. u. d. o. i. o. v. o. l. u. i. a
 l. e. g. i. d. e. l. P. o. r. t. a. l. d. e. m. a. y. a. l. d. i. a. l. d. e. l. C. a. n. o. y. m. e. s. p. u. n. t. a. l. q. u. i. n. i. e. s. e. p. a. l. o. a. d. u. t. h. o. r. d. i. a. n.
 y. e. l. p. r. e. u. e. n. t. y. v. t. a. n. t. o. l. e. i. a. d. e. l. P. o. r. t. a. l. d. e. l. C. a. n. o. f. i. n. a. l. P. o. r. t. a. l. d. e. l. C. a. m. b. r. a. a. d. u. t.
 h. o. r. d. i. a. n. t. i. l. i. b. r. o. s. y. C. a. s. e. l. l. a. n. t. y. a. s. e. c. u. n. d. a. y. l. e. g. a. l. i. s. a. t. p. e. r. u. n. f. o. r. m. e. v. e. n. i. a. n. t. e.
 a. u. d. a. r. a. d. e. l. v. i. g. o. r. d. e. l. d. i. c. t. y. r. e. d. e. m. a. n. a. r. a. a. l. a. f. i. n. g. r. e. q. u. e. s. t. i. o. n. e. h. e. s. t. e. r. i. n. o. e. n. i. n. d. i.
 c. a. r. a. n. t. e. n. f. a. u. o. r. d. e. l. C. a. p. i. t. o. l. y. t. u. m. b. e. h. e. l. l. i. a. b. d. o. s. i. n. t. e. r. r. o. g. a. t. o. n. i. s. f. a. n. d. u. n. a. l. q. u. i.
 t. e. m. p. o. h. a. n. t. e. u. e. d. u. t. d. e. a. l. t. a. l. i. o. r. d. i. g. n. a. n. t. p. a. r. e. r. a. l. a. C. a. m. b. r. a. d. e. a. u. t. a. l. a. s. o. r. n. s.
 e. l. a. y. q. u. a. n. t. l. l. u. n. g. e. r. a. v. a. p. e. r. a. u. e. n. t. o. l. a. t. a. c. i. o. p. r. e. s. d. i. f. e. r. e. n. t. f. o. r. m. a.
 t. a. m. b. e. e. s. i. n. d. i. c. a. c. o. n. u. e. n. i. e. n. t. t. o. m. i. d. e. n. l. a. s. p. a. p. a. t. q. u. i. a. d. e. l. a. p. a. d. r. a. d. e. l. h. o. r. d. i. a. n. t. i. l. i. b. r. o. s.
 f. i. n. a. l. h. e. l. a. r. m. a. i. o. r. y. e. s. m. e. h. i. n. d. i. c. a. t. e. l. e. l. C. a. n. o. s. d. i. a. e. l. C. a. n. o. g. e. l. i. n. o. t. e. a.
 d. e. a. g. e. n. t. i. a. l. a. b. r. o. a. c. t. u. d. e. l. d. a. r. e. t. d. e. l. a. p. e. n. i. t. e. n. i. o. n. i. s. e. n. t. e. m. b. l. a. n. t. e. p. u. n. t. i. c. a.
 p. a. r. t. e. h. e. r. e. m. o. n. i. a. l. n. o. t. e. a. u. d. o. n. o. d. i. t. a. r. = l. i. b. r. o. d. e. l. a. p. r. o. f. e. s. s. i. o. n. i. s. p. a. r. a. n. d. i. a. h. e. s. t. e. r. i. n. o.
 a. q. u. i. n. a. s. p. r. o. f. e. s. s. i. o. n. i. s. a. s. i. s. t. e. p. e. n. t. i. l. i. b. r. o. s. v. e. s. t. i. d. e. l. a. p. a. r. t. i. f. i. c. a. l. y. h. a. n. t. i. l. e. s. c. o. n. a. f. i. s. t. e. s. a. l.
 C. a. p. i. t. o. l. e. s. d. e. h. o. r. y. l. i. b. r. o. s. p. a. r. u. n. e. s. c. o. n. t. i. n. u. u. m. m. e. m. o. r. i. a. l. d. e. p. o. r. t. a. l. C. a. n. o. g. e. l. i. n. o. t. e. a.
 y. C. a. s. e. l. l. a. n. t. p. e. r. l. o. s. q. u. i. o. a. y. t. a. n. a. l. y. h. e. l. i. b. r. o. s. v. e. s. t. i. d. e. l. a. p. a. r. t. i. f. i. c. a. l. y. h. a. n. t. i. l. e. s. c. o. n. a. f. i. s. t. e. s. a. l.
 d. e. a. d. e. a. d. e. p. t. e. p. o. n. e. f. i. c. i. a. n. t. p. e. r. f. e. p. e. n. t. u. n. e. s. e. r. t. a. c. o. n. t. i. n. u. u. m. a. u. t. a. b. l. o. s. i. a. n. q. u. e.

H. Camargo y P. de la Cruz
 f. r. o. n. t.

articulos aqui fabricats, no fone a lora de la mixtura de ferian ab lo pover de la l'p'ia
y ealkana de orde de moni: auent de comunicats a la part, feu una resposta a ell; de
lo emio copia de auct veuran que eal'rian los q' no tocan el modo de estar a l' l' d' r;
de uido q' per part del Capitol se feren eor tres artichos conuenients a l' d' r, comunicau
ab l' d' r q' copia, feu e' relatio de lo q' p'abaua, y auent mirat lo q' d' r del l'utic, remi:
soria, y vallat alla adit se auia feta una d' r de, auasau a casa de l' h'uidu, y se mostri:
y la resposta que auia feta a l' d' r de la part ad' q' ia la auia vista h'uidu, y re:
sopulo de l' d' r uador; de l' d' r, y que se h' f' f' uera a l' seus artichos, lo q' d' r auia ab
pover de la l'p'ia, q' no alli, y aq' uot, o, auia f' l' l' uar a uotaler, y q' d' r a l' d' r uador
y a l' d' r q' copia a l' d' r uador, los propos de l' d' r Capitol, uenia a h' auar, y con:
uient, per uido q' no, q' no q' que h' auian imp' p'at, para se auian de com' d' r; de pau:
h' artichos el pover de la l'p'ia, y era p' d' r de q' d' r clara, los artichos fabricats
aqui, y la iurist'cia que feia deuant el iure, remissoria, per q'ue, e' h' aduoco e' en:
no obstant tot lo p' u' representat q' d' r uador, si agaregue, q' e' p' itas per f' e'
lleuar de h' artichos aduocant, per q' q' agaregia d' r, per el pover de la l'p'ia uenia a l' d' r
p' ito, el d' r e' u' r' p' u' o' r, y la p' r' e' p' i' o' p' a' i' f' i' c' a' l' q' u' i' s' q' u' i' s' i' u' o' h' a' u' i' a' m' o' g' a' d' a' c' a' u' s' a'
y l' u' o' t' o' r' a' u' i' a' c' o' n' u' e' n' i' e' n' t' a' p' r' o' u' a' r' u' o' t' u' n' a' n' b' q' u' e' p' o' r' e' i' a' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' e' n' t' e' s'
sino q' to aguardas, l' d' r Capitol, los q' u' r' a' t, y q' u' e' r' a' a' l' a' s' d' r' a' s' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' a' a' q' u' e' l' l'
aqui u' r' a' n' a' y' t' a' l' l' i' b' e' s' q' u' a' d' u' e' r' t' i' n' a' u' a' u' o' q' u' e' i' n' d' i' c' e' n' i' m' a' i' o' r' m' e' n' t' a' b' p' e' u' s' u' g' o' a' h'
f' a' u' i' l' i' t' a' t' a' d' e' q' u' e' e' s' p' o' n' i' a' u' t' u' n' e' s' u' e' r' q' u' e' l' l' o' s' i' m' p' r' e' p' a' u' o' s' o' l' a' m' e' n' t' a' d' i' n' a' d' a' r' e' m' i' s' s' i' o' r' i' a'
soria per el modo de estar a l' d' r, remissoria p' r' o' u' a' q' u' e' e' d' i' n' a' e' s' t' a' m' a' t' e' r' i' a' l' o' p' o' d' i' a'
imp' p' u' a' r' e' n' l' a' e' x' c' e' p' t' i' o' n' e' s' d' e' p' a' r' t' i' c' u' l' a' r' i' e' n' t' e' s' q' u' e' a' s' i' d' i' q' u' e' r' e' s' o' l' i' c' i' t' u' a' m' e' n' t' e' s' t' o' r' o'
uador se d' r' a' s' para f' e' r' t' o' r, o, lleuar, d' r' a' l' d' r' u' e' r' d' e' m' a' r' t' o' d' u' a' n' t' m' o' n' i' y' p' e' r'
aportat lo p' r' o' c' e' s' s' u' a' l' l' a' a' d' i' t' i' n' g' o' r' t' a' u' a' y' la r' e' s' p' o' s' t' a' q' u' e' e' l' l' i' a' u' i' a' f' e' t' a'
i' n' i' q' u' i' a' y' p' r' o' u' i' c' i' u' e' u' a' l' a' l' o' q' u' e' u' o' t' a' l' o' r' e' s' u' t' a' m' p' e' r' q' u' e' l' l' a' r' e' m' i' s' s' i' o' r' i' a' d' e' h' a' u' i' a'
p' e' r' e' u' i' r' p' a' r' a' u' l' o' r' d' i' n' e' a' d' u' i' d' u' m' i' t' a' n' d' i' n' f' i' d' e' s' a' p' o' r' t' i' t' o' s' a' r' t' i' c' u' l' o' s' d' o' s' t' r' e' s' y' p' e' u' s' a' b' s'
s' m' a' t' r' a' m' o' n' i' p' e' r' q' u' e' l' l' o' s' r' e' m' e' t' a' s' a' l' l' u' t' i' c' r' e' m' i' s' s' i' o' r' i' a' l' e' n' r' e' s' p' o' s' t' a' d' e' l' l' a' q' u' e' d' e' e' l' l' i' s'
y r' e' s' p' o' n' g' u' e' s' q' u' e' l' l' u' o' a' u' i' a' d' e' t' o' r' n' a' r' p' e' r' u' r' a' n' i' n' o' q' u' e' e' l' l' u' t' i' c' q' u' e' u' o' s' a' u' i' a' n' t' e' n' d' i' u' o' s'
de r' e' m' i' s' s' i' o' r' i' a' i' a' d' a' d' a' e' n' e' s' t' a' f' a' u' s' a' y' q' u' e' u' o' t' o' a' u' i' a' d' e' f' e' r' a' l' a' c' o' s' a' i' n' o' l' o' s' a' r' t' i' c' u' l' o' s'
d' a' s' p' e' r' u' i' t' o' r' a' p' a' r' t' y' l' a' a' d' u' e' r' t' a' l' d' r' s' i' m' a' s' a' n' t' i' d' a' s' d' i' s' p' a' r' t' i' s' y' l' d' i' q' u' e' n' i' e' d' e'
m' e' s' c' o' n' d' i' d' a' t' i' f' u' e' r' u' n' t' u' r' a' n' t' e' l' d' u' i' n' o' s' e' c' r' e' t' a' r' i' o' q' u' e' u' o' t' o' a' u' i' a' d' e' f' e' r' a' l' t' r' a'
l' d' r' u' a' d' o' r' u' n' c' a' d' e' l' e' i' r' a' d' e' p' a' r' e' r' e' l' l' o' s' i' n' t' e' r' r' o' g' a' t' i' o' n' e' s' p' e' r' p' a' r' t' e' d' e' l' Capitol, l' h' a' r' t' i' c' u' l' o' s'
d' e' l' a' p' a' r' t' a' d' i' q' u' e' e' l' l' i' s' f' e' r' e' n' a' q' u' i' u' n' i' n' o' o' s' t' a' n' t' q' u' e' i' o' d' o' u' a' l' a' i' n' s' t' r' u' m' e' n' t' o' s' p' a' r' a'
f' e' r' t' o' r, u' n' e' s' q' u' e' a' d' u' e' r' t' i' e' n' u' i' a' t' e' s' C' a' p' i' t' u' l' a' r' i' e' s' e' r' a' u' o' d' o' d' e' c' o' n' s' u' l' t' a' y' q' u' e' i' g' u' e' n' t' i'
c' o' s' a' s' m' a' t' e' r' i' a' s' y' a' l' o' r' a' s' f' e' r' a' s' r' e' a' u' i' a' n' o' f' e' r' i' t' d' e' l' u' n' i' m' e' a' u' i' a' n' a' u' i' t' a' t' a' d' o' r' a' r'
t' o' s' y' p' e' r' q' u' a' n' t' a' l' a' s' m' a' t' e' r' i' a' s' c' o' s' a' s' q' u' e' d' e' i' a' n' l' o' u' e' c' a' s' q' u' e' i' o' u' o' t' i' f' e' r' f' e' r'
a' q' u' i' q' u' e' e' n' l' a' r' e' m' i' s' s' i' o' r' i' a' a' n' a' s' c' a' u' p' u' l' a' p' e' r' g' o' d' e' r' l' o' r' d' a' s' u' n' d' i' t' a' q' u' e' l' a' u' i' t' a'
i' a' n' e' n' d' i' a' r' e' m' i' s' s' i' o' r' i' a' d' i' u' e' l' d' r' u' a' d' o' r' q' u' e' u' n' i' m' e' s' t' o' d' r' a' n' f' e' r' a' q' u' i' y' d' a' s' l' o' s'
q' u' e' e' l' l' i' s' t' o' p' e' r' u' i' e' s' a' e' r' t' a' t' e' n' q' u' a' n' t' a' l' a' c' o' n' u' e' n' i' a' d' e' d' e' u' e' r' t' i' m' e' r' e' n' e' u' i' a' t' o' s'
p' e' r' e' u' i' a' s' e' l' t' y' c' a' l' l' i' y' f' e' r' o' m' e' s' f' a' a' l' p' r' i' m' e' r' i' o' t' r' a' n' q' u' i' a' p' a' r' t' l' o' s' q' u' i' t' r' a' t' a' n' a' n'
d' e' l' p' o' u' e' r' n' d' e' l' d' r' o' y' a' h' b' e' n' a' u' i' t' m' e' d' i' n' a' p' a' r' a' u' l' a' q' u' e' f' e' r' a' a' l' e' c' a' s' a' y' u' o' l' g' u' e'
l' i' o' s' t' r' e' s' e' r' e' n' t' e' s' y' d' e' u' a' n' t' u' n' d' i' p' e' r' p' a' r' t' o' s' y' e' l' l' i' q' u' i' n' o' a' g' u' e' r' e' q' u' e' s' e' n' a' l' a' d' e' h' q' u' a' l' i'
d' e' e' n' u' i' o' n' o' t' a' y' p' e' r' e' u' i' a' s' p' u' b' l' i' c' a' t' a' s' p' o' r' t' o' d' a' y' a' n' y' e' l' l' i' m' e' d' i' q' u' e' q' u' e' e' s' t' o' s'
y' s' e' m' o' t' o' s' t' a' n' t' a' t' r' a' s' u' n' g' o' d' r' a' n' l' o' s' e' i' b' e' r' a' n' l' o' s' q' u' e' s' e' n' i' a' n' m' i' s' t' u' r' a'

del Capítol para las dhas. obsequias, de tres las razones q. se podran tocar
y la nota de la savia ista autentica. Ad 2^o. emiñamos las resoluciones en q. se dispo-
siti que au de acompañar q. h. de rde al Capítol, y a rde. Ad 3^o. les determinamos
per la mate. y mate. de los ministros del Chor, qualiter en anar uno de los Chor, y alce
presecu. de los Chor, aout es aquella semana, y en particular q. el su centro,
presecu. a los Chor, quant van los Chor, no ostant lo itallo del Chor si a tant de
aut. y a b. de la vera b. quant se ta, y de tot lo que podran enuiar los dhas.
Capítol. se emiñaran.
Ad 4^o. a nime apareix q. ella n. on part legitima para proposar. y asi yu. tant
adquest com en los alces u. emiñamos que e. de ad presecu. per diferents parts
para si no p. p. emiñamos auer de responder tingues aquest fin unid. q. d. or
y para q. al Capítol. tra a chep. los q. au de oficiar, emiñaran moltes determinacions
Capítol. antigas, tant com podran, y indemas, autenticas, y si a mes de lo d. h.
los apareix per mate. y per la firmar medio iuramento f. a. u. o. y per d. h. a. u. a.
si se citat ll. de q. tot na q. de voluntat, remetentem e. en tot a la bona direcc. de rde.
f. estas b. a. u. a. s. de malissima digest. o. q. en en algunas u. a. a. ltra p. r. q. i. unius
ual. y m. en a. r. se p. r. u. a. no sen a. r. a. u. a. u.
re, vegadas e. citat per la Cadria del Ob. d. m. a. d. a. r. a. y la part allega. q. no t. m. a. n.
r. a. o. u. i. q. o. r. b. a. r. a. d. i. a. t. i. u. a. s. y no s. a. i. u. a. s. v. e. u. r. a. h. b. o. n. u. l. g. u. t. e. n. d. i. t. m. a. n. d. a. t. o.
ell me r. a. i. t. a. t. a. u. i. p. e. r. l. o. s. i. d. o. s. d. i. g. n. a. s. v. e. u. r. a. l. o. q. a. l. l. e. g. a. r. e. s. i. t. e. m. a. n. e. n. t. e. m. p. t.
f. r. e. s. d. a. s. t. a. m. o. u. s. u. n. c. d. i. g. n. e. t. a. d. i. u. i. s. e. s. t. a. u. a. i. a. c. a. s. i. a. c. a. b. a. d. a. y. o. p. i. s. e. d. i. s. p. u. t. a. r. a.
d. e. p. o. s. t. e. l. d. a. r. e. d. e. l. a. s. d. i. g. n. i. t. a. t. s. f. i. a. u. i. t. u. r. o. s. d. i. m. a. y. m. a. r. t. 25. 1653.
u. i. t. a. l. y. 22. M. a. r. t. i. y. a. u. e. r. s. i. t. a. t. l. a. p. a. r. t. q. u. a. n. t. a. l. o. n. g. e. d. e. l. i. t. i. y. p. e. r. a. l. a.
c. a. d. r. a. d. e. l. o. f. f. i. c. i. a. r. i. o. a. n. a. a. l. C. a. r. d. q. u. i. n. d. i. c. e. d. i. m. e. q. u. e. n. o. t. e. m. i. t. a. n. d. a. t. o.
i. o. d. i. g. n. i. t. a. t. a. l. C. a. r. d. q. u. e. e. l. m. e. a. u. i. a. c. i. t. a. t. p. e. r. l. o. s. i. d. o. s. d. i. g. n. i. t. a. t. s. u. e. g. a. d. a. s. y. q. u. e.
e. n. l. i. m. p. o. s. s. i. b. l. e. d. i. g. n. e. t. a. l. C. a. r. d. l. o. i. t. i. y. d. e. p. r. o. d. u. c. e. n. d. i. m. a. n. d. a. t. i. s. l. o. c. a. t. i. s. y. n. o.
l. a. p. r. o. d. u. c. i. t. a. n. c. a. d. e. m. u. n. o. l. o. q. u. e. l. l. o. s. i. t. a. t. a. l. C. a. r. d. m. e. a. r. a. t. i. f. i. c. a. t. l. a.
p. a. r. a. u. l. o. d. e. q. u. e. p. r. o. p. o. s. a. n. q. i. e. s. t. a. q. u. e. l. o. s. i. d. o. s. d. i. g. n. i. t. a. t. s. p. e. r. u. i. d. a. s. d. e. b. o. n. i.
d. e. l. l. i. t. i. y. c. a. p. e. r. l. i. t. i. y. u. i. c. y. e. n. u. i. a. n. m. e. l. o. q. u. e. e. l. l. y. d. i. c. h. e. l. l. y. l. o. s. i. d. o. s. d. i. g. n. i. t. a. t. s. y. u. n. a.
f. e. f. i. r. m. a. d. a. d. e. l. l. i. t. i. y. o. f. f. i. c. i. a. l. y. d. e. c. h. o. r. s. e. r. e. t. a. m. e. n. t. y. m. e. d. i. o. i. u. r. a. m. e. n. t. o.
d. e. i. d. e. f. a. c. t. o. d. e. a. q. u. e. l. l. o. s. i. t. a. t. a. n. a. r. a. n. p. a. r. a. q. u. e. e. l. l. y. s. i. a. q. u. e. s. a.
T. a. n. t. e. m. e. n. t. a. l. a. m. o. s. t. r. i. c. h. i. s. q. u. e. f. i. r. m. a. n. t. e. m. e. d. o. n. a. f. i. r. m. a. l. a. d. e. b. i. t. i. s. q. u. e.
t. a. n. t. d. e. b. i. t. i. a. n. a. s. u. n. u. a. l. o. q. u. e. p. o. d. e. r. f. i. r. m. a. r. e. l. d. i. g. n. e. t. a. l. a. s. d. i. g. n. i. t. a. t. s.
e. l. q. u. a. l. f. a. c. t. o. q. u. e. e. s. f. i. r. m. a. d. e. p. r. e. s. e. n. t. i. s. p. e. r. q. u. e. l. l. y. m. e. a. p. a. r. e. x. m. a. l. e. s.
q. u. e. d. e. l. q. u. e. d. i. c. h. e. r. a. q. u. i. e. m. e. a. l. m. o. s. t. r. i. c. h. i. s. d. e. l. a. s. d. o. d. e. b. i. t. i. o. n. i. s. e. l. l. y. p. a. r. a. u. i.
p. o. r. m. e. a. d. i. t. u. i. s. q. u. e. l. a. s. u. n. u. a. s. y. n. o. o. b. t. i. n. e. n. t. q. u. e. l. a. p. a. r. t. m. e. a. u. i. a.
i. t. a. l. p. a. r. a. d. i. l. l. i. g. n. p. r. o. e. x. p. e. d. i. t. i. o. n. a. p. e. r. o. q. u. e. d. i. n. e. y. d. i. a. s. a. r. i. u. a. a. i. y.
e. l. l. i. t. i. y. h. i. s. e. d. e. t. e. m. a. n. a. n. t. s. u. n. a. s. a. d. e. r. e. n. t. i. a. s.
i. a. e. l. l. y. a. u. i. t. a. t. d. e. i. d. e. l. o. m. e. r. c. a. d. e. r. d. e. G. e. n. u. a. a. l. l. i. a. d. a. s. l. a. o. v. e. d. e. l. a. y.
m. e. j. a. d. a. y. a. l. d. e. l. l. o. m. a. y. i. n. e. x. e. c. u. t. i. o. n. i. s. n. o. a. p. a. y. a. d. i. y. G. e. n. e. r. f. e. b. r. e. y. o. n. M. a. r. t. i.
v. m. s. f. a. v. a. l. o. q. u. e. e. l. l. y. e. a. p. a. r. a. r. a. s. i. a. G. o. e. l. l. o. s. m. o. s. t. r. i. c. h. i. s. d. e. b. i. t. i. s. d. i. m. a.
y. 22. M. a. r. t. i. 1653.
D. Jean Batta. de B. a. c. h. e. z

24

si v. m. gusta de remitir algún dinero por las gasas extraordinarias
fara lo que ely aparexera porque del 100. tanto creianá ser por
una parte das al capitulo, y otra del de una cosa, y otras al p. v.
y un ferragut y un rindal, y otras gasas. que sabe indine
que pondera lo o mull.

Handwritten text at the top of the page, including a date and a recipient's name. The text is written in a cursive script and is partially obscured by a vertical crease and some staining.

Handwritten text in the middle section of the page, continuing the letter's content. The script is consistent with the top section, though some words are less legible due to fading and the paper's texture.

Handwritten text at the bottom of the page, including a signature and possibly a postscript. The signature appears to be 'D. Van D...' and is written in a more formal, slightly larger hand than the rest of the letter.

Carta de Obispo
de Vegal

27/82

Amado, & S. Quedo, con mucho desconsuelo, por lo que se
no indugren, y pierden mis cartas, en la q. me dice, venia
por los Beneditinos, no ha llegado, a mis manos & asi,
sera de otras q. mis cartas, lo espereamiento de las mis
q. particularm. & de toda importancia, la de 19 Mayo
en q. via letra, de 75 de ocho venia al Sr.
Jogores, q. le avia dado el Sr. Virey, por que se le
go entregaro, en Bar. a su Proc. en 19 Mayo, y
teniendo carta de Sr. mi Sr. & Sr. Virey de 2 de
pasaro, no me dice palabra, q. con individualidad, me lo
dize Sr. Cang. en dos cartas, q. lo he sentido, como
es Vazon, porque abouarse algo al Intere, del Sr.
D. Flor, q. me ha parecido, no embaracar a Dm. por
lo abracoso, q. vive y cama, q. hazia, en el caso de
dencia, del Sr. Flor, q. tambien, q. como Dm. estaua
en la cama aguarado de la gota, al pararse, con ayuda
pata Mr. Pedro Juan, q. llevaba guinientas, y tiene
libras, para los intereses por esa causa, no molesto a
Dm. ni al Sr. Dm. Ante, por el accidente, q. padia
q. asi no dese al Sr. Cang. Jogores, q. llama al Sr.
Flor, q. por no tener las quentas de los gastos, Dm.
D. Flor, le parecio al Sr. Jogores, llevarla a buena
quenta, de capitales intereses, ajustando esto a
Vazon de siete por ciento, q. no fue poco q. me acortent
y agora, le remito duplicado, de la q. se pecho, de
Dm. 75, para q. vaya continuando, siempre a buena
quenta, hasta que se Vagan, para lo ultimo, y

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page]

Carta del Sr. Schippo
de Engel al Sr. de Alca-
zar de Leon y Mulet.

[Small handwritten mark or signature]

Amich y S.^o refieren á la R. VM. en feta d'el 19. d'el
 corrent després d'algarme d' que venga salut ab tota
 la familia, dich que per estas parts (com per aqueyas) no
 se es vista la tal galeota o galera se proseguiran las
 diligencias per lo Real ab tota eficacia, y s'oh ayix
 lingue en auy d' Pollensa d' quatre nauy, qui d'
 ponent passaren á llevant, iudicant serian Inglesos
 y d'uy demeta á las 9. y mitja haueia lingue altre auy
 d' dos o tres sagetes p. barcos, d' modo que la dita ga-
 liota no se es vista mes per ningu d' esta Isla desde
 que la veran canu d' Suiza preuhint á la fragata
 quey mal senal d' haueila apresada - vuy demeta es
 vingut lo Patro y me ha dit no se ha descuberta cosa
 discorreg y haueu discorregut sobre si esta galeota pu
 que no se es vista mes auisada per los mallorquins d' ha
 presa, d' Nra nauagacio ab cauthela d' ser descuberta no
 sia dexade veura per estas parts, y se fos passada a los
 costas d' Barcelona aguardantnos, ha feta replica al Patro
 que d'uytraue, o tanca per cert que nos dexaria veura per
 alla á causa que haya galeras que han escarmentat ab
 en ses preses alg.^{as} embarcations d' moros per ellos, y assi
 nos estam suspesos ab esta gregaria d' d'uytraue en ma-
 teria tan graue, y no podem mes que aplicar esta la
 prouidencia humana y no apaxarent cosa resoldre la
 pertensa tant prudencialm.^t com se juga d' que fing
 are no haja resolucio alg.^a aguardant las Cartas d' Cruital
 y lo que apaxerexan las Torres esta nit y dema demeta

tornera lo Sauro y en vista de las noticias se pe-
lica el punto coarent, no olvidando me de la Cauthe-
la fea tot lo posible de arribar (Dau volent) Enitz
a Barcelona sin embargo de que, conforme dize
lo Cabro (ques fote arguement) nos gordova pora la
galista en part que puga ser vista de las cordas de
Cataluna y causa que las galeras no usgustan en mi
sagriment per haveria presas algunas en semblanz
lanas, y sobre tot Comanas a Dieu Nre S.^r Lo felix
fues.

Tinch vist com ha rebut lo diner y la Clau, qd. estave
drij al pleh ab hostis y spero haura fea la dili-
gencia en Fran.^{ca} uba bo grauy al S.^r y li bessa las
mas a la sen y darme familia, y lo mateo for lo
D.^r Repach, y darme de ma familia. Nre S.^r
D.^r a S.^r M. Dom desitja. Solter y Ayat 20.
1762.

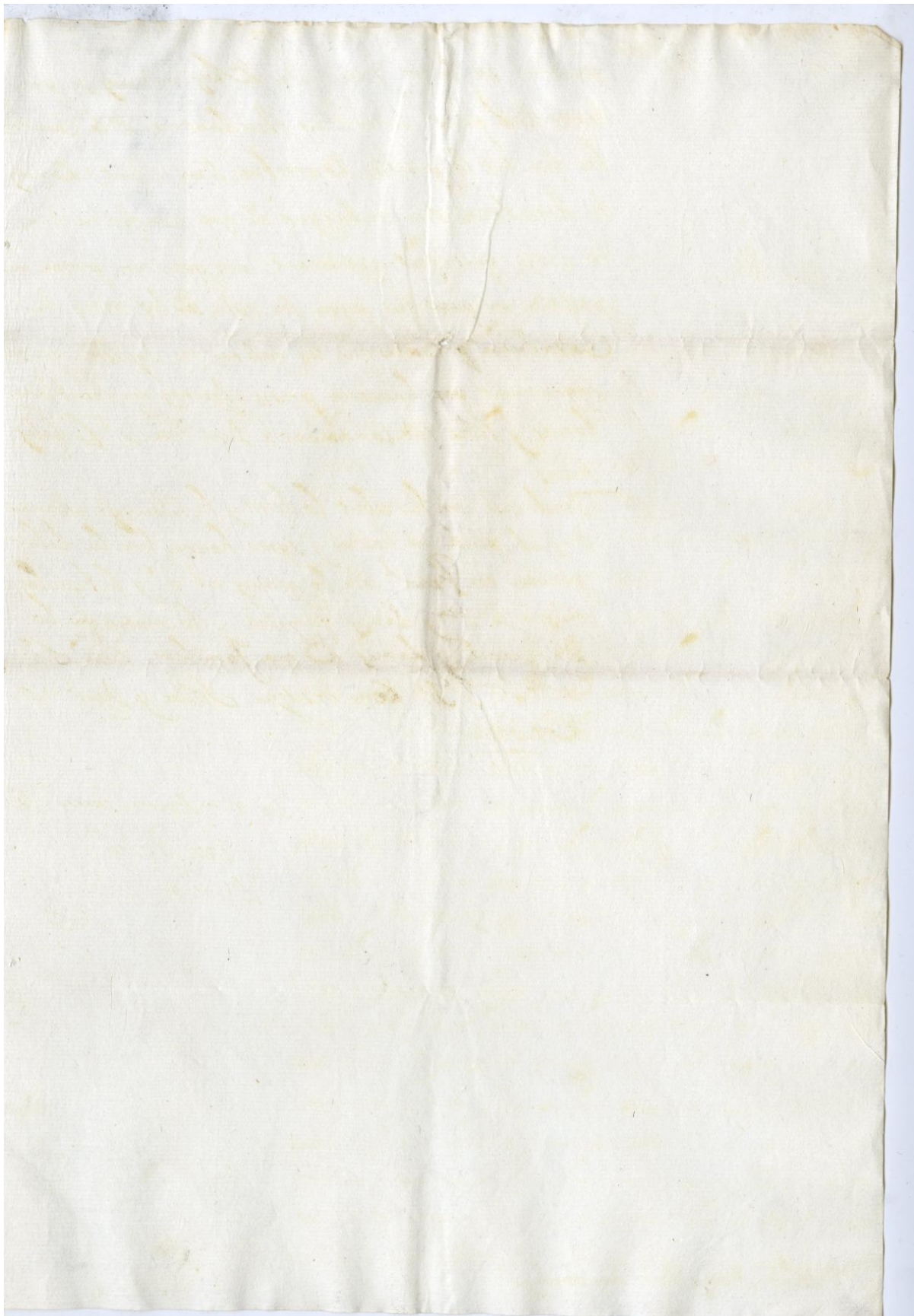
P. I. M. de V. m.^o

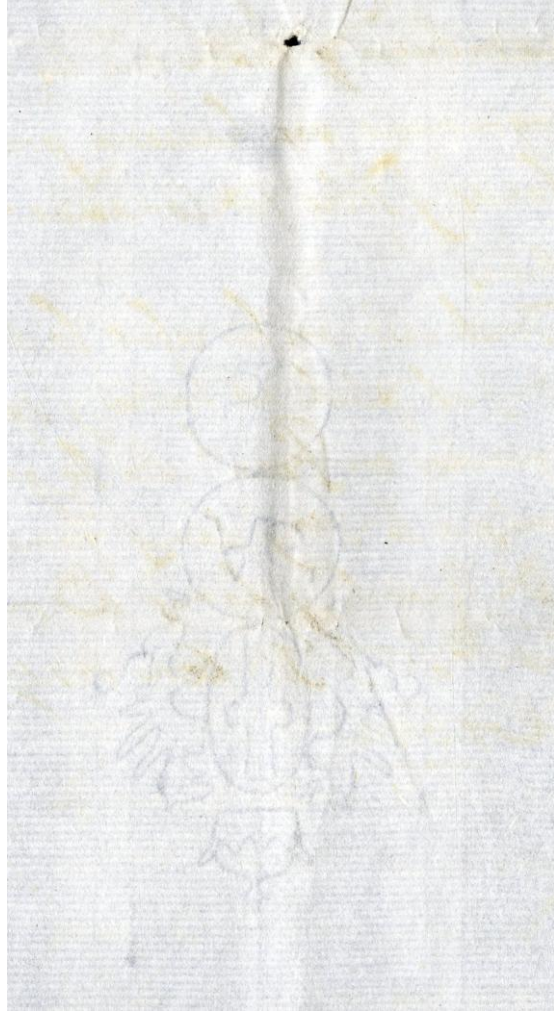
don mey segues Amich, fca.

Juan Dazp.

Bjbe de Vogel
L.

J.^r D.^r Nicotau Mera y Mules mon Amich, J.^r





[Large decorative flourish]

Amich y J. després de haver respost a las D.M. als 12
 El passat vingué D. Ferragón, Margam. ab sus planes per
 Ferragón ab lo Patro Palou, baix plech del D. Frontera
 me trobo ab els D.M. del 10. del passat, per Valencia y del
 17. del mateix ab lo Patro Duran, que sabi als 19. dies (brav
 passatge) y pot creure y acreditarse que me ha causat gran dolor
 y total afflictio lo estat de la desgracia D.M. ab lo motiu de
 una amistat antiga y cordial, sens interumpcio alguna en con-
 sideracio de sa edat, reparits achagues, de mans, y de camis, arren-
 sant se li lo dit de la ma dreta, y per un realce non sentiment
 al vura que per a diras rebens deuenir lo, y volent lo jo seuu y
 auter personalm. fassa ausencia, y no sols lo dit pero encare
 desistiant li jo tota quietut fage de ser causa de cansar lo y
 molestarlo ab la austeria del arbitri de mos negocis, havent
 se ajuntat tan reparidas vegades, ab los amichs Mux y Calafat,
 y que agues, per ses molts negocis ja de abogacia com
 de Subditura antiga tant ocupat y quant aporta la peticio
 vitta per D.M. y feti alguns reparos Juridichs, se tropia
 alguna resistencia per part de son autor, veritat es que gran
 subiecta, que per alter part no dexa de aximaxce a lo que
 fa de modo, que sent al negoci tan intrincat in rudo, es
 poch creible in rito = Al dit D. Calafat me te escit
 que se aplica quant pot (lo que jo no dubto) y me te remesa
 copia de la peticio, feta en nom de tots D.M. no se jo, si D.M.
 haura tingut algun reparo, y si sera estat a Nach de donar lo
 per falta alguns requisits per Justificat al fet de l' credit; en
 quant en agues punt en la dita dilatada Carta de 12
 doni al llun que tanis D.M. a bon se poria trobar, y

y en quins papers y llibres qui estan á la Casa de Cox al D.^a
Dexach, al qual fa molta falta en son modo perque me esta
algun tant necessari, y per hauer de recar papers y micas
llibres a mis de la voluntat de recarlos requiero temps, y esta des-
ocupat y tal any recaura ab lo bon amic Michel Seire, si li
aspira lo prima, si falta lo segon, y asi si al negoci no esta ab
las drazions necessarias per fundar al credit, se dexaria suspender
fins y tant estigues ab bon estat, perque es indispensable al hauer
de dar tota satisfaccio en vista dels papers a mon sempre amic
Cronca, y impata lo dit per qualreusl altre sia, en vista de
lo que tinch escrit, si sofriera otras reparos me los avisara
per ma de altri (per no cansarse V.M.) y jo respondre lo que
sabe, men intent no es altre que, cada un tinga lo de
seu, y jo paga sebra de que poch fox pagament, y si los Credi-
tors molestar, com noj haja aguts fruits est any en los ports.
E son Bach com es nouu, antes de solt ha hagut de donar
lleuor nouam. per sembrar, E hont se deu la poca zera
que tener y hauer lo jo dit en Mallorca a tots que tingues-
sen paciencia, que socaue modo pera pagarlos a Comp.
com es manifest en lo tractat que seguim, E que se alegraren
molt, y ex son modo me donaren los gracias, perque cobraran
tanto quantosos opacions, y an fe jo fas voluntariam. a
favor de ells lo que quico nom faria fe la mes rigurosa
Justicia, y si alien lo contrari estaran aquiocats, y era es
la millor noua que paga donar un debitor a los Creditors,
y per consaguro se dexarian perdre part del deuta, y
asi estare aguedant, lo tract. o, per mi breador, a que respon-
dre lo que sabe sols se saquesca al fi.

Al Fran.^{ch} grauij a sa Divina Magestat, ha estat, y esta
bo, nol pert de mon codat deuestorse, va a los Comedias
y per quant no no vaty per Monserrat a la mia Iglesia

per la guerra que tinch. E passax a me residencia
per entrar en al temps, y ser aquell dhome tant
fet haurem veu. E que ab lo D.^a Roxach passats
als anys del Rey (que Dei Deu) se partira per die
Santuari ab tota austeria E Castas, y d'alli al
Conuentas E Poblet, y a Santas Cruzs, sent ja estat
a Monte algra E Carthusos, y in al Interior fare
for lo citado para al Cor E Vallut Carmeni, palafun
para la mula, per al primera ingress E tercio pelo mo-
rat abtas boiles, y se estan fent los quatre rebotes
puccios para cubrir las Cargas dels bauls, estant ja
acabada la Caga y vauit E Cor, abtas arminis que es
estat fortuna trobarlos a Bai^{na} al fin se ha gastat en
sin fi, y tot pucissim, no me han dexat E fer falta
las mil llunas que donaria al Flor, al fin uicam
nostros remys ab tot secret, que no arrip a noticia E
citos al^{ts} que sentirian vianam me valguis, E altri, ve-
ritat es, que ho he dexat E fer per la pobritia, y no
dexan E conerxa los exusiusos gastos he fet y vauit fent
y tot ab lo que precis, per anar a la audencia, y li ur-
tipico que desde quem parti E d'aller sens lo E d'obra die
se ha gastat mes E 2000. p.^{ts} E 4. dupes se haure
E fer al doue y es pucissim, si Deu nos dona vida
se donera tota satisfaccio per sa aques mon natural
y ho arnich E t'ouit d'ineas sens pagar:

Lo time de pagar 50. R. de d. i. milia a deya del Greue
i per ell a ^{Regor} Sancho paga mer sup. ab. m. l. i
don. si te ocateu per ser reputati nuia, i credit, i ne-
ge ab lo Vicari de Pollencia, qui sap las rendas i
tinch de mon ier me jesept, i V. m. uena. la per
tida que E apavacara i pagansa, i tabe tinch de dar

com diuersa iacura mea, alicui de la presentia
 i notariet. altra modo. — El Mayor el notari de
 Ciudad, mes de 13. de Mayo, i el doctor Pexach conta ab
 el; vesella dauera 300. L. de pentium, i figura q. de u
 coedi te de cobrar de que l. m. y delador me paga
 via V. m. per conuicia a demorar al d. de la corte;
 de la que se cobra li denos aqueixa, ja q. lo es. pa
 tab. caud. i li dona el diuer asancho para dar abona
 diene paga per mi, a conpla de joa regia del g. me
 i ancia a la d. de la g. a conuicia a las. comessa i te
 me las. f. de la. me. co. de la. me. co. de la. me. co.

M. es conuicia, si pigun amich li para. E mi poi no cania
 cartas respondas, que impossible poder conuicia en esta Ciudad
 que li assegure, ocupacions publicas ab la merce quem fan
 continuada, que tota honra para mi no linch tempo para
 usar que eston a mon utiro. De la Iglesia dau satisfacio

E mi mateo conforme he acostumbrat sempre conuicia
 y ultimano la bona correspondencia. E nos amich y h
 y que no puch fer ni dir alcu com. Vre d. f. de la d. a d. m.
 com dentze y suplich, y no menos que al Fran. ch. anibe sa
 y saluo a la vida. E l. m. y d. la d. de la mare, Amer. =
 Bar. na. y 4. 9. de la d. de la d.

P. L. M. de l. m.
 mes seguri i h. de la d. de la d.
 Joan Battista
 Dije de Vogel

J. D. Nicolas Monj. Mucher non Anrich y C.

1583

Amigo y Sr. mio, Despues de haver escrito a V.M.
 tus cartas muy dilatadas, la ultima si no me engano es
 de 6 del pasado, y en ellas respondido expiam^{te} las
 dudas se ofrecen en el lance pnte. con todo lo que
 he podido alcanzar, resolviendome para satisfacer
 al Sr. D.^o Fla, como en todo, o en parte de la asien-
 da de mi madre en Palencia, y q^{do} no V.M. lo mande
 vender todo lo q^{se} pudiere, asta no quedar un pal-
 mo de tierra a este particular, y a las demas circun-
 stancias q^{se} a ello tocan remito a V.M. a lo dilatado de
 las otras. Solo amado, a la pregunta de las rentas
 anteriores a mi credito, ay lo q^{se} hace la casa
 de Bach. al Beneficio, q^{se} posee, m.^o Sayme mi-
 may adorno, y estas penciones devesas en su favor
 no habia mucha dificultad, estare aguardando en
 la respuesta de V.M. las q^{se} se pudieren ofrecer pa-
 ra la execucion efectiva del intento se pretende
 q^{se} lo dexeo despues de mi salvacion, y a darme Dios
 licencia daria parte de la sangre de mi Coracon
 quiziera verme libre de Sr. Fla, y de los demas
 aunq^{se} llegasse a estado de mendigar, q^{se} me llegan
 al coracon las melancolias, y afflicciones q^{se} me lo
 opieren. Respeto de haverme embiado un proprio

antraxia, mi Amigo el Sr. D. Narcis con cartas de
Malloy de 20, y 21. El pasado, el qual despachare a la
mananita por decirme oho Sr. estava solo ocho dias
a partirse el bergantin quedandome solo estos dos
en que la misa, y confirmar a las tardes me ha pre-
cisado el tiempo q no permite ser mas largo, y en
parte me he olvidado de haucarme escrito V.M. estava
en Incha los feriados, q arguye permitirse los
continuados achaques; Sup^{to} a V.M. de muy cordiales
memorias a mi Sr^a Comadre, Capitan, y my dos
Hijas en cuya amable compaña, sup^{to} a su
Divina Mage^d (como lo repito en los Pas^{os} firmes
a V.M. q^o como de go. Mi Amigo Dⁿ Vicente
tengo escrito le repitiera las memorias dross, y
a Sr. Ang^o q le beso la mano. Viget y Mayo
= 3. 1693.

Por la angustia del tiempo se me havia olvidado partici-
par a V.M. de como el D^r Novach me avisa el reparo q
se ha hecho por V.M. en las obras q ha fabricado en la casa
y q seian voluntarios, y q dexaria habitar en ella, la ver-
dad es, q le dixi se mudase en los otros casar por haver
de dexar las a la calle del Sol, compellido de las instancias
de Fran^{co} su hermano, y q por q^o la cocina estava a to-
tal ruina a peligro manifesto de indarse el suelo, que
forma el estudio de media escadra, en que ja havia años
en que havia algunos puntales, suponiendo que havia de
ser con el menor gasto, y por la tropelia de los negocios de
mi partida no fui ja mas a verle, y por algunas noticias

S. Dⁿ Nicolas Moya, y Mulet, mi Ami. y Sr.

le dixe q era la obra que hacia y me respondio q havia
mejorado algo la casa y q no era cosa de mucho gasto y
solo le vi, dos dias antes de partirme subre y bajar y la
verdad q es mucha cosa mudada, esto es lo q passa con
toda leura; so, por dho. D. y los de su casa contemplan-
do su persona, y mas la de su Padre (q Dios haya) van
de mi casero, como es y fue notorio, hare q sea posible
com el lo ha experimentado, bien es verdad q mi punto
fijo es, y principal intencion, el dar expediente, a los
negocios de la casa de Bach, para satisfacer a todo lo q
llegare, en la forma y sola judicialia, q acreditara mas,
acreditado el efecto y asi, tanto respeto de las obras dhas,
como de tener habitacion en la casa, en lo q fuere com-
patible con mi principal voluntad desearia darle gusto
y asi V.M. vera en lo q puede tener cabimiento, y en que
no, verdad es q tiene su credito de las dhas. impuestas sobre
ellos para acabar de pagar el dote (por falta de otro
medio) a mi sra. Francisca mi cunada, que todo corrio por
mano de V.M. por ante Jayme Vicoz not. ja difunto.
Con un bergantin q vino de Alcauria con orden de ha-
cer un proprio a m. Jayme, para q me pidiese la Cape-
llania Patronato de casa de Bach, que vacava por muere
te de m. Pedro Bernasser (q Dios haya) cuyas noticias
alcanse, a 20. del pasado, y reconociendo tenia pagas
Malloquines, cesso en la demanda, y en continuation
de los demas beneficios q han vacado, en tiempo mio y de
mij Antuerray, si V.M. y los demas N. P. Procurad. oyd. mio.

me dar licencia de seo presentar á su obispo, y así
se lo he dho. á Antº. Baxcelo, q ha algunos años me
civie para cuyo affeto remito los poderes á V.M. y el
dho. Antº. á su padre, y á dos Clerigos de Sta. Cruz
V.M. se servira tomar este trabajo, en continuation
de los demas en q le canso á costa de su fatiga, q. jo
le quieriera descansado por tantos titulos.

D. L. M. de V. m.

mas Antº. i obº. de V. m.

Juan Baxcelo

Obº. de V. m.

Amigos y señores misos despues de haver escrito a V.M. en 22.
 Marzo, con un Bergantin q' partio de Tarragona a 10. El
 pasado, con adjunta de gracias para los señores Mag.^{os} Suardos
 y repetido mis memorias a los 20 de Abril con relacion de
 la buena disposicion y estado de vna pretension con las in-
 estancias q' la acompañauan. Las dos cartas para su
 Mag.^o y Vn. q' de ambos Cabildos de esta Ciudad y Reyno
 de sus propuestos ~~señores~~ con toda la calificacion
 q' conuenia para desennular mi corteidad, y la coxiente
 de Vno. Consejo de Aragon y su Presidente, q' auia q' ex-
 verdad vna propuesto en primer lugar el Sr. Arzobispo
 de Orilan, pero desuado de mas calificacion y en mi
 asistencia cargo la mano el Consejo en segundo lugar
 (porq' el primero solo fue, por la preeminencia de Obispos)
 vacando en el muy titulos y seruios, y hauiendo sido el
 Autor de la Consulta el q' mas podiamos desear, fino-
 amigo, el Sr. D.^o Joseph Molina hermano del Sr. Obispo de
 Teneda, oficial Mayor de la Protonotaria, y reparando
 q' parecia afectada, sin embargo vista y oida por el con-
 sejo sin votar le palabra alguna la firmacion todos: subio
 a r.a. El pasado, y luego se repitieron las officas ditas
 genuas para el Sr. Obispo Confesa, por personas de todo
 credito, solo, y su acceptacion, y entre ellas, no devio de
 faltar mi Amo, y siempre sephe el Sr. Inq.^o Tenal. que
 se officio muy querido, y para el valido otros medios
 como, el Sr. Aguilar su Cunado, el Marquez de Tancid
 q' con toda fineca me ha honrado, y suor, y en vista de
 tan regular planta, tan fauoreida, y acobida de suonaras

liligencias El comun, y universal sentir lo dauo
por hecho en mi fauor: pero como estas no aprouchar
contra la Diuina Prouidencia El Meximo. baxo
la Consulta a 22. y nombrado el dho. S.^o Arzobpo
cuya resolucion segun repetidas Cartas tengo motivo
el quedar ataxados, y suspensos, no hallando modo
en discurrir, el motivo, y para ello se ha E. auerido
q. el S.^o Marques E. Castellanou, a quien el S.^o D.^o Pe-
dro E. Magon ha procurado dar gusto, en otras
ocasiones q. nos cauaua no poco uuelo (sin embax-
go E. manteneu muy fino) y despues sucedio q. por
no hauez querido firmar dho. Ministro, ni D.^o Juan
E. Heredia una resolucion del Consejo, E. que se
dio por muy sentido el dho. S.^o Presidente, y hauien-
do juntado el Consejo en su Casa dos, y tres vezes
no fueron llamados, y segun me dicen no entraron
E. un mes, y puede ser q. dho. S.^o en vista E. que
el S.^o Presidente y la Corriente E. la Mayor parte
del Consejo consultaron tan en mi fauor, y q. solo
pusieron el primer Lugar qui ca por la preeminen-
cia E. la Dignidad, E. reuenticado, se emperace mas,
porq. me han escrito E. buena tinta q. pocas noches
antes baxase la Consulta tuvo audiencia E. su Mag.
y la logro acubido el S.^o Duque E. Prastana, y diuio
la session mas E. ora, si bien no se sabe sobre q. ha-
blo; anadice q. la Princesa E. Plumbin, sobrina E.
dho. S.^o Arzobpo. rebolurio la Corte y mi S.^o Da. fauor
muy pariente del mismo Dama E. la Reyna Vna
S.^o Reynante, se pondia a sus reales pies, y aun a
los del Rey Vno. S.^o suplicando esta merced, en aten-
cion E. hauez 10. años sirue aquella S.^o q. y en con-
sideracion E. lo dho. puede ser q. su Mag.^o conuendri-
cye

à tanta mugeril Suplica & Casado y Palaciegos, y mas
ucayendo en persona tan propria y graduada, y es muy
facible tambien no haya comunicado la Consulta con
el Sr. Obpo. Confessor, y si se la ha comunicado le haya
hecho Inimuiacion de estas Indinados à ello; facelo veri-
dico el haux baxado con tanta celeridad, al parecer
contra dolo pues en la d. Cacer por tanta dilacion
hizo uueuado el Cony. y la d. Dieh q subio con la d.
Mallorq. no haux baxado à 22. y por remate, su
Diuina Mag. no ha permitido q se lograse esse Con-
suelo, q. como soy d. Carne y sangre, y tengo huma-
nas paciones, q. no son faciles d. axergar pagar abo-
pencion d. disconsuelo, apelle, à las Diuinas disposi-
ciones conformandome con ellas reputandome por punto
fijo q. el mayor Consuelo y Mera es la total renun-
ciacion à la Diuina voluntad: me ha sido muy da-
noso, en esta parte el considerar la sobrada disposi-
cion q. haux en la mas regular planta en lo huma-
no, y como me era pausable, el Carino d. mi Amada
Patria, y d. volver à ver à mij Caros Amigos me ade-
lanto la Credulidad, en demaniada Confianza, y si-
gun me escriuen haux quedado el Cony. aturido, y
q. con mucho Credito, y el muy empenado. Pacientia
ja q. Dios lo quiere, q. puede ser se ofusca occa-
sion en q. permita su D. Mag. alguna otra com-
benientia d. Alerso por consuelo mio. La Contex-
ta d. esta Carta es para los dos, y daran lo q. la
prudencia les dictare sin darme por Autor.
En lo tocante à los negocios d. la Casa, llegado à ca-
mi bueno y Antiquo Cuiado, m. Pedro Juan q. si bien
en todas ocasiones le he experimentado como à tal, obe-
diente, y ueracioso, en esta ha estado segun el dictamen

4/186

Amigo, y s.^o la Carta D.M. de 19 de pasado me dexa muy
gustoso, y consolado por las Notias q. me trae de q. pueda au-
dir al Consejo con el, y dominar razonablemente aun q. con la
pensión de la flaqueza de lo q. con la circunstancia de
q. pueda andar por la Mar q. aun q. por, y en libra de lo
q. padejo D.M. el año pasado, de como dar gracias
al Divino Mag.^o por el estado presente q. gozo, y pasando
de lo Negocio de la Casa deus decir a D.M. y enterar dándole
las gracias por lo q. atabajado, y trabajado segun, y como me
lo acordaron las expresiones en la contrahida para propo-
sionar mi amigo, y s.^o Colon a la Compañía de San Pedro
ya por las cosas tan patentes, y eficaces q. le representa
a boca, como por la D. amigo ayudante figura en
razón q. se pagaron a San Doncella quien entrego una
memoria de lo acordado primero q. es para q. tenga ple-
no conocimiento de la obligacion q. contrae: poniendole asi
mismo en Notias la Nueva contrahida por mi a favor de
las 5.^{as} Obligaciones cupo de las 100 de posteriores amiendi-
to, si bien con depe D.M. en las cosas con aquel Mag.^o
relax onradas en q. queda pueda quedar menos pres-
judicado, q. tuvieron lugar saluando siempre el
querer obligarme a las dichas 100 de Consales segun, y
como a D.M. le parejia, y quedando la planta en esta
forma se esta aguardando: aqui el dicho s.^o Colon van-
ga a la Ciudad, y de la resolución a la propuesta.
Digo esto antes el papel dicho q. D.M. le admitio
q. esta, como de su autor circunstanciado con la letra

compañerion, q. ha adquirido VM con lo Negocio de la Caja,
tan a su costa como se lo paga in q. mis fueras no llegan a una
satisfosion (siendo todo suyo).

Deigo visto la Cantidad de Drigo para repartir supyelo siendo
de esto tan barato, y aquella tan cara, y q. para callar los di-
chos 22.^{as} los arbitrio sin estudio por necesidad haun q. los
cobros de suyo de Al Arrendador de Campo, y respecto de poco trigo
q. ocase, q. tengan paciencia los arrendadores, se deu atribuir
al suau modo de VM confianza, y credito, q. iustamente dan
a la palabra de VM. a quien cupo los gratias, y por quan-
to de Joseph ferrer, q. se ha opuesto le motiva a VM =
cuñado su molestia le podra decir, q. sin falta, de mis obedi-
cia en el estado en q. estoy, enuiare a VM. una partida para
q. sea de q. sera mayor, q. la q. se conijuiera de la de
repartimiento por ser deuda poruada mia, aun q. es guardada
q. mirando VM. las quantias con el uale tengo firmadas
hallara partida de un entiero, o de q. tuan apegar a la
heredad de Bachs y q. bien se podra acordar de Canonigo
fisual, y Inquidor de Bachs, q. de obispo de Urgel no me
marauillo por estar ausente, y para su ley q. soy inutil para
cosa ninguna, pero q. entodo dicho tiempo he conseruado
a su persona, y a la de su hermano (q. Dios aja), y dado el gusto
en lo q. sea offuido y huiera caido muy bien quaxora
las carujas, y ansy de dicha demostrosion, y queda asijer-
gado, q. quanto antes sera dicha cumpcion.

De tengo escrito a VM, q. respecto de grande, y total de trigo
q. repitidas vezes tengo experimentado de las puyas Bergamotas no
puedo repetir lo otravez, en atencion de q. aquella pasta, y
suau dulzura de las no permite tanta dilacion, y hu-
medad de Mar sin embargo de q. se ha quedado =

[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is illegible due to fading and mirroring.]

[Faint handwritten signature or name, possibly "J. M. de P..."]

[Faint handwritten signature or name, possibly "John de P..."]

[Faint handwritten signature or name at the bottom of the page, possibly "John de P..."]

Amigo y Sr. de V. M. el Sr. D. N. con todo consuelo por haver merecido ver
 su firma (siendo su fecha de 6. del Cadena y su recibida los 24.
 del mismo de Mayo) y celebró mi buena ley quanto cabe en el
 pensar, y si bien reconocio a V. M. con la personal fatiga de lo
 penso en sus achaques, spera en Dios mo. S. Consuevencia de los ma-
 jormente con los hijos, y me ha escrito Pedro de Salazar por
 medio de un pobre hombre, q. estava fatigado, y amarte lado
 el achaque de la gata, y mediante el divino fauor, con la
 aplicacion de oha. hierua, y sus bayos ha Constatado por
 jetamente, asi sea en V. M. como se sup. a su Divinas Mag.
 en los 11. Sacramtos: En virtud de V. M. amiglat antigua
 y tan interessado en ello.

En vista de V. M. buen Obispo m. Anton, y sus operatio-
 nes tales qualq. tendia de primer lugar el deus a V. M. que
 era individuo, era incognita por mi y de los de mi familia,
 llegó a Euzona por los últimos de Agosto en miserable
 estado deiendo, venia a ordenarse con sus dirigidos para
 el sacramento, letra de Cambio, con su vestido largo, y una
 ropa dentro de un Bulto, y q. hauiendo llegado a la villa
 de Sijas de la Costa y ofrecido de una Bara para Tarazona
 donde el se queria parar para ordenar, se puso en el
 y dize q. salio una fragata de moros, que se hecho en
 el mar vestido, y los demas en la misma forma, salieron

1792

Salieron a Secura, hijeron, tiraron los quidos apropada la
 Barca, y cautivo un muchacho q no supo nada, esto es
 al pie de la letra la historia del legislador, a que se ha-
 rade, haux perdido el Baul con lo demas dho. quido se
 en casa en donde ha estado cerca seis meses con una
 mansedumbre, y simplicidad notable querido de todos, y
 todos le han socorrido en todo lo q. se le ha ofrecido.
 Sin tener la mas minima presumpcion en contrario; hij
 supposito; le entregue los 3000 £ a hecho de contado
 y la plata de que debe su cauchela, bien es verdad, que
 fue con el £ mi orden el Canon. Dia. mi official £
 Figueroa, hombre de papa, vellaco, y honrado, y muy gran-
 de in agilitibus y tiene fortuna q. tambien fue con ellos Juan
 de la peña, mex. y el primer dephe deste S. Pirey a cuyo
 Curado el Do. Perea le hizo la gratia en 1.º Mercurio de
 la año. la gratia £ un Canonico, £ mi Jg.º a la au-
 torizada y affias percion £ dho. S. Pirey mi per Do.
 Maria Roscallaz, y D. Naraj ambas mij S.ºs Condeas £
 Condeas, y otros q. entrancon inmediatamente con la Casa
 £ Deßbach, el qual Canonico vino con su Curado, y se le
 hizo la Collacion, con q. fue bien comboyado, El Pirey hi-
 so haux su letra de Carabia de los dos mil, y dos £
 ducientos £ a hecho, y ochocientos £ Contado, y por la
 grande Intelligencia, y seguridad del off. (sin presumpcion
 alguna, mas q. finelas por seruirme) no quiso tornarse a
 verme sin q. estuviere hecha la planta de la provision
 y ver embarcado en el ganguin al dho. Clerigo, hastados

de

Donde se acompañó y vino y se hicieron á la vela y qui-
sa de grande utilidad esta diligencia y aportada la embar-
cacion á ese puerto de Matanzas. Digan V.M. me disculpen
los contratiempos experimentados y Corrió esta pella de habien-
do, en q' viva todo mi credito respecto de las Individualy fa-
talidades del mal provido del Sr. M.º. Anst. pues habien-
do enviado V.M. su Correspon. á las 11. del dia estando
prevenido V.M. por el mismo de que venia el Sr. Baul
y cuando para V.M. ya huvo desembarcado dexando alli el
Baul q' a saberlo los franceses, y queriendo sacar de ma-
la fe se podian poner á la vela, estando volando la
plata y los ochocientos, de que en el primer entrego
faltaron 90. y por sumate no ha dado entera satisfacci-
on á todo lo q' se le havia entregado, pero gracias á Dios, y á
su madre Sr.ª Maria Sr.ª nra. por medio de V.M. se ha
Cumplido con lo primer pat.

Muy ageno estoy de Culpa en no haver enviado los 100.
de 8. a mas de los 2.000. porq' no tenia memoria de lo
q' havia cobrado Juan.º. Vibas q' eran 1100. en esta. con
poderes del Sr.º. Colon q' así como me he empeñado en
obliuion el duntar los 3.000. pero embaraco me era
añadir los 100. — ni menos en la omision de remi-
tir la sotacopa respecto de q' averq' en Soler V.M. me
remitia la memoria de la plata y puestas empristadas
y q' la he visto muchas veces desde q' estoy por otros par-
tes no ha sido posible encontrar con ella y con tantos
viages q' he hecho de una parte á otra no es mucho

en su modo de Religiosa, y Colocada en esta tierra, y
q. quede por quanto alboroso cabe en el papel, y de
parte de mi Carissima voluntad, le daa miy cordialy me-
morias, y los mismo a las S.^{as} Catharina, Aug.^a, Juana
Ana, y S.^a Aug.^a Muellos, y q. me encomiendon a su
D.^a Mag.^a

En lo q. toca a los negocios, no tengo mas q. decir q. lo
expresado en la Carta q. escriui, comun a V.M. y al Abi-
go D. Vicente, y a la Instrucion q. lleuó m.^o N.^o q. se
reduca, indispensablem.^{te} a q. se venda todo, y se enq.^u
le, q. basta y pida. Peto en mi nombre, y se me de
el grado se me tomare y si queda cobrar lo q. ha-
biere, y q.^{do} no tomare pautas, y tendre el patri-
monio grande de la quietud: y V.M. y el Abi.^o Mut
tambien, a quien no deho molestar, y van amate-
lados de edad, y achagues, y no estan para cosa de
trabajo, y mi amor no permite otra cosa, y en todo
y por todo, me remito, a lo contenido en dha. Carta
yus no teniendo yo otros dos amigos de 42. años de
Abi.^o, y viendoly lastimosam.^{te} en el estado de general
enfermedad quixo salir de una vez desde embolismo
por el vicio, q. irrevocable medio de q. se vendatodo
y sup.^a a V.M. y al Abi.^o D. Vicente teniendo sa-
lut. atiendan una y dos veces en lo expresado en
dha. Carta: Doy las gracias a Dios de q. V.M. haya
podido ver alguntanto el proceso: El D.^o Pena,
flor me escribe, q. assi mismo le ha visto, y me dice
m.^o

m. Raphael de VM se officio a sea el S. Inj. a sea el
breve despacho. E quien ha tenido cartas y en su suplica
ta & sea con la misma embaxacion con esta se lo su
plicare no por mi merito, si por el empleo q he tenido
en 27. años de servicio en esse S. Tribunal, y tambien
dey la bien venida al S. Fiscal nuevo. Anigo y i.
ja sabe q^{to} le amo y quiczo Dios Nro. S. per mitta
& le pueda ver y darle un abraço Dios lo disponga
si Conueniera. Quedo al servicio de VM. como por
tantos titulos deuo, y sup^{ca} a su V. Mag^e. le q^{re}
los dilatados años E mi d^{os}. Balaguer, y Maria
30. de Mayo de 1687.

B. T. M. de V. m.

su mas ant^o ser. y obisq^o
Joan Baus.
obpo. de Vergel

J. D. Nicolas Moray Muller mi Anigo y i.

Quando se offusca ocasion de alguna junta por algun punto -
grave no omitiría suplicar á mi Hon.^o y S.^o Canon.^o Dignos
para su intervencion, como á P.^o S.^o mis q me ha favore-
cido, y favorece con toda exhuberancia, en q.^o le he supli-
cado, y con singularidad en la inuencion de pagar al
S.^o D.^o flor, y sus quantas que estan á punto jr de suma-
tarse gracias á Dios mejor.^{te} estando el finiquito, y
Intereses del S.^o Colonia q. por otra causa en las mutuas
y muchas cartas, no hablamos de otra materia.

[Faint, mostly illegible handwriting in the top section of the document, possibly containing a list or account entries.]

[Faint handwriting in the middle section, including a signature:]
Juan Baez
Caj. de P...
[The signature and name are written in a cursive script.]

[Faint handwriting in the bottom section, including a date:]
20 de Mayo 1764
[The date is written in a cursive script.]